

APOYO A LA DOCENCIA NIVEL 21

PRUEBA PRÁCTICA (PARTE 1ª)

Con el objetivo de cubrir las necesidades de la Unidad de Apoyo a la Docencia y seleccionar a la persona más adecuada para llevar a cabo las diversas tareas que se realizan en dicha unidad, se procederá a evaluar de manera ponderada la primera prueba del ejercicio. Se asignarán diferentes pesos según la complejidad de cada tarea. Se otorgará mayor puntuación a la parte técnica relacionada con el conocimiento de cámara y los diferentes elementos de sonido, ya que estas habilidades son esenciales para el desempeño diario, considerando las peticiones que la Unidad deberá atender.

Puntuación:

- Conocimiento del funcionamiento de cámara, ajustes y controles **8 puntos.**
- Conocimiento de teoría de sonido, elementos y aparataje **8 puntos.**
- Conocimiento de la técnica de Chroma Key para la producción de material audiovisual **5 puntos.**
- Familiarización con Set de rodaje-grabación **3 puntos.**
- Punto extra por conocimiento del elemento Teleprompter **1 punto.**

APOYO A LA DOCENCIA NIVEL 21

PRUEBA PRÁCTICA (PARTE 2ª)

Con el objetivo de cubrir las necesidades de la Unidad de Apoyo a la Docencia y seleccionar a la persona más adecuada para llevar a cabo las diversas tareas que se realizan en dicha unidad, se procede a evaluar de manera ponderada la segunda prueba del ejercicio. Se asignarán diferentes pesos según la complejidad de cada tarea. La prueba está dividida en seis partes siendo las cuatro primeras las de mayor peso en base a la complejidad y uso creativo de los recursos entregados a cada opositor.

Puntuación:

- Uso de rótulos o gráficos **5 puntos.**
- Uso de imágenes **5 puntos.**
- Corrección de color y etalonaje **5 puntos.**
- Efectos y transiciones **5 puntos.**
- Integración de música **3 puntos.**
- Exportación y calidad final del archivo **2 puntos.**