

# *Crataegus monogyna* Jacq.

**NOMBRE COMÚN** Espino albar

**FAMILIA** *Rosaceae*

**ORIGEN** Oeste y Centro de Europa, Cáucaso, Oriente Próximo, Anatolia y Noroeste de África

## Descripción

Árbol de hoja caduca de hasta 6 m. Ramas espinosas y hojas lampiñas, profundamente lobuladas y aserradas. Las flores son blancas, olorosas y se agrupan en corimbos. Fruto en forma de pomo, de color rojo.

Es una planta medicinal que, a diferencia de otras empleadas en la medicina popular, sigue usándose mucho. De hecho, se comercializan numerosos preparados de esta planta en herbolarios y farmacias. Son muy famosas las propiedades hipotensoras, cardiotónicas y tranquilizantes de sus flores, que recolectadas en primavera y desecadas pueden conservarse durante todo el año. Tomadas en infusión se han recetado para todo tipo de dolencias circulatorias, como bajar la presión arterial, mejorar la circulación sanguínea, depurar la sangre o fortalecer el corazón. Al igual que la tila (*Tilia platyphyllos*), se ha consumido en infusión como sedante y tranquilizante.

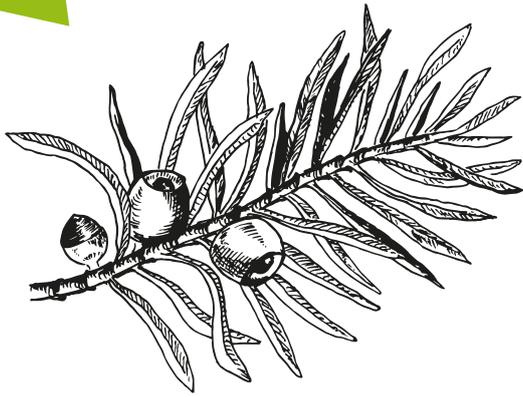


También se ha tomado como digestiva y para combatir problemas respiratorios como catarros, tos o bronquitis. Quizás ligada a todas esas virtudes curativas, ha sido muy empleada en diferentes rituales a lo largo del año, como el de San Juan, Corpus, San Isidro o Santa Cruz, otorgándole la capacidad de proteger los campos y hogares. En concreto, es creencia generalizada que sobre el espino albar no caen los rayos, por lo que es empleada para proteger lugares y personas. Sus frutos, aunque no son especialmente apreciados, se consumieron mucho antiguamente bien como alimento en épocas de escasez o como golosina para los niños.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Taxus baccata* L.

**NOMBRE COMÚN** Tejo

**FAMILIA** *Taxaceae*

**ORIGEN** Toda Europa, Oeste de Asia y Norte de África

## Descripción

Árbol perennifolio de hasta 20 m. Corteza que se desprende en tiras. Hojas lanceoladas, estrechas, verde oscuro por el haz y pálidas por el envés; terminan en punta y se estrechan bruscamente en la base para formar un cabillo que se oscurece y prolonga por la rama. Dioico, con las semillas rodeadas por un característico arilo carnoso de color rojizo.

Es una conífera de crecimiento extremadamente lento, que difícilmente llega a los 20 metros de altura. Muy longevo, aunque no está claro cuál es el máximo de vida del tejo; hay quien asegura que puede llegar a los 5000 años. Un mismo ejemplar puede rebrotar sobre sí mismo y renovarse completamente. Cuando un tejo es tan viejo que comienza a pudrirse el corazón del árbol, es capaz de que una rama enraíce en su centro descompuesto y desarrolle un nuevo sistema radical y caulinar. Esta cualidad, hace que la supervivencia de un tejo pueda alargarse miles de años y sea difícil de calcular su edad. De hecho, para los celtas era un árbol sagrado y representaba la inmortalidad. En ese sentido, en el norte peninsular, sobre todo en Asturias, hay muchas ermitas e iglesias que tienen tejos centenarios a su lado, lo que muestra la existencia en el pasado de un culto religioso a este árbol muy importante.

El tejo contiene un fuerte veneno que le protege de ser comido por muchos herbívoros. Acumula un alcaloide denominado



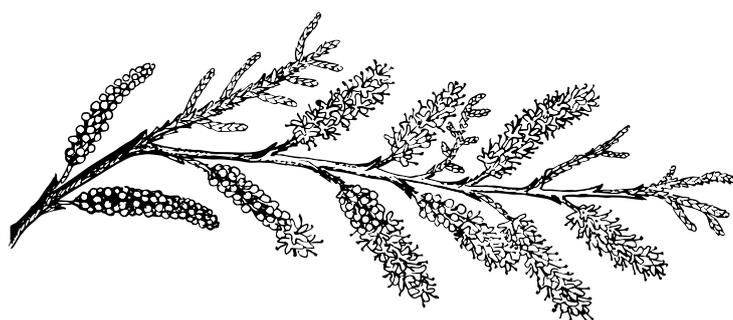
taxina que actúa sobre el sistema nervioso produciendo convulsiones, hipotensión, depresión cardíaca y finalmente la muerte. Dicho veneno se hizo famoso en la Antigüedad por los usos que le daban algunos pueblos colonizados por el Imperio Romano. Se usaba para matar, pues untaban las flechas en un brebaje hecho a partir de sus semillas, y para suicidarse, pues hay registros de combatientes en las Galias y el norte de la Península Ibérica, que antes de ser atrapados por las legiones romanas preferían acabar con su vida ingiriendo hojas de tejo. Julio César así lo registró con el caso de Cativolco, rey de los Eburones, que se quitó la vida bebiendo zumo de hojas de tejo. Modernamente, de los tejos se ha extraído un compuesto, el taxol, que se usa en oncología para tratar sobre todo cánceres de ovarios.

Todas las partes de la planta acumulan la toxina salvo el arilo, que es el recubrimiento carnoso de color rojizo que rodea la semilla. Esto se debe a que el tejo se vale de la ayuda de ciertos pájaros para diseminar su semilla, de modo que ha de procurar que, al menos la envuelta de dicha semilla sea comestible.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Tamarix gallica* L.

NOMBRE COMÚN Taray

FAMILIA *Tamaricaceae*

ORIGEN Oeste europeo



## Descripción

Árbol o arbusto de 2-10 m, de troncos usualmente retorcidos e inclinados, con corteza agrietada. Sus hojas son escuamiformes, de 1,3-2,5 mm, y tapizan las ramillas jóvenes. Las flores son pentámeras, pequeñas y de color blanco o con matices rosados, y aparecen en verano sobre las ramas del año. Los renuevos y el raquis de la inflorescencia son glabros, sin papilas. Se trata de una planta caducifolia con la particularidad de que para perder sus hojas en los meses invernales se desprende de las ramillas de menor diámetro, fenómeno que se conoce como decurtación.

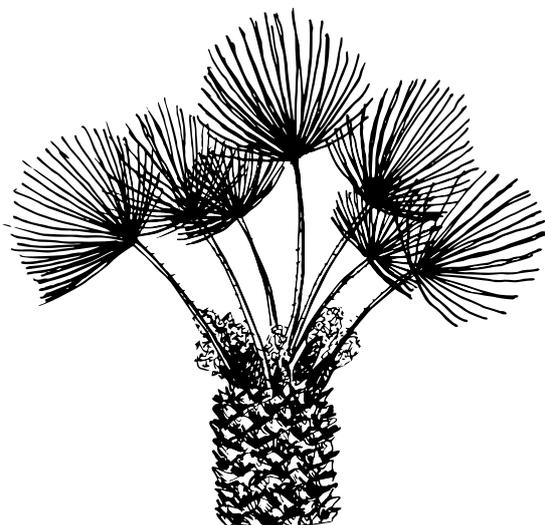
Los tarayales tienen una gran importancia en los paisajes ribereños de las zonas áridas del oeste de Asia y de la cuenca mediterránea. En general, conforman la vegetación, arbustiva o arborescente, de los ríos y ramblas de las zonas secas de la Península Ibérica, aunque la especie que nos ocupa solo es común en su mitad norte. En su conjunto, presentan una mejor adaptación a los periodos de sequía y a la salinidad que los sauces y otras plantas leñosas de las riberas.

Se ha comprobado que pueden desarrollar raíces de decenas de metros de longitud, lo que les proporciona una ventaja adaptativa adicional en los cauces que permanecen secos durante gran parte del año, las ramblas. Pero en realidad, las seis especies diferentes de taray que se encuentran en España viven bajo condiciones climáticas y edáficas variadas. *Tamarix gallica* ocupa normalmente las orillas de los tramos bajos de ríos con caudal continuo, por lo que en la naturaleza frecuentemente convive con sauces, fresnos y otras especies típicamente ribereñas. Esta especie es utilizada frecuentemente como ornamental, siendo la más común en los paseos marítimos de las ciudades costeras atlánticas.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Chamaerops humilis* L.

**NOMBRE COMÚN** Palmito

**FAMILIA** *Areaceae*

**ORIGEN** Zona occidental del Mediterráneo

## Descripción

Palmera multicaule de 3-4 m, ramificada desde la base. Las hojas, de unos 50-80 cm de diámetro son palmeadas y los peciolo están recorridos en toda su longitud por espinas de color amarillo.

El palmito, planta nativa del oeste de la región mediterránea, donde vive desde Portugal y Marruecos hasta Malta, es la única palmera autóctona del continente europeo. En la Península Ibérica aparece en todas las provincias costeras desde Cataluña hasta la desembocadura del Tajo. También crece en las Islas Baleares. La sensibilidad a las heladas impide que penetre hacia el interior, lo que solo hace en Andalucía occidental. Se desarrolla en todo tipo de terrenos, en formaciones arbustivas y matorrales xéricos y muy soleados, en las que frecuentemente aparece asociada al lentisco, el espino negro o la esparraguera. Sus hojas se usan en cestería y sus frutos y brotes jóvenes se han consumido como verdura a modo de palmito. Es especie protegida en algunas comunidades autónomas y en otras como Andalucía su recolección está regulada y requiere permisos.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Acer saccharinum* L.

**NOMBRE COMÚN** Arce plateado

**FAMILIA** Sapindaceae

**ORIGEN** Este de Norteamérica



## Descripción

Árbol caducifolio de hasta 30 o 40 m de altura. Hojas opuestas, profundamente lobuladas y angulares, de haz verde brillante y envés plateado. Como en otros arces, el fruto es una disámara que se disgrega en dos nuececillas aladas que pueden ser arrastradas por el viento.

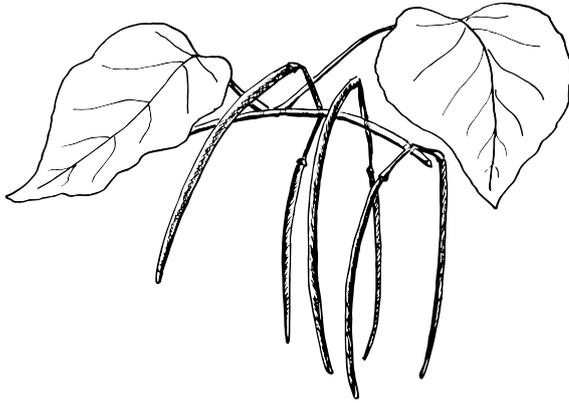
En la naturaleza vive en las orillas de los ríos y otros terrenos húmedos y es muy apreciado como planta ornamental, aunque en las ciudades españolas no suele ser frecuente.

