

Proyecto MESOC. Las clases medias: una historia cultural y transnacional
entre la era de las revoluciones y el advenimiento de la sociedad posindustrial
(PID2023-148521NB-I00) financiado por la Agencia Estatal de Investigación

UAM Universidad Autónoma
de Madrid

 Facultad de
Filosofía y Letras



SOCIEDAD ESPAÑOLA
DE HISTORIA DE LAS
CIENCIAS Y LAS TÉCNICAS

WORKSHOP INTERNACIONAL
SEHCYT Y MESOC

EXPERTOS Y POLÍTICA

EN LOS SIGLOS XVIII-XXI



Presentación del proyecto del Pantano de Alarcón a Franco (09/05/1947)
Archivo de la Acequia Real del Júcar

28-29 DE NOVIEMBRE DE 2024
Centro cultural La Corrala de Madrid (UAM)

WORKSHOP INTERNACIONAL
SEHCYT Y MESOC

EXPERTOS Y POLÍTICA

EN LOS SIGLOS XVIII-XXI

En su afán por controlar la población y el territorio y movilizar los recursos, las élites gobernantes se han valido de personas expertas en distintos ámbitos. Los conocimientos científicos y técnicos han estado en el foco de las autoridades públicas desde muy temprano y su instrumentalización conllevó también la dedicación de grandes cantidades de dinero y otros recursos. Al mismo tiempo, hombres y mujeres que pretenden moldear los destinos del país o de la Humanidad acuden con frecuencia a argumentos expertos y a la autoridad experta para legitimar sus propuestas para la sociedad y sus posturas, incluso en el terreno moral. Además, las empresas privadas no solamente hacen uso del conocimiento experto para generar beneficios, sino también para ofrecer soluciones a problemas sociales e individuales, muchas veces desde una perspectiva tecno-optimista.

Los argumentos expertos se discuten, defienden y cuestionan también en la opinión pública, un espacio cada vez más caótico e incontrolable. Los esfuerzos de los expertos por monopolizar la autoridad en los campos de acción que reclaman para sí y la aspiración misma a un conocimiento exclusivo y superior se han visto cuestionados por movimientos (por ej. antivacunas, antinucleares) preocupados por el mal uso de este poder. Muchos individuos y grupos se resisten activa y pasivamente a someterse a los criterios expertos, aspirando a mantener el poder sobre sí mismos y sus vidas.

El workshop tiene como propósito examinar cómo se han relacionado los poderes políticos, incluidos los actores no estatales, y también los poderes socioeconómicos, con el conocimiento experto, con personas que se presentan como expertos y con la autoridad que reclaman para sí. Nos centramos en los siglos XVIII – XXI, sin limitaciones geográficas.

Idiomas: castellano, inglés y portugués.

Formato híbrido, preferiblemente presencial. Sin tasas.

Proyecto MESOC. Las clases medias: una historia cultural y transnacional
entre la era de las revoluciones y el advenimiento de la sociedad posindustrial
(PID2023-148521NB-I00) financiado por la Agencia Estatal de Investigación

JUEVES 28 DE NOVIEMBRE (1)

**AULA NEGRA
CENTRO CULTURAL LA CORRALA**

EQUIPO ORGANIZADOR

**FRANCESCO D'AMARO
DARINA MARTYKÁNOVÁ
DANIEL PÉREZ ZAPICO**

DEPARTAMENTO DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA (UAM)

**ESCALAS. GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN
HISTORIA CONECTADA DE LA CONTEMPORANEIDAD**

10.00 Llegada e inauguración

**SESSION 1.
10.30 - 12.00**

**SABER Y PODER
UNA RELACIÓN
POR DEFINIR**

Gema Hebrero Domínguez (UCJC)

*Educando al pueblo al modo ilustrado: los
calendarios del Real Observatorio de Madrid*

Ignacio García de Paso García (UAM)

*“Una república dentro de la monarquía”:
Presidir Almadén en tiempos de
revolución (1854-1856)*

Alba Fernández Gallego (U. Valencia)

*Cerebros electrónicos: los inicios de la
informática y la lucha contra la dependencia
tecnológica en España durante el franquismo*

Proyecto MESOC. Las clases medias: una historia cultural y transnacional
entre la era de las revoluciones y el advenimiento de la sociedad posindustrial
(PID2023-148521NB-I00) financiado por la Agencia Estatal de Investigación

JUEVES 28 DE NOVIEMBRE (2)

AULA NEGRA CENTRO CULTURAL LA CORRALA

SESSION 2.
12.30 - 13.45

**LOS MÉDICOS
EN EL MUNDO
ESTATUS,
AUTORIDAD,
IDENTIDAD**

Barbora Rambousková (U. Pardubice - UAM)
“Debemos impulsar a los pacientes checos a buscar a doctores checos”: lengua, etnia y competencia profesional en los Países checos antes de la Primera Guerra Mundial

Lluís Coromina Verdaguer (U. Girona)
Autoridad experta de los médicos higienistas durante la Restauración: reflexiones desde el caso del gerundense José Pascual y Prats

SESSION 3.
16.00 - 18.30

**LA CIENCIA
DE LA SALUD
PEDAGOGÍA,
CAPITAL Y
CIRCULACIÓN**

Claudia Agostoni
(Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM)
El montaje de un prestigio público: médicos, historia y memoria en la ciudad de México al finalizar el siglo XIX

Alba Masramon Cruzate (U. Barcelona)
Formar a una enfermera profesional en la Barcelona de principios del siglo XX

Alba Calzado García (URJC)
Leoncio López-Ocón Cabrera (CSIC)
De Ginebra a Madrid: la lucha internacional contra el cáncer entre 1923 y 1933

Víctor M. Núñez-García (U. Sevilla)
Hospitales, sanidad, educación. El Conocimiento experto entre lo público y lo privado

Proyecto MESOC. Las clases medias: una historia cultural y transnacional entre la era de las revoluciones y el advenimiento de la sociedad posindustrial (PID2023-148521NB-I00) financiado por la Agencia Estatal de Investigación

VIERNES 29 DE NOVIEMBRE

AULA NEGRA

CENTRO CULTURAL LA CORRALA

SESSION 4.
10.30 - 12.00

**SABERES
AGRONÓMICOS
CIENCIAS,
PODER Y
NATURALEZA**

Jesús Ignacio Catalá Gorgues (UAH)

La diversificación de los expertos en el control de las plagas del campo en España desde la dictadura primorriverista y la II República

Leonardo Aboim Pires (GHES/CSG - ISEG/UL)

De los huertos al mundo académico: los agrónomos portugueses y las estrategias de investigación científica en fruticultura

Sergio Riesco (UCM)

*"¿Qué los llevamos a ver?"
Becarios FAO en la España de Franco*

SESSION 5.
12.30 - 14.00

**CONSTRUIR
EL PAÍS
CONSTRUIR LA
AUTORIDAD
EXPERTA**

Leoncio López-Ocón Cabrera (CSIC)

Ingeniería y Construcción: radiografía de una revista técnica impulsada por la familia Urgoiti (1923-1936)

Henrique Oliveira (NOVA U. Lisbon).

*The making of the world's deepest pier -
Seismic Design in the Tagus Bridge project*

**Darina Martykánová, Daniel Pérez-Zapico
y Francesco D'Amaro (UAM)**

*Ingeniero: ese hombre. Identidad profesional
y representación pública en España (s.XIX-XX)*

Proyecto MESOC. Las clases medias: una historia cultural y transnacional entre la era de las revoluciones y el advenimiento de la sociedad posindustrial (PID2023-148521NB-I00) financiado por la Agencia Estatal de Investigación