

## RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE LAS CONVOCATORIAS “HISTORIAS DE LA UAM” Y “ARTISTAS EN EL CAMPUS” 2024-2025

Evaluadas las solicitudes presentadas a las Convocatorias de la Sala de Exposiciones de la UAM, “Historias de la UAM” y “Artistas en el Campus”, el jurado nombrado desde el Vicerrectorado de Transferencia, Innovación y Cultura de la Universidad Autónoma de Madrid, a la vista de las propuestas presentadas y los criterios de baremación establecidos en las bases de dichas convocatorias, ACUERDA:

### CONCEDER LOS SIGUIENTES PROYECTOS EXPOSITIVOS:

Convocatoria “Historias de la UAM”:

- Antifranquismo, edición, debate, 1968-1979. JUAN ALBARRÁN DIEGO, PAULA BARREIRO LÓPEZ Y ROSA BENÉITEZ ANDRÉS

Convocatoria “Artistas en el Campus”:

- Geoscopia del Guadarrama. Límites y fricciones. BEATRIZ AISA
- Exilio, El Reino, Forever: derechos múltiples y colectivos. DORA GARCÍA
- Un libro vacío: lenguaje y alteridad. JULIO HU CHEN Y OMALI BUÉ
- Colloquium. MIGUEL ÁNGEL REGO

### NO SELECCIONAR LOS SIGUIENTES PROYECTOS EXPOSITIVOS:

Convocatoria “Historias de la UAM”:

- De repente el último verano. PABLO ROMERO GONZÁLEZ
- A hora me ves, haciendo visibles a las mujeres de la Antigüedad. ELENA DUCE PASTOR
- Un homenaje a la memoria. 25 años del CeDAP de la UAM (1999-2024). JUAN BLÁNQUEZ PÉREZ Y LOURDES ROLDAN GÓMEZ
- EL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL EN LA UAM: del antifranquismo a las nuevas preocupaciones sociales en democracia (1968-1986). MISAEEL ARTURO LÓPEZ ZAPICO Y ENRICO GIORDANO
- Universidad que recuerda. Las Jornadas sobre la Cultura de la República en la UAM 2003-2024. RAQUEL ARIAS CAREAGA, CAROLINA FERNÁNDEZ CORDERO Y DAVID BECERRA MAYOR
- Imágenes para soñar. ASOCIACIÓN DE ESTUDIANTES DEL PROGRAMA UNIVERSITARIO PARA MAYORES (AEPUMA)
- Trazos del pasado. SERGIO MARTÍNEZ NEBREDA

Convocatoria “Artistas en el Campus”:

- Micorrizas hasta el Mar Menor. MAITE CUEVAS Y CARLOS MARIN
- Praeteritum. RAQUEL CÁCERES ESTÉVEZ
- Las pieles del cretácico. SOFÍA DEL MAR DELGADO MARTÍNEZ

En Madrid, a fecha de firma electrónica