El epíteto específico del nombre científico de esta planta se refiere al alto contenido en azúcares de su savia primaveral, característica que comparte con otros congéneres, en especial los norteamericanos. Pero, al parecer, su denominación fue fruto de una confusión de Linnaeus, ya que el verdadero arce del azúcar es *Acer saccharum*. Cociendo y reduciendo la savia de este y otros arces azucareros (en una proporción de 40 a 1) se produce el famoso sirope de arce, del que ya los nativos americanos conocían sus propiedades nutricionales y medicinales mucho antes de la llegada de los primeros colonos. En la actualidad, se producen a nivel mundial más de 90 millones de litros de sirope de arce, principalmente de *Acer saccharum* y *Acer nigrum*.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Catalpa bignonioides*

Walter

**NOMBRE COMÚN** Catalpa

**FAMILIA** *Bignoniaceae*

**ORIGEN** Sureste de Norteamérica



## Descripción

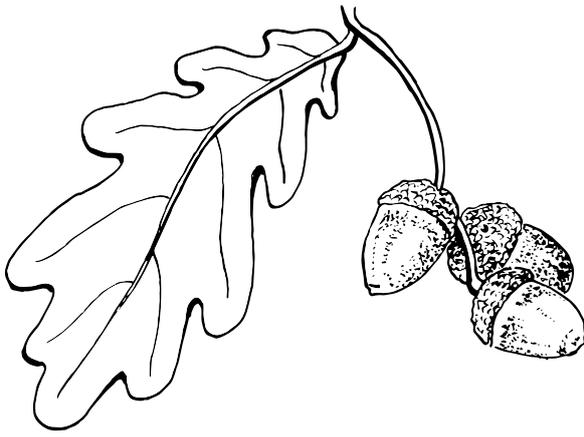
Árbol caducifolio de hasta 15 m, con grandes hojas simples, de hasta 30 cm de largo, que nacen opuestas o en verticilos de tres. Flores también grandes, de 4-5 cm, blanquecinas, con corola acampanada, que se agrupan en panículas terminales muy vistosas. Los frutos son llamativamente alargados y colgantes, de 20-35 cm de longitud.

Este árbol ornamental, nativo del sureste de Estados Unidos, fue introducido en Europa en 1726, y en la actualidad está ampliamente extendido en muchas ciudades, a lo largo de paseos y avenidas. El nombre de catalpa proviene de la denominación con la que los nativos americanos de las actuales Carolina y Georgia se referían a este árbol, *catapaw*. En su lugar de origen se considera a la catalpa como planta medicinal, ya que sus principios amargos hacen que se pueda utilizar como tónico y diurético. También se ha usado la corteza como antihelmíntica (para expulsar los gusanos intestinales), así como sus vainas y semillas por sus propiedades antiespasmódicas, cardíacas y sedantes.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Quercus* *robur* L.

**NOMBRE COMÚN** Roble carballo

**FAMILIA** *Fagaceae*

**ORIGEN** Europa y península de Anatolia



## Descripción

Árbol caducifolio de hasta 40 m. Hojas simples y lobuladas, auriculadas en la base, glabras, con pecíolo muy corto y dispuestas de manera alterna en las ramas. Flores masculinas en amentos colgantes y fruto en aquenio (bellota), provisto de un largo pedúnculo.

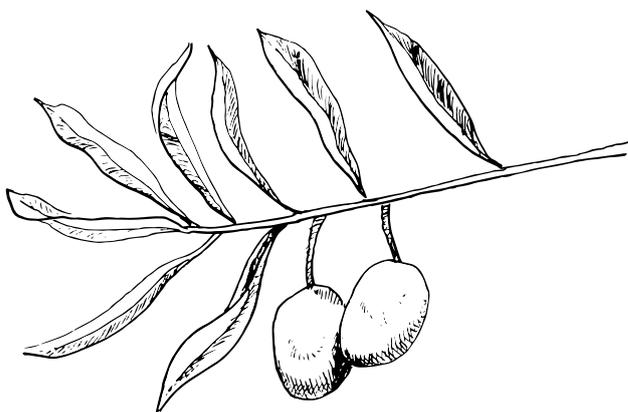
El roble carballo o roble a secas, es un árbol de madera muy apreciada que crece en toda el área de clima eurosiberiano. El propio nombre específico elegido por Linneo, *robur*, era el empleado por los romanos para designar tanto a los robles como a cualquier tipo de madera dura y de gran solidez, e incluso para referirse a la fortaleza y a la constancia en el ánimo. Su longevidad, nobleza y el imponente porte que alcanzan los ejemplares más añejos, lo convirtieron en un árbol venerado por los pueblos del norte peninsular, a cuya sombra las juntas o concejos vecinales dirimieron los conflictos de la comunidad durante siglos. Tanto es así que, para el pueblo vasco, se convirtió en emblema nacional y uno de esos robles de concejo, el de Guernica, en máximo exponente de su soberanía. Durante siglos, a sus pies se discutieron y solucionaron los problemas del Señorío de Vizcaya y los monarcas españoles, tras la coronación, debían jurar ante el roble el respeto a los fueros y libertades de los vizcaínos. Ya antes de la Guerra Civil, pero sobre todo tras el bombardeo de Guernica de 1937, este roble se convirtió en símbolo de la resistencia y el nacionalismo

vasco. Se cuenta que, tras el bombardeo y la toma de Guernica por las tropas franquistas, un grupo de carlistas montó guardia frente al árbol para que los falangistas no lo talaran.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Olea europaea* L.

**NOMBRE COMÚN** Olivo

**FAMILIA** *Oleaceae*

**ORIGEN** Región mediterránea



## Descripción

Árbol perennifolio de corteza finamente fisurada. Hojas opuestas, de color gris o plateado, lanceoladas y con el ápice ligeramente apuntado, glabras por el haz y densamente escamosas por el envés. El fruto, la aceituna, es una drupa succulenta y muy oleaginosa.

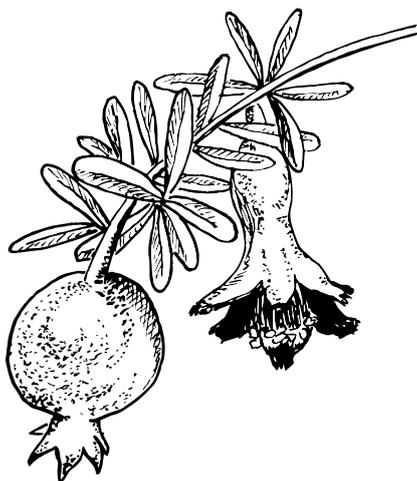
El olivo (*var. europaea*), como su pariente silvestre el acebuche (*var. sylvestris*), es un excelente indicador del clima mediterráneo ya que su presencia se ajusta a la extensión que adquiere dicha región biogeográfica a través de Europa, Asia y África. En efecto, es un árbol muy bien adaptado a los periodos de sequía estival propios de este clima gracias a sus hojas estrechas y coriáceas, con densa capa de pelos escamosos en el envés que protegen de la excesiva evaporación. Al ser perennifolios, pueden aprovechar cualquier momento del año en el que las condiciones climáticas sean las adecuadas para fotosintetizar. A las plantas que desarrollan este tipo de hojas duras y perennes se las conoce como esclerófilas.

De forma silvestre, el acebuche acompaña a encinas, quejigos y alcornoques, y a sus correspondientes matorrales de sustitución. Vive en todo tipo de terrenos y aguanta muy bien el calor, aunque no tanto las heladas. Son de especial relevancia los acebuchares de Huelva y de Cádiz. Este árbol comenzó a domesticarse en la Antigüedad, y aunque el foco principal de domesticación se considera que fue el este del mediterráneo, diversos restos arqueológicos indican que también se produjo una incipiente domesticación al oeste.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Punica granatum* L.

**NOMBRE COMÚN** Granado

**FAMILIA** *Lythraceae*

**ORIGEN** Persia, Kurdistán, Afganistan y regiones limítrofes

## Descripción

Arbusto o pequeño árbol de hasta 5 m, caducifolio y más o menos espinoso, con las ramas más jóvenes tetrágonas y angulosas. Hojas caducas, lustrosas por el haz, lampiñas y de borde entero, con un nectario apical por el que segregan azúcares, en disposición más o menos opuesta. Las flores son rojas, solitarias de 3-4 cm y muy vistosas. El fruto, la granada, llega a medir 12 cm y es rojizo, coriáceo y glabro, repleto de semillas de cubierta carnosa de color escarlata. Aunque en la actualidad otras frutas la hayan relevado en importancia, el granado ha sido uno de los árboles frutales más valorados a lo largo de la historia por las principales culturas del contorno mediterráneo, área a la que se cree que llegó gracias a los fenicios. Consumida por los egipcios y presente en los jardines colgantes de Babilonia que mandó construir Nabucodonosor, se considera que la forma característica de su cáliz persistente fue el modelo para la corona del rey Salomón, que luego sería copiada por los monarcas de todo el mundo.

Para los romanos también fue una fruta de gran relevancia y, de hecho, su nombre (tanto el científico como el vulgar) es de origen latino. Granada proviene de *granatum* (abundante en granos) y de ahí el nombre con la que la denominaban los romanos; *malum granatum* (manzana con semillas). También se le conocía como *malum punica*, es decir, manzana de Cartago, ya que era allí donde se producían



algunas de las mejores granadas de la época. De dicho origen cartaginés también deriva el nombre científico con el que se lo conoce en la actualidad: *Punica granatum*.

Otra cultura que sintió predilección por el granado fue la musulmana. El califa Abd al-Rahman introdujo en la Península Ibérica nuevas y muy valoradas variedades procedentes de Oriente Medio a través de los jardines andalusíes que mandó construir. En relación con los árabes, una de las ciudades más relevantes de la época y que estos contribuyeron a enaltecer fue Granada, ciudad que debe su nombre a este frutal, presente en su escudo oficial.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Buxus sempervirens* L.

**NOMBRE COMÚN** Boj

**FAMILIA** *Buxaceae*

**ORIGEN** Centro y Sur de Europa,  
Norte de África y Suroeste de Asia



## Descripción

Arbusto o arbolillo de hasta 12 m. Hojas perennes, opuestas, de lanceoladas a ovadas o elípticas, coriáceas, de hasta 3 cm, con el borde algo curvado hacia abajo, y de color verde oscuro. Flores formando glomérulos en las axilas de las hojas superiores. Cada glomérulo presenta una flor femenina central rodeada de flores masculinas, todas sepaloides.

Ampliamente utilizado en jardinería para la confección de setos, es famoso además por su madera que es muy dura y resistente, por lo que se ha utilizado para la elaboración de todo tipo de herramientas, principalmente aquellas que requieren de un tallado fino como cubertería, punzones y clavos, pipas de fumar, rucas, peines o instrumentos musicales.

Desde el punto de vista de la medicina popular, llama la atención el hecho de que numerosos rituales se servían del boj como una planta para curar las verrugas. Uno de ellos era esconder en un cruce de caminos o en algún lugar recóndito del bosque tantas hojas de boj como verrugas se tenga. Además, la infusión de sus hojas se ha utilizado para tratar el paludismo y otras fiebres, como purgante, contra la alopecia, como aperitivo, para tratar dolencias hepáticas o contra el reumatismo. Sin embargo, hay que tener cuidado con su aplicación por vía interna, ya que debido a la presencia del alcaloide esteroídico buxina su consumo puede llegar a ser tóxico, incluso mortal.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Liquidambar styraciflua* L.

**NOMBRE COMÚN** Liquidámbar

**FAMILIA** Hamamelidaceae

**ORIGEN** Sureste de Estados Unidos, México y Centroamérica

## Descripción

Árbol de copa piramidal, de hasta 15 m. Corteza joven muy característica con excrecencias corchosas longitudinales. Hojas caducas, alternas, palmeadas, con 5-7 lóbulos finamente dentados, de 10-18 cm. Flores femeninas en cabezuelas globosas colgantes. Infrutescencias globosas y pinchosas, que permanecen tiempo en el árbol.

Es ampliamente usada en jardinería por el espectacular color de sus hojas en otoño y por la vistosidad de su silueta piramidal cuando es joven. Su nombre científico hace alusión al ámbar (*Liquidambar*), por la resina aromática que se obtiene de su corteza, y a su riqueza en sustancias gomosas (*styraciflua*). Mezclado con tabaco se usó para fumar en la corte de los emperadores mexicanos.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Magnolia grandiflora* L.

**NOMBRE COMÚN** Magnolio

**FAMILIA** *Magnoliaceae*

**ORIGEN** Sureste de Norteamérica



## Descripción

Árbol perennifolio de hasta 35 m. Hojas simples, enteras, opuestas, verdes, relucientes por el haz y con pubescencia ferruginosa por el envés. Flores grandes, olorosas, con numerosos pétalos blancos y carnosos. Frutos pardos en forma de piña de los que, tras abrirse las diferentes cavidades, asoman y cuelgan semillas rojas.

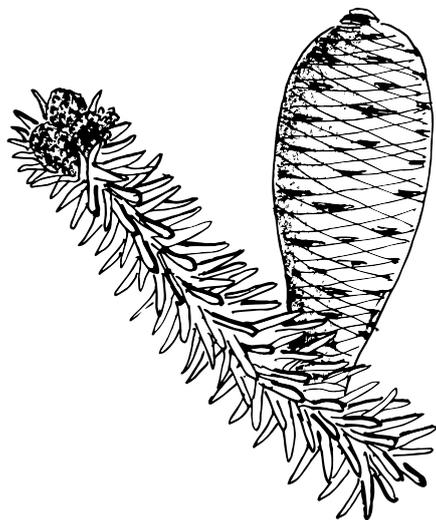
El magnolio y la familia a la que da nombre, las magnoliáceas, constituyen una de las stirpes iniciales de plantas con flor, y diversos autores han imaginado a las angiospermas ancestrales, de hace cerca de 90 millones de años, con flores de aspecto parecido al que tienen los representantes actuales de este grupo. La flor de los magnolios no solo es peculiar por su tamaño y por no reunirse en inflorescencias, sino que está constituida por numerosos pétalos, estambres y carpelos, todos ellos libres entre sí y helicoidalmente dispuestos sobre un eje cónico, inusualmente alargado.

Crece de forma espontánea en el sur y suroeste de Norteamérica aunque, por la vistosidad y belleza de sus flores, es muy cultivado por todo el mundo.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Abies* *pinsapo* Boiss.

**NOMBRE COMÚN** Pinsapo

**FAMILIA** *Pinaceae*

**ORIGEN** Montañas Béticas occidentales  
y Rif marroquí

## Descripción

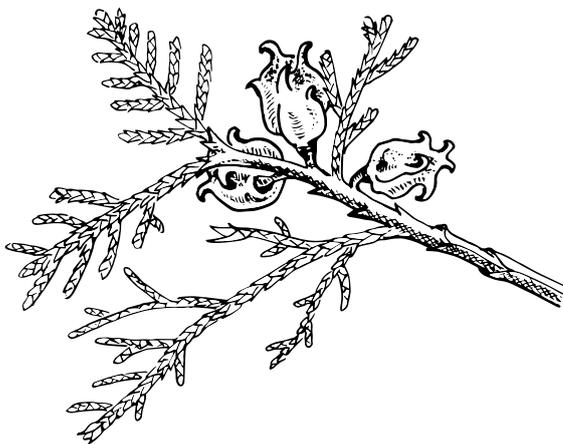
Árbol perennifolio de hasta 30 m, de porte elegante y piramidal. Hojas lineares, gruesas, rígidas y punzantes, con bandas estomáticas blancas apreciables en ambas caras y dispuestas de forma helicoidal sobre las ramillas. A diferencia de *Abies alba*, la piña madura es lisa, sin que sobresalgan las escamas tectrices.

El pinsapo, árbol emblemático de Andalucía, es un abeto que llega a formar bosques puros, denominados pinsapares. Las condiciones, a menudo extremas, de las zonas en las que habita (cimas y laderas normalmente a más de 1000 m de altitud y en orientación N-NW) le han procurado una serie de adaptaciones entre las que destacan sus pequeñas hojas aciculares como forma de resistencia al frío y a la sequía, o la disposición piramidal de sus ramas para evitar la acumulación de la nieve. Estos pinsapares, como también los sabinares albares, son formaciones boscosas muy relevantes por su carácter relictico, supervivientes de eras climáticas pasadas. Su localización en la alta montaña mediterránea, junto con su fisonomía de abetal, tan extraña en el mediterráneo ibérico, o su flora acompañante, conceden a estos abetales mediterráneos un indudable valor biogeográfico.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Platycladus orientalis* (L.) Franco

**NOMBRE COMÚN** Tuya

**FAMILIA** Cupressaceae

**ORIGEN** China

## Descripción

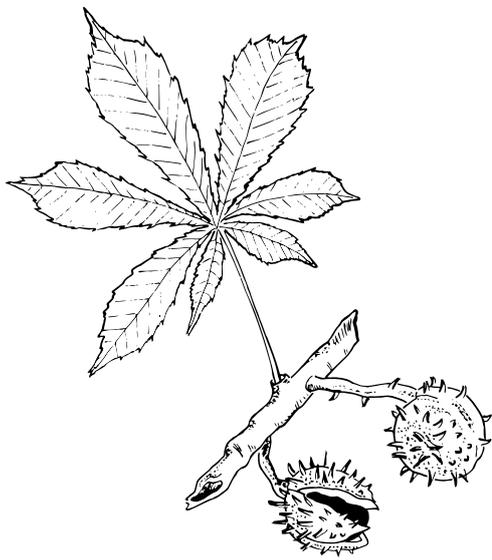
Árbol o arbusto de pequeña talla, de hasta 12 m. Hojas escuamiformes tapizando ramillas aplastadas, dispuestas en un solo plano y de forma vertical. Las piñas con 6-8 escamas provistas en el dorso de una protuberancia recurvada en forma de cuerno.

Fue denominada con anterioridad *Biota orientalis*, nombre procedente del griego bíos, es decir, vida. Este proviene, al igual que uno de sus nombres comunes, árbol de la vida, de su gran longevidad. Denominación paradójica, pues gracias a las facultades de su madera (ligera, muy resistente a la putrefacción y más compacta y de grano más fino que el resto de tuyas), es muchas veces la madera utilizada para fabricar ataúdes. Por lo demás, las semillas pueden llegar a ser comestibles una vez se les ha quitado el amargor, aunque el resto de la planta es venenosa y puede producir eczemas en la piel cuando se trabaja su madera.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Aesculus hippocastanum* L.

**NOMBRE COMÚN** Castaño de Indias

**FAMILIA** *Sapindaceae*

**ORIGEN** Península de los Balcanes



## Descripción

Árbol caducifolio de hasta 30 m. Hojas grandes, compuestas y palmeadas, irregularmente dentadas, lampiñas por el haz, en disposición opuesta. Flores en panículas piramidales, de color blanco, muy vistosas. Fruto en cápsula, con un envoltorio espinoso dehiscente que rodea la semilla con aspecto de castaña.

El castaño de indias es un árbol considerado relíctico, del que de forma silvestre únicamente existen unas pequeñas poblaciones aisladas en zonas montañosas de los Balcanes: Grecia, Albania y Bulgaria.

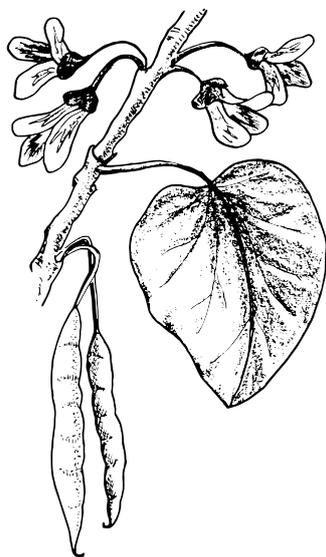
En el Pleistoceno inferior (hace un millón de años) era muy abundante por todo Europa, pero terminó casi por desaparecer, según algunos autores, debido a la extinción de los grandes mamíferos, que eran los encargados de dispersar sus semillas. A pesar de ese declive natural, se cultiva mucho como árbol ornamental en las zonas templadas y se ha naturalizado en muchos lugares. De hecho, fue en el inicio de dicha expansión cuando se produjo la confusión a la hora de denominarla, ya que no procede de "las Indias" (Asia o América), sino de Europa.

Hacia finales del siglo XVI, el sultán otomano Suleimán II envió a Praga unas semillas de este árbol como obsequio real. De allí, al sembrarlas y comprobar sus cualidades para la jardinería, se expandió por toda Europa. Muchos pensaron que se trataba, como tantas otras especies procedentes de Estambul, de una especie exótica probablemente del Extremo Oriente, por lo que la denominaron castaño de Indias.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Cercis siliquastrum* L.

**NOMBRE COMÚN** Árbol del amor

**FAMILIA** *Fabaceae*

**ORIGEN** Sur de Europa,  
Península de Anatolia  
y Oriente Próximo

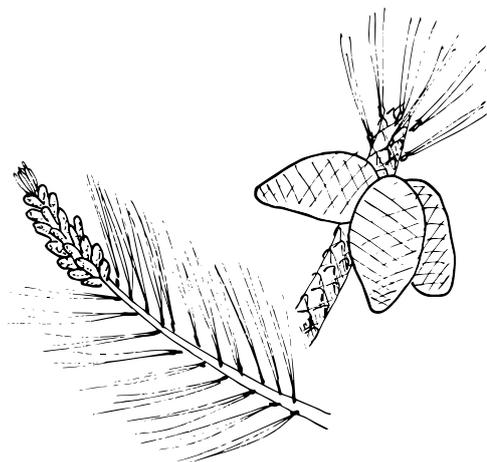
## Descripción

Árbol caducifolio de hasta 6 m. Hojas simples, glabras, orbiculares con la base acorazonada y pecioladas, dispuestas de manera esparcida. Flores con corola papilionácea de color rosa-lila o, más raramente, blanca, de 1-2 cm de longitud, que brotan sobre el tronco y las ramas antes de que surjan las hojas. El fruto es una legumbre.

Aunque es planta típicamente mediterránea no crece de manera natural en la Península Ibérica. Las vistosas flores rosadas que cubren profusamente el tronco y las ramas en primavera ha hecho que sea un árbol muy habitual en todo tipo de jardines, habiéndose llegado a asilvestrar en algunos puntos de Valencia, Alicante y Andalucía.



Es también conocido como árbol de Judas, pues se dice que en él se colgó Judas Iscariote después de traicionar a Jesucristo. Sin embargo, es probable que el nombre provenga de una corrupción de su nombre común francés, *arbre de Judée*, que significa árbol de Judea, una de las zonas de dónde es original.



# *Pinus radiata* D. Don

**NOMBRE COMÚN** Pino de Monterrey

**FAMILIA** *Pinaceae*

**ORIGEN** California y Baja California

## Descripción

Árbol de crecimiento rápido de hasta 40 m. Hojas aciculares de 7-15 cm que nacen en grupos de tres. Piñas muy asimétricas, cortamente pedunculadas, ovoides, con escamas externas prominentes, de 7-14 cm, que nacen en grupos de 2-5 y permanecen en los troncos indefinidamente.

Es oriundo de la costa central de California y de las islas pacíficas frente a la península de Baja California. Vive sobre suelos ácidos, en ambientes de clima templado y húmedo de inviernos suaves. No soporta bien las heladas. Debido a su rápido crecimiento y a la calidad de su madera, su cultivo está muy extendido y llega a asilvestrarse. En España se cultiva sobre todo en zonas de baja altitud del norte y se aprovecha para fabricar pasta de papel, entre otros fines. En el País Vasco se encuentra casi el 50% de las plantaciones de España y es la especie forestal más frecuente, por lo que es un elemento dominante en sus paisajes.



Cincuenta  
Aniversario

**UAM** Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Prunus spinosa* L.

**NOMBRE COMÚN** Endrino

**FAMILIA** *Rosaceae*

**ORIGEN** Casi toda Europa, Oeste de Siberia, Cáucaso y Suroeste de Asia y Noroeste de África

## Descripción

Arbusto espinoso y caducifolio, de hasta 4 m de altura. Hojas alternas, simples, ovales, de borde serrado o festoneado, de unos 2-4 cm. Flores muy numerosas, blancas, solitarias o en hacecillos de 2-3. Los frutos, las endrinas, son drupas globosas de 10-15 mm, de color azul oscuro y recubiertos de una película cerosa blanco-azulada.

Vive formando setos y orlas de bosque y es, junto al majuelo (*Crataegus monogyna*), uno de los arbustos espinosos más extendidos en la Península Ibérica. Posee unas fuertes espinas que le protegen frente a los herbívoros. En su caso, son muy resistentes y difíciles de arrancar, ya que al ser tallos modificados están vascularizadas y por ello íntimamente unidas al tallo del que provienen.

Sus frutos son comestibles, pero se emplean fundamentalmente para hacer licores, pues las drupas resultan muy astringentes, sobre todo si no están muy maduras. Son el ingrediente fundamental del pacharán, licor que se conoce desde la Edad Media, cuyo nombre proviene del euskera de *paitar* o *pattar* (aguardiente) y *aran* (endrino). Su madera es muy dura y es buena para fabricar mangos o bastones.





# *Quercus suber* L.

**NOMBRE COMÚN** Alcornoque

**FAMILIA** *Fagaceae*

**ORIGEN** Mediterráneo occidental

## Descripción

Árbol de hasta 20 m, de corteza gris, gruesa, profundamente agrietada, suberosa. Hojas persistentes, ovadas, cóncavas, cuyos nervios secundarios alcanzan el borde de la hoja, de margen entero o denticulado, con envés cubierto por un tomento denso.

Entre los árboles característicos de la cuenca mediterránea se encuentra esta especie, cuya gruesa corteza es un aislante perfecto que protege al tejido vascular, que se encuentra situado justamente debajo, del fuego y otros peligros. Aunque en la actualidad el fuego sea comúnmente provocado por la mano del hombre, en muchos ecosistemas, como los mediterráneos, los incendios naturales son un proceso recurrente, por lo que muchas especies han desarrollado diferentes estrategias adaptativas. Tras un incendio, gran parte de la biomasa que existía en el bosque desaparece, pero el alcornoque sobrevive y pueden seguir desarrollándose gracias a que sus partes vitales no sufren daños de importancia. A las plantas que han desarrollado este tipo de adaptaciones y se ven favorecidas por el fuego se las conoce como pirófilas.

La gruesa corteza del alcornoque se denomina corcho o súber. Gracias a sus propiedades aislantes, tiene infinidad de aprovechamientos y se sigue explotando de forma comercial. Es impermeable, elástico, ligero, y prácticamente imputrescible, por lo que resulta inmejorable para fabricar tapones de corcho de vino y otras bebidas. Tiene multitud de usos y los principales países productores son España y Portugal.





# *Broussonetia papyrifera*

(L.) L'Hér. ex Vent.

**NOMBRE COMÚN** Morera del papel

**FAMILIA** *Moraceae*

**ORIGEN** China, Camboya, Japón, Corea, Laos, Malasia, Tailandia, Vietnam



## Descripción

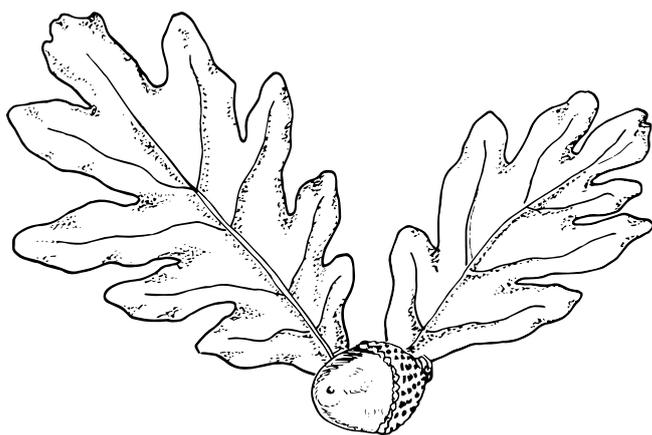
Árbol caducifolio de hasta 15 m. Hojas muy variables, de simples, ovadas y cordiformes a profundamente lobuladas, con el haz áspero y el envés veloso y con márgenes finamente aserrados. Dioico, con las flores masculinas en amentos colgantes, de 3-7 cm de longitud. Infrutescencia globosa erizada.

Como su propio nombre indica, esta morera originaria del este de Asia, se utiliza para la elaboración de papel desde hace siglos. En lugares como China, Japón o Corea, mediante un largo y laborioso proceso de transformación, convierten la corteza interna del árbol en un papel de muy alta calidad. Es un papel translúcido, muy resistente, de textura suave y flexible, que no se deteriora en ambientes húmedos y que es muy duradero, conservándose escritos de hace 600 años. Además, con esa misma fibra también se confeccionan todo tipo de vestimentas de gran importancia social para numerosos pueblos de Polinesia.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Quercus pyrenaica* Willd.

**NOMBRE COMÚN** Roble melojo

**FAMILIA** *Fagaceae*

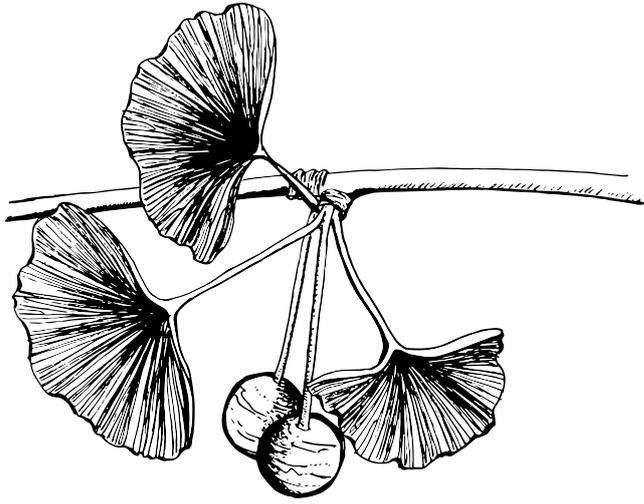
**ORIGEN** Península Ibérica,  
Francia y Marruecos

## Descripción

Árbol caducifolio que puede superar los 25 m. Hojas densamente pelosas, con el tomento del envés denso, grueso y afieltrado. Los lóbulos de las hojas son muy profundos y pueden llegar muy cerca del nervio central.

El melojo es un roble casi endémico de la Península Ibérica, con poblaciones en el norte de Marruecos y en el suroeste de Francia. Destaca su carácter marcescente, es decir, la permanencia de las hojas sobre el árbol una vez estas se han secado, sobre todo en individuos jóvenes. Esta característica se ha interpretado como intermedia entre la estrategia puramente caducifolia de las plantas eurosiberianas y la perennifolia y esclerófila de las mediterráneas; es, además, coherente con el área de distribución del melojo y de otros robles marcescentes, pues habitan en la banda climática intermedia entre las zonas templado-húmedas y las mediterráneas, también conocida como submediterránea. Así, aunque el roble melojo está presente de forma puntual en gran parte de la Península, es en el cuadrante noroccidental, sobre todo en las montañas que bordean la meseta norte, donde forma extensos bosques.





# *Ginkgo biloba* L.

**NOMBRE COMÚN** Ginkgo

**FAMILIA** *Ginkgoaceae*

**ORIGEN** China sudoccidental



## Descripción

Árbol caducifolio de hasta 35 m. Hojas caedizas, flabeliformes, más o menos escotadas, con nerviación dicotómica y peciolo largo. Semilla desnuda, redondeada, carnosa en el exterior, que nace sobre un pedúnculo cilíndrico.

Al parecer, las especies perteneciente al género *Ginkgo* tuvieron una gran importancia forestal durante el mesozoico (hace 200-65 millones de años), por lo que muy probablemente constituyeron parte de la dieta de los grandes dinosaurios herbívoros. Los cambios climáticos, junto con la aparición de nuevas especies más competitivas, las desplazaron y en la actualidad únicamente sobrevive *Ginkgo biloba*. Además, de forma silvestre vive solo en unas pequeñas poblaciones del suroeste de China.

Por su parte, la forma en abanico de sus hojas es una muestra del carácter primitivo de esta planta ya que está condicionada por su nerviación dicotómica, un sistema de ramificación de los nervios frecuente entre las plantas sin semilla, pero excepcional entre las que sí las poseen. De hecho, en inglés a este árbol se lo conoce como *maidenhair tree* o árbol culantrillo, en referencia al parecido de sus hojas con las del helecho denominado culantrillo (*Adiantum capillus-veneris*).



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Phormium* *tenax* J.R.Forst. & G.Forst.

**NOMBRE COMÚN** Lino de Nueva Zelanda

**FAMILIA** *Asphodelaceae*

**ORIGEN** Nueva Zelanda



## Descripción

Planta rizomatosa, siempreverde, con grandes hojas plegadas, lineares, de más de un metro de longitud, todas basales, que se recubren unas a otras en la parte inferior. Las inflorescencias son muy ramosas y se levantan sobre un largo tallo más o menos lignificado.

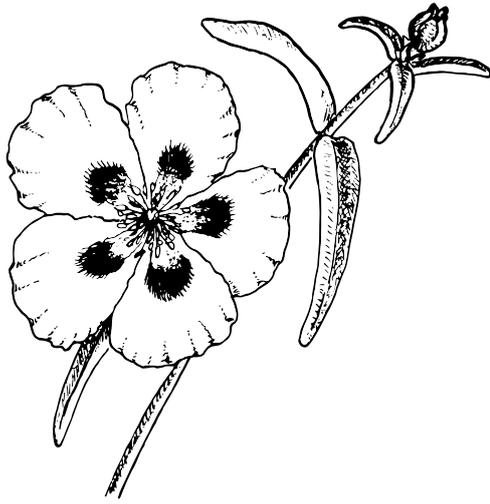
Es oriunda de Nueva Zelanda, en donde tenía una gran importancia para la población indígena, los maoríes. Sus resistentes, largas y fibrosas hojas fueron durante siglos la materia prima para la elaboración de todo tipo de vestimentas, cestas, esteras, redes de pesca o cuerdas. Llegaron a desarrollar una cultura material realmente compleja en torno a esta planta, que incluía el cultivo de diferentes variedades y un laborioso proceso de preparación de la fibra. De hecho, cuando llegaron los primeros europeos denominaron a esta especie lino de Nueva Zelanda, dada la similitud de sus usos con los del lino europeo (*Linum usitatissimum*).

El propio nombre en latín también hace referencia a su uso como fibra, pues el naturalista francés Jacques Labillardière, tras su visita a la isla norte en 1793, propuso denominarla *Phormium* (canasta) *tenax* (tenaz). Los maoríes la conocen con el nombre de *harakeke*.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Cistus ladanifer* L.

**NOMBRE COMÚN** Jara pringosa

**FAMILIA** *Cistaceae*

**ORIGEN** Mediterráneo occidental  
(Península Ibérica, Marruecos,  
Argelia)

## Descripción

Arbusto de hasta 2,5 m de altura. Sus hojas, alargadas y estrechas, están impregnadas de una sustancia pegajosa y fuertemente olorosa, el ládano. Flores grandes, solitarias, con 5 pétalos blancos, que en algunos individuos son maculados, y numerosos estambres. Fruto en cápsula, frecuentemente con diez valvas.

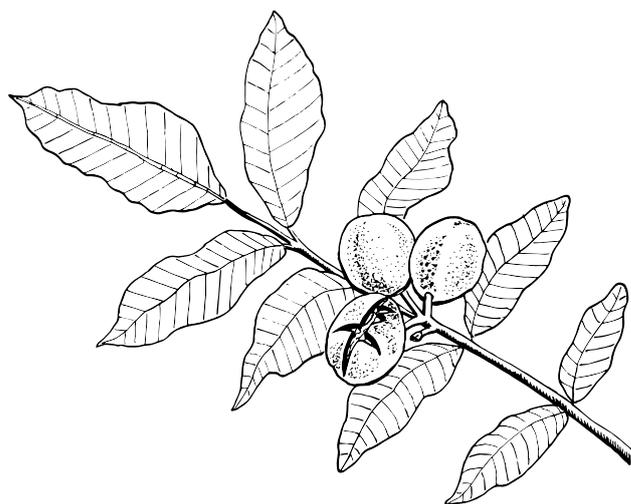
Muy ligada y perfectamente adaptada a los incendios, es una acompañante habitual del encinar mediterráneo, al que viene a sustituir cuando este es talado, quemado o degradado. Crece en suelos silíceos, especialmente en aquellos degradados o poco evolucionados, por lo que es una indicadora de la existencia de suelos muy pobres. Su adaptación al fuego es tal que, además de contener una resina altamente inflamable, sus semillas se activan tras el paso de un incendio. Es especialmente abundante en Extremadura, Andalucía y Castilla-La Mancha.

El ládano que recubre sus hojas y tallos jóvenes refleja los rayos solares, protege a la planta de las altas temperaturas y de los herbívoros y posee efectos alelopáticos en el suelo por lo que inhibe el crecimiento de otras plantas competidoras. Su olor es muy característico y se sigue utilizando en la industria perfumera, cosmética, farmacéutica y química. En algunas zonas del suroeste se sigue recolectando entre junio y octubre. Es muy valorado y se vende a industrias españolas y extranjeras. De las tres subespecies que viven en la Península Ibérica, la que se aprovecha es la subsp. *ladanifer*.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Juglans regia* L.

**NOMBRE COMÚN** Nogal

**FAMILIA** *Juglandaceae*

**ORIGEN** Desde los Balcanes hasta el Himalaya y Noroeste de China, probablemente



## Descripción

Árbol caducifolio de hasta 30 m. Hojas opuestas, compuestas, imparipinadas, con 5-9 foliolos enteros, el terminal más grande que los laterales. Las flores masculinas nacen, agrupadas en amentos, en las ramas del año anterior, las femeninas, solitarias, en las de ese mismo año. El fruto es una drupa cuya capa interior constituye el hueso, formado por dos valvas leñosas que guardan una única semilla.

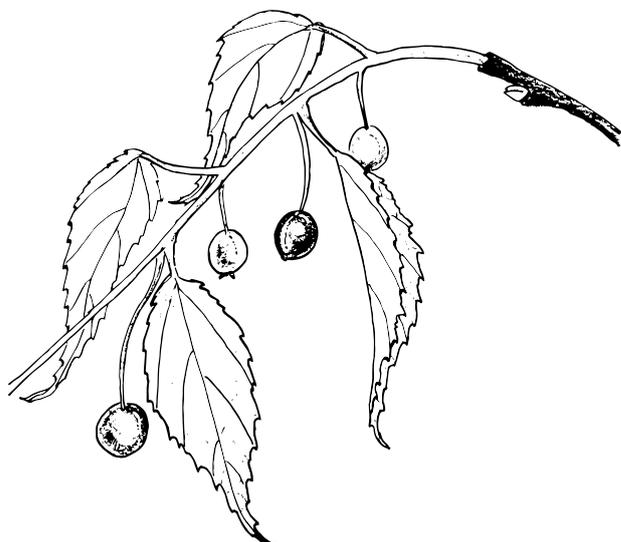
Hay plantas que, como el nogal, desarrollan venenos, pero no como estrategia de defensa, sino como arma ofensiva, en este caso hacia otras plantas. En la cultura popular no se recomienda echarse a dormir a la sombra de un nogal, ya que se dice que al rato genera malestar y dolor de cabeza. Quizá la sabiduría popular tenga algo de razón ya que, tanto en las hojas como en las raíces, concentra un compuesto denominado juglona que produce alelopatía vegetal, es decir, la inhibición del crecimiento de otras plantas. De esta forma, el nogal produce un herbicida natural que desplaza a las plantas que crecen debajo y elimina la competencia.

La toxicidad del nogal fue utilizada antiguamente con fines ictiotóxicos, es decir, para pescar. Se machacaba la corteza, las hojas verdes o la envuelta verde de la semilla y el jugo se vertía en un riachuelo, a poder ser que tuviera el agua en calma. De esta manera, los peces salían aturdidos a la superficie y se capturaban fácilmente. Es una práctica prohibida pues mata tanto a los ejemplares grandes como a los pequeños de cualquier especie.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Celtis australis* L.

**NOMBRE COMÚN** Almez

**FAMILIA** *Cannabaceae*

**ORIGEN** Sur de Europa, Oeste de Asia y Norte de África



## Descripción

Árbol de hasta 25 m de altura, con característica corteza lisa de un gris plumizo. Sus hojas son simples, de 7-14 cm, aserradas, oval-lanceoladas con un largo acúmen y tienden a ser asimétricas en la base. Considerado normalmente como árbol caducifolio, a veces se clasifica como planta subesclerófila y algo marcescente. Produce una drupa de color negro cuando madura, comestible, pero con mucho hueso y poca carne.

El almez que vive naturalmente en la Península Ibérica es un árbol muy bien adaptado a las condiciones mediterráneas y, de hecho, es la especie de *Celtis* más extendida en la cuenca mediterránea, donde se extiende, especialmente, por el centro y el oeste. Prefiere las condiciones térmicas y muestra una gran plasticidad en cuanto al tipo de hábitat en que se puede desarrollar. Es capaz de ocupar suelos tan dispares como los rocosos en ambientes subhúmedos, los margosos poco permeables y los hidromorfos de las vegas y terrazas fluviales.

Sin embargo, y a pesar de dicha adaptabilidad, no es un árbol que forme masas boscosas y normalmente aparece de forma aislada o formando pequeños rodales, especialmente en ambientes ribereños y bajo climas sin fríos prolongados o heladas frecuentes (Levante, Andalucía y Arribes del Duero), donde puede participar en algunas formaciones forestales con predominio de laurifolios. Todas estas particularidades ecológicas y biogeográficas, junto con su rareza en el interior continentalizado de la Península, nos hablan del posible origen del almez o sus ancestros en ambientes tropicales o subtropicales.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Quercus ilex* L.

**NOMBRE COMÚN** Encina

**FAMILIA** *Fagaceae*

**ORIGEN** Cuenca mediterránea  
(Sur de Europa, Noroeste de África  
y Suroeste de Asia)

## Descripción

Árbol perennifolio de talla media, que puede alcanzar 16-25 m. Hojas coriáceas, verde oscuro por el haz y tomentosas por el envés, polimorfas y desde enteras a dentadas o aserradas. El fruto es un aquenio, denominado bellota, de 15-35 x 8-18 mm, que madura anualmente.

La encina es uno de los árboles mediterráneos más emblemáticos. Su pequeña hoja perenne, dura y recubierta de pelos por el envés, está perfectamente adaptada a la sequía estival y al frío invierno y, por ello, es la especie dominante en los bosques esclerófilos del mediterráneo seco y continental. Crece en todo tipo de sustratos, tanto en las zonas costeras como en las interiores de clima más extremo.

Según algunos autores, más de las tres cuartas partes de la superficie forestal ibérica se corresponderían potencialmente con bosques planoesclerófilos mediterráneos (en los que además del encinar se incluye el alcornoque). Aunque en la actualidad únicamente se conserve alrededor del 10% de esa superficie, la Península Ibérica ostenta una de las mejores representaciones de este tipo de bosque al nivel mundial.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Morus alba* L.

**NOMBRE COMÚN** Morera

**FAMILIA** *Moraceae*

**ORIGEN** Centro y Este de Asia hasta Manchuria y Corea

## Descripción

Árbol caducifolio de hasta 15 m. Hojas alternas, pecioladas, con el limbo de 4-6 x 4-5 cm, oval o irregularmente lobuladas, groseramente dentadas, lampiñas. Infrutescencia en forma de sorosis, de color blanco, rosado o negruzco.

Lo primero que destaca de la morera, si la observamos a principios de verano, son sus moras, conjuntos de pequeños frutos agregados que recuerdan por su aspecto a las zarzamoras y frambuesas, aunque nada tengan que ver. Las moras son comestibles y muy apreciadas en algunas regiones, utilizadas además como edulcorante y para la elaboración de bebidas refrescantes. Sin embargo, el uso más emblemático de este árbol es el de servir de alimento para la oruga de la mariposa *Bombyx mori*, utilizada desde la Antigüedad para la fabricación de la seda. Se cree que los chinos, hace ya más de 4.600 años, comenzaron a cultivar estos gusanos y a fabricar seda a partir de los filamentos de los que se vale la larva para tejer su capullo. La seda fue un artículo de lujo muy valorado a lo largo de la historia; tanto, que se llegaba a vender a peso de oro y en torno a su comercio floreció toda una ruta transcontinental, la Ruta de la Seda.

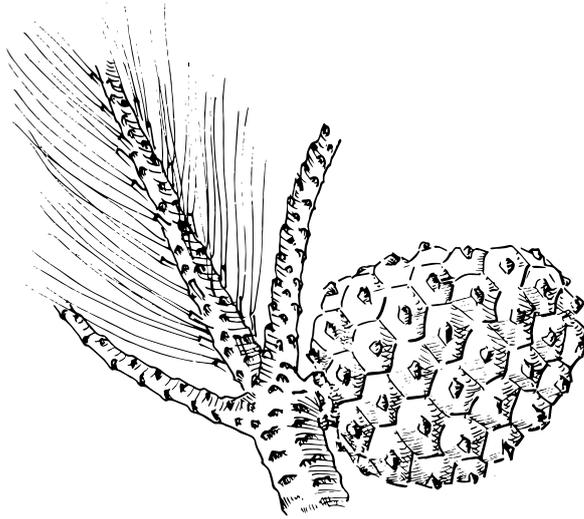


Los chinos trataron de guardar el secreto de su producción, pero el cultivo de la morera, junto con el del gusano de seda, fue expandiéndose inevitablemente, primero a Japón, luego a India, a Oriente Medio y, finalmente, a Europa. En la Península Ibérica, los árabes introdujeron su cultivo en algunas regiones, como la Sierra Nevada almeriense. Sin embargo, al ser expulsados los moriscos y abandonados los cultivos, muchos árboles se arrancaron, aunque quedan algunos que aparentan ahora ser subespontáneos.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Pinus* *pineae* L.

**NOMBRE COMÚN** Pino piñonero

**FAMILIA** *Pinaceae*

**ORIGEN** Península Ibérica  
y otros territorios  
de la región Mediterránea

## Descripción

Árbol perennifolio de hasta 30 m, de porte generalmente aparasolado. Hojas aciculares en fascículos de a dos, flexibles y de 10-15 cm de largo. Semillas muy grandes, los piñones, con testa leñosa, que dado su tamaño dejan una clara marca en las escamas seminíferas de las piñas.

Claramente espontánea en el mediterráneo oriental, es difícil de establecer su carácter autóctono en algunas de las zonas donde habita hoy en día en la Península Ibérica ya que fue cultivada desde la Antigüedad y los romanos contribuyeron en gran medida a su expansión. Vive en el suroeste, noreste y centro peninsular. Los registros paleobotánicos, parecen confirmar su carácter autóctono ibérico, al menos para el sur y el este peninsular.

Crece bien en suelos arenosos y forma pinares tanto en dunas de la costa mediterránea como en arenales continentales de ambas mesetas. En cualquier caso, presentan una distribución bastante irregular, constituyendo en muchos casos bosquetes diseminados por gran parte de su ámbito de distribución.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid

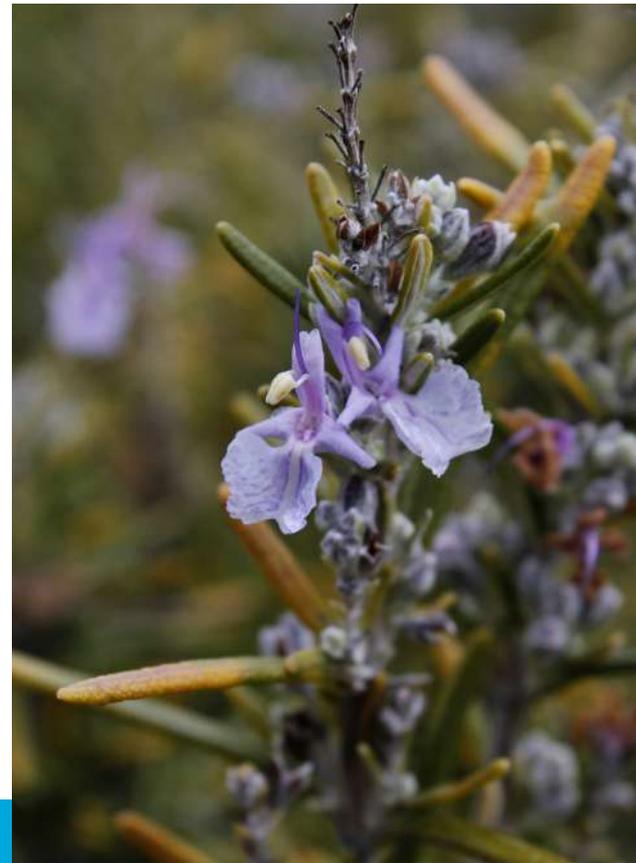


# *Rosmarinus officinalis* L.

**NOMBRE COMÚN** Romero

**FAMILIA** *Lamiaceae*

**ORIGEN** Mediterráneo occidental



## Descripción

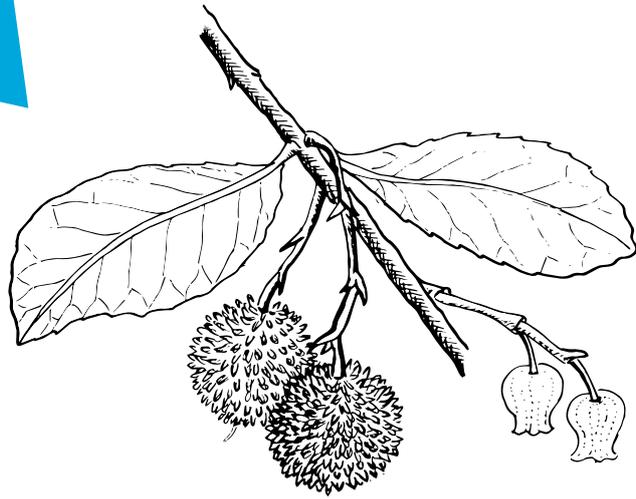
Arbusto aromático de hasta 2 m, muy ramificado y perennifolio. Las hojas, pequeñas, lineares y con el borde revuelto, son pelosas por el envés. Flores labiadas de color violeta azulado.

Entre los arbustos y matas típicamente mediterráneos, la familia de las labiadas, que agrupa a las plantas aromáticas por excelencia, ocupa un lugar de gran importancia. Entre ellas, una de las especies más características es el romero, que gracias a sus hojas pequeñas y estrechas, recubiertas de pelo y fuertemente aromáticas, está perfectamente adaptado a las intensas sequías estivales propias de donde habita. Forma parte de matorrales secos y soleados, que a menudo proceden de la degradación, por tala o quema, del encinar. Se cultiva desde antiguo en jardines y huertos por sus propiedades aromáticas, medicinales y estéticas, por lo que se ha extendido por acción humana mucho más allá de su área original.



Cincuenta  
Aniversario

**UAM** Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Arbutus unedo* L.

**NOMBRE COMÚN** Madroño

**FAMILIA** *Ericaceae*

**ORIGEN** Región Mediterránea  
y áreas atlánticas del extremo  
occidental de Europa

## Descripción

Arbusto grande o arbolillo de hasta 4-7 m, con troncos algo tortuosos con corteza pardo-rojiza o grisácea que se desprende en tiras. Hojas persistentes, lauroides, serradas o serruladas. Fruto globoso, una baya esférica de superficie granulosa o casi espinosa, de un característico color rojo en la madurez.

El madroño requiere de un clima suave, sin fuertes heladas, por lo que falta en algunos puntos del interior de la Península. Se trata, no obstante, de una especie emblemática de la flora mediterránea, con claras adaptaciones morfológicas a este ambiente. Dada su versatilidad ambiental, puede estar presente en una gran variedad de formaciones, desde bosques caducifolios tipo *fragas*, hasta bosques mediterráneos esclerófilos. Sin embargo, es uno de los componentes más típicos del *maquis*, matorral denso, que a menudo sustituye a encinares y alcornoques; estos, tras procesos de degradación como la tala o la quema reiterada, pueden llegar a dar importantes madroñales. En algunos enclaves salmantinos, como la Sierra de Francia, se pueden encontrar algunos de los mejores ejemplos.





# *Laurus nobilis* L.

**NOMBRE COMÚN** Laurel

**FAMILIA** Lauraceae

**ORIGEN** Sur y Oeste de Europa  
(España, Francia, Italia, Grecia, etc.)

## Descripción

Arbolillo dioico que raramente supera 10 m. Hojas alternas, perennes, duras y correosas, fuertemente aromáticas. El fruto es carnoso, ovoideo, parecido a una aceituna, de unos 10-15 mm, negro.

Si hay un árbol que simboliza la Roma imperial, es el laurel. Consagrado a Apolo, probablemente el dios más influyente y venerado de la Antigüedad después de Zeus, era símbolo de la victoria y con él se coronaba a los triunfadores en las batallas y a los emperadores romanos, así como a los grandes poetas. En los desfiles militares de Roma, los soldados desfilaban coronados de laurel y los generales romanos adornaban sus comunicados de victoria con ramas de laurel.

De la importancia del laurel en el mundo antiguo se ha derivado el verbo laurear, que significa premiar, galardonar. Además, los romanos creían que sobre el laurel no podían caer los rayos y se cuenta que Tiberio César siempre tenía a mano una corona de laurel para cuando oía la llegada de algún trueno.



Cincuenta  
Aniversario

**UAM** Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Salix salviifolia* Broth.

**NOMBRE COMÚN** Sauce salvifolio

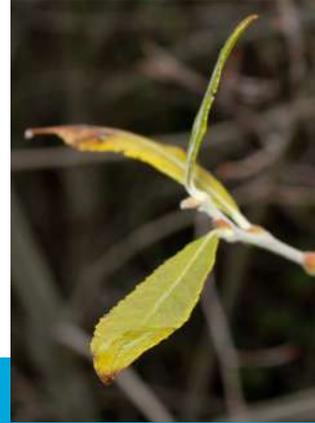
**FAMILIA** *Salicaceae*

**ORIGEN** Centro y oeste de la Península Ibérica

## Descripción

Arbusto alto o arbolillo de hasta 6 m. Hojas alternas, estrechamente lanceoladas y densamente tomentosas por las dos caras. Es especie dioica, como todos sus congéneres, y desarrolla las flores en amentos erguidos bastante delgados que brotan al mismo tiempo que las hojas.

Este sauce, denominado también bardaguera blanca, es uno de los varios endemismos ibéricos presentes en el campus de Cantoblanco, pero también es uno de los pocos ejemplos de plantas leñosas exclusivamente ibéricas que están ligadas al ambiente ripario. En efecto, habita en márgenes de cursos de agua, junto a ríos y arroyos con estiaje, a lo largo del centro y mitad occidental de la Península Ibérica, en ambientes de naturaleza silíceo. Es especialmente frecuente en la meseta norte y en las áreas montañosas hercínicas que la bordean. Se distingue principalmente por tener las hojas densamente tomentosas, al menos por el envés, aunque casi siempre por ambas caras y es esa densa pilosidad la que le confiere al follaje y a las ramillas jóvenes una característica coloración grisácea.





# *Sequoiadendron giganteum*

(Lindl.) J.Buchholz

**NOMBRE COMÚN** Secuoya gigante

**FAMILIA** *Taxodiaceae*

**ORIGEN** Oeste de Norteamérica

## Descripción

Árbol perennifolio de hasta 100 m. Hojas dispuestas en espiral, punzantes, de 3-10 m, con forma de lezna y de color verde azulado. Piñas ovoides de 4-8 cm de longitud, sobre un pedúnculo corto.

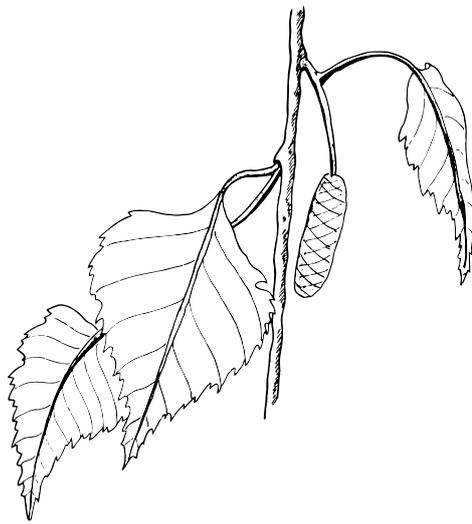
La secuoya gigante, una conífera relictica que de forma silvestre únicamente crece en las montañas de Sierra Nevada en California, es uno de los árboles que, junto con algunos eucaliptos australianos, mayor talla puede alcanzar. Se cree que puede alcanzar 100 m de altura, aunque en la actualidad ningún ejemplar sobrepasa los 90 m, y un espectacular grosor de hasta 12 m de diámetro.

Era muy famoso el ejemplar (ya desaparecido) de Mariposa Grove, en el parque nacional de Yosemite, que tenía un túnel en su tronco por el que pasaba una carretera. También es uno de los seres vivos más voluminosos y uno de los más longevos, pues puede llegar a pesar 2100 toneladas y vivir 3500 años. A pesar de ello, su madera es de muy mala calidad, blanda, poco resistente y frágil. Como curiosidad, destaca que el nombre del género conmemora a Sequoyah (ca. 1770-1843), indio de la tribu cheroqui que inventó un alfabeto para el dialecto de su tribu.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Betula pendula* Roth

**NOMBRE COMÚN** Abedul

**FAMILIA** *Betulaceae*

**ORIGEN** Toda Europa, Oeste de Siberia, Península de Anatolia, Caúcaso e Irán, y Norte de Marruecos

## Descripción

Árbol caducifolio de corteza blanca, de hasta 30 m. Hojas alternas, simples, romboidales y serradas, de unos 6 cm. Monoico, con flores unisexuales en amentos, los masculinos largos y péndulos, en grupos de 2-3, y los femeninos cilíndricos, más cortos y rígidos y solitarios.

La corteza de abedul es fina e imputrescible por lo que en la Antigüedad se empleó para escribir sobre ella a modo de pergamino. De hecho, los romanos denominaban a los pergaminos de abedul con el nombre de librum, con lo que del abedul proceden la palabra libro y sus derivados. Es una de las razones por las que es conocido como el árbol de la sabiduría. La otra razón es un tanto más prosaica, y hace referencia al hecho de que la flexibilidad y largura de sus ramas hacían de ellas la herramienta de castigo perfecta a la hora de azotar a los niños cuando se portaban mal en clase o les costaba aprender la lección.

La savia primaveral del abedul, extraída de forma similar a la del arce, se ha utilizado en medicina popular como diurética y antiinflamatoria. En el norte de Europa, de su fermentación se obtiene la cerveza o vino de abedul, de sabor muy agradable. La infusión de sus hojas, por su riqueza en flavonoides, es también diurética. Su madera es ligera y fácil de trabajar, no se agrieta y es dura al desgaste, con lo que se ha utilizado para fabricar numerosas herramientas como arados, yugos o cubiertos. La resistencia a la podredumbre de la corteza, incluso en condiciones de humedad, la convertían en un buen material para las conducciones de agua o el recubrimiento de chozas.





# *Salix* *atrocinerea* Brot.

**NOMBRE COMÚN** Sauce negro

**FAMILIA** *Salicaceae*

**ORIGEN** Península Ibérica y Europa atlántica, Córcega, Marruecos y Túnez

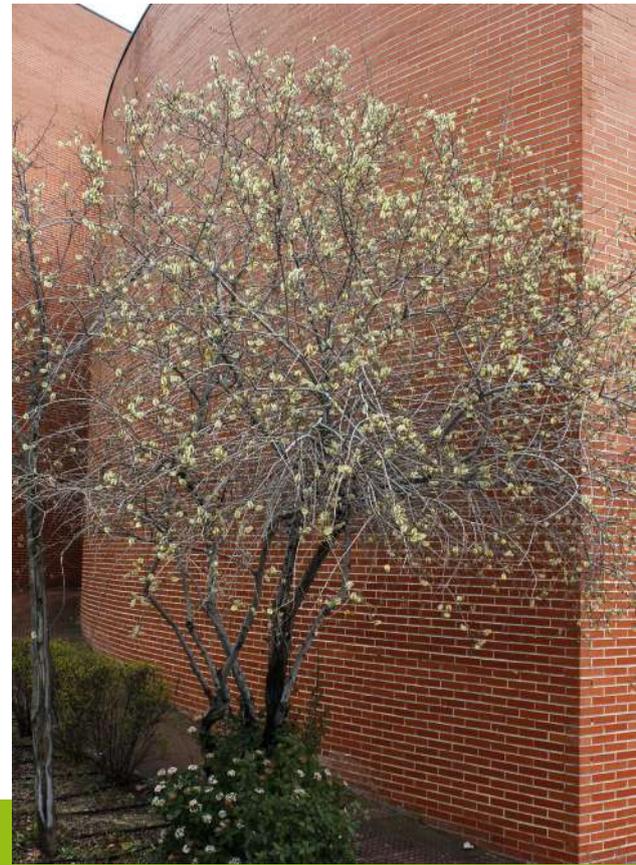
## Descripción

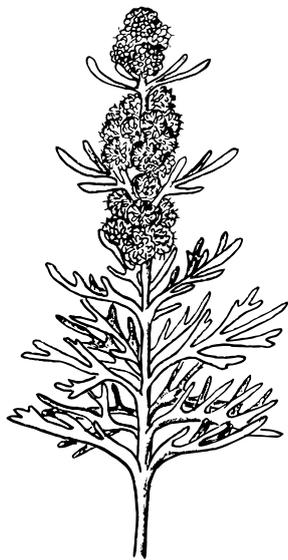
Arbusto elevado o arbolillo caducifolio. Las hojas son alternas y oblanceoladas (algo más anchas en la mitad superior), al nacer algo afieltradas pero luego lampiñas, aunque en el envés, de color grisáceo, a menudo destacan cortos pelos ferruginosos; el haz es de color verde oscuro, lo que le otorga a la copa el aspecto al que alude el nombre común, sobre todo en comparación con el tono claro característico de otros sauces.

Además de *Salix atrocinerea*, en la Península Ibérica habitan diversos sauces ribereños, tales como *S. salviifolia*, *S. triandra*, *S. fragilis*, *S. alba*, *S. eleagnos* o *S. purpurea*, todos ellos constituyentes de las diferentes saucedas, formaciones de carácter arbustivo o arbóreo que a menudo conforman la primera línea de vegetación en las orillas de los ríos. Frecuentemente, este espacio ecológico es un ambiente de condiciones extremas, con periodos prolongados de inundación, inestabilidad del suelo y desgaste de la vegetación debidos a la embestida de las aguas en época de crecidas. Por ello, los sauces han desarrollado una serie de adaptaciones que les permite colonizar estos ambientes,

entre las que destaca su estructura flexible y densamente ramificada y una gran facilidad para la reproducción vegetativa, que les permite regenerarse a partir de ramas y troncos que hayan podido ser arrancados y arrastrados. De este modo, las saucedas actúan como comunidades vegetales pioneras que, entre otras funciones, actúan protegiendo el conjunto del bosque de ribera.

La flexibilidad y finura de las ramas de los sauces o mimbreras los hace ideales para elaborar cestos, siendo *Salix viminalis*, una especie introducida en España, la que ofrece los mimbres más apreciados en diversas zonas.





# *Artemisia arborescens* L.

**NOMBRE COMÚN** Ajenjo moruno

**FAMILIA** *Asteraceae*

**ORIGEN** Región mediterránea



## Descripción

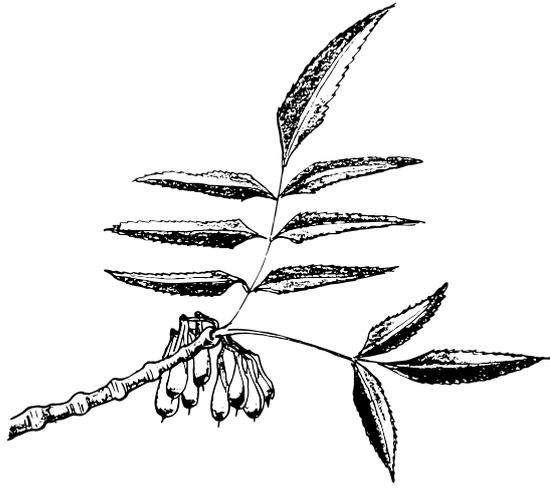
Arbusto de 0,5-1,5 m, muy aromático, con cabezuelas florales amarillas, de 3.5-4 x 6-7 mm, provistas de un receptáculo peloso, abundantes en el extremo de las ramas. Hojas plateadas, profundamente divididas, con lóbulos alargados de 1-2 mm de anchura.

Al igual que otras especies del género *Artemisia*, se ha empleado en la elaboración de bebidas alcohólicas y licores. En algunas localidades levantinas la maceran en alcohol junto con otras hierbas para obtener licores como el *herbero* o *herberet*. Además, se trata de una planta considerada algo tóxica y que en esa misma zona se ha usado en infusión para expulsar los gusanos intestinales. Por su parte, el uso como ingrediente para bebidas alcohólicas está muy relacionado con otra especie del mismo género, el ajenjo (*Artemisia absinthium*) que, como se deriva de su nombre científico, es uno de los principales ingredientes para la elaboración de la absenta.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Fraxinus angustifolia* Vahl.

**NOMBRE COMÚN** Fresno común

**FAMILIA** *Oleaceae*

**ORIGEN** Región mediterránea  
y Este de Europa



## Descripción

Árbol caducifolio que puede llegar a alcanzar los 18 m de altura. Hojas opuestas y compuestas, con 7-9 folíolos finamente dentados en la mitad superior. Yemas de color marrón claro.

El fresno típico de los bosques de ribera mediterráneos, llamado también de hoja estrecha, se diferencia de su congénere eurosiberiano, el fresno de hoja ancha (*Fraxinus excelsior*), entre otras peculiaridades, por sus folíolos más estrechos, una medida de adaptación al clima. Pese a vivir cerca de los cauces de río, cuyos aportes hídricos extraordinarios permiten el desarrollo de especies caducifolias muy productivas como el fresno, el impacto de la sequía estival típicamente mediterránea le obliga a presentar ciertas modificaciones anatómicas, de manera que se mitiguen los trastornos fisiológicos que ocasiona la extrema sequedad atmosférica.

Caben destacar las dehesas de fresnos presentes en localidades no ribereñas pero que al estar en zonas de media ladera o en depresiones húmedas, están bien abastecidas de agua. Por su aprovechamiento silvícola y ganadero (pasto, ramón y leña), son de gran relevancia.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Cedrus atlantica*

(Endl.) Manetti ex Carrière

**NOMBRE COMÚN** Cedro del Atlas

**FAMILIA** Pinaceae

**ORIGEN** Cordilleras del noroeste de África



## Descripción

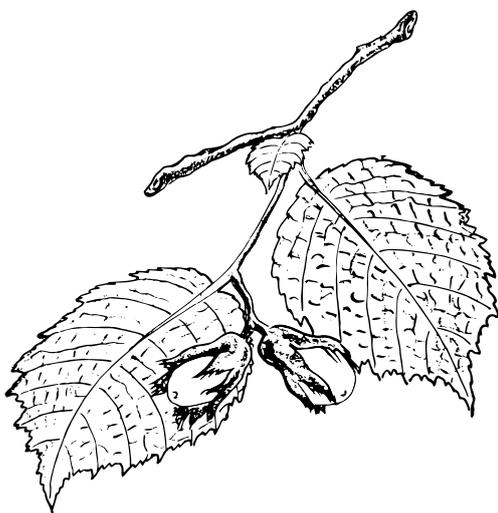
Árbol perennifolio de hasta 40 m. Acículas agrupadas en fascículos numerosos. Muy similar a *Cedrus libanii*, del que se diferencia por tener las acículas algo menores (1.5-3 cm), poco punzantes y agrupadas de 20-30 por fascículo. Ramas con tendencia a inclinarse hacia arriba.

El cedro del Atlas es un árbol que ocupa ciertas áreas de la alta montaña mediterránea, entre los 1000 y 2800 m. En el Rif marroquí comparte hábitat con otra interesante conífera, la variedad *maroccana* del pinsapo, pero su área de distribución natural se extiende además por las cordilleras del Atlas en Marruecos y Argelia. Soporta muy bien la fuerte sequía estival mediterránea, así como temperaturas bajas extremas (-25°C). Su majestuoso porte y su longevidad lo han convertido en una especie muy utilizada en jardinería.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Corylus avellana* L.

**NOMBRE COMÚN** Avellano

**FAMILIA** *Betulaceae*

**ORIGEN** Europa y Oeste de Asia



## Descripción

Arbusto caducifolio, raramente un arbolillo, que suele alcanzar entre 3 y 6 m de altura. Hojas alternas, redondeadas, suavemente pubescentes por ambas caras y con los bordes doblemente aserrados. Flores masculinas en largos amentos colgantes; las femeninas solitarias, muy pequeñas, con apariencia de yemas. Fruto en aquenio (avellana). Es de floración precoz pues las flores aparecen al final del invierno, antes del desarrollo de las hojas.

Se cultiva por sus frutos, que son muy nutritivos y con un alto contenido en grasas, además de proteínas y azúcares. Las avellanas se consumen crudas o se emplean para la elaboración de todo tipo de platos y postres.

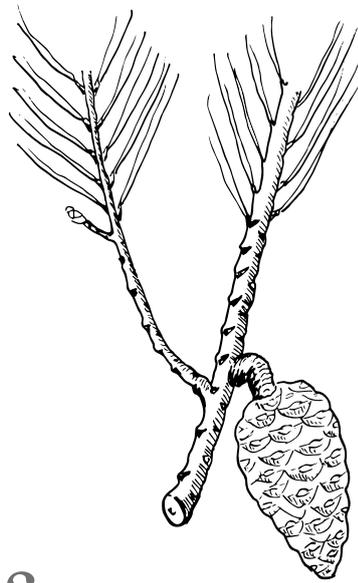
Tradicionalmente se ha empleado profusamente por su madera. Sus ramas largas y flexibles han sido, junto con las de castaño, la principal materia prima para los cesteros allí donde esta planta crece en abundancia. Las ramas también han servido para la elaboración de todo tipo de estructuras y sus varas se han usado para múltiples tareas; desde varear las aceitunas hasta entutorar cultivos hortícolas, pero sobre todo para elaborar los palos de los que se servían los pastores como punto de apoyo y para azuzar al ganado.

Los avellanos han tenido también cierto uso medicinal. La corteza y hojas son ricas en taninos, por lo que se han utilizado como astringente para detener diarreas y hemorragias y elevar la tensión arterial. La infusión de los amentos masculinos se ha tomado como sudorífica.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Pinus halepensis* Mill.

**NOMBRE COMÚN** Pino carrasco

**FAMILIA** *Pinaceae*

**ORIGEN** Región mediterránea

## Descripción

Árbol perennifolio que llega a algo más de 20 m de altura. Hojas aciculares en fascículos de a 2, de entre 6-12 cm de longitud, de color verde claro y muy estrechas. Piñas oblongo-cónicas de 6-12 cm de longitud, pedunculadas, que permanecen en el árbol durante varios años.

Algunos pinos, como el carrasco, son pirófilos, amantes del fuego. En este caso, y a diferencia del alcornoque que trata de protegerse del fuego, el pino carrasco favorece la propagación de los incendios al ser rico en sustancias resinosas inflamables. Sus piñas, al permanecer durante años en las copas, forman un banco de semillas aéreo y están especialmente preparadas para abrirse y esparcir las semillas al calor del fuego de los incendios, facilitando que los piñones germinen tras su paso. A pesar de que los ejemplares adultos puedan perecer tras el incendio, las nuevas semillas encuentran unas condiciones idóneas para dar inicio a una nueva generación, que crecerá en ausencia de competencia, de depredadores y tendrá disponibilidad de nutrientes a partir de las cenizas. En ese sentido se ha observado cómo las semillas liberadas tras un incendio son mucho más fértiles que las liberadas simplemente por acción del calor y la sequedad estival.

## RUTA MEDITERRÁNEA RUTA PLANTAS SINGULARES

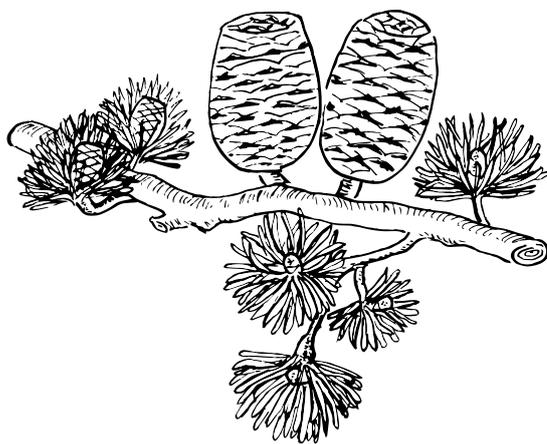


El pino carrasco y otros pinos pirófilos mediterráneos (*Pinus nigra*, *P. pinea*) consiguen sobreponerse gracias al fuego a otras especies, sobre todo frondosas, que en ciertas condiciones bioclimáticas pudieran ser ecológicamente más competitivas. De hecho, si observamos la frecuencia de tormentas en la Península Ibérica, que vienen a ser la causa natural de incendios periódicos en ciertas áreas, los máximos coinciden con las grandes masas de pinar existentes en la actualidad. Al parecer, esos fenómenos, que incluso de forma natural se producen de manera cíclica, interrumpen la dinámica ecológica de especies más competitivas (como por ejemplo encinas o robles) permitiendo la pervivencia de grandes formaciones de pinares.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Cedrus libani* A.Rich.

**NOMBRE COMÚN** Cedro del Líbano

**FAMILIA** *Pinaceae*

**ORIGEN** Montañas del Líbano,  
Oeste de Siria y Sur de Turquía

## Descripción

Árbol perennifolio de hasta 30 m. Acículas agrupadas en fascículos numerosos. Muy similar a *Cedrus atlantica*, del que se diferencia por tener las acículas algo mayores (3-4 cm), punzantes y agrupadas de 15-20 por fascículo. Ramas con tendencia a ser horizontales.

Este cedro estuvo antiguamente muy extendido por las montañas de la costa oriental del mediterráneo; sobre todo por el sur de Turquía y Líbano. Tanto, que este último país estuvo casi completamente cubierto por estos árboles y se lo llegó a conocer como el país de los cedros. Su madera se considera una de las más pesadas, densas, fuertes y duraderas, y de hecho los cedros del Líbano sirvieron a egipcios, asirios, babilónicos, persas, fenicios y otomanos para todo tipo de construcciones (barcos, edificios, etc.). Salomón los utilizó para la construcción de su primer templo en Jerusalén. Tal fue el grado de sobreexplotación que, en el año 118, el emperador romano Adriano ordenó su protección y la creación de un bosque de cedros imperial. En



la actualidad, el cedro es el símbolo nacional del Líbano y su imagen aparece en la bandera del país, pero en este territorio únicamente han sobrevivido unas pocas poblaciones en ciertas áreas montañosas, aunque en las últimas décadas se han puesto en marcha numerosas medidas de protección y reforestación. No obstante, la especie se halla todavía difundida en el sur de Turquía.



## *Ficus carica* L.

**NOMBRE COMÚN** Higuera

**FAMILIA** *Moraceae*

**ORIGEN** Países circunmediterráneos

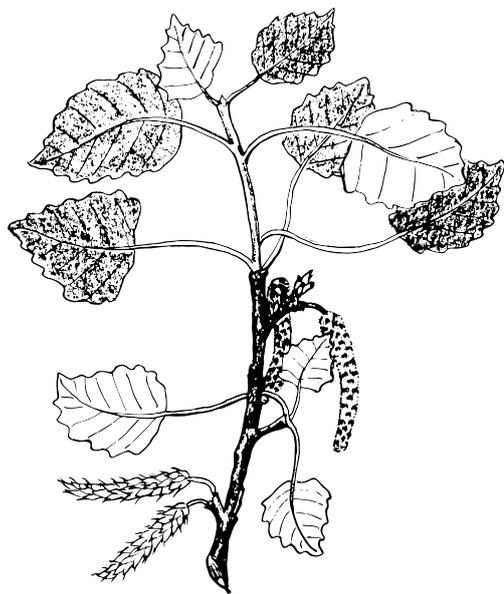


### Descripción

Árbol o arbusto de hojas caducas, hasta de 10 m. Hojas lobuladas de textura áspera y frutos compuestos (infrutescencias) de tipo sicono. Produce un látex blanco irritante.

Existen dudas de si fue introducida o no en la Península Ibérica, aunque para ciertos autores lo más probable es que sea nativa del sur peninsular. El hecho de que fuera cultivada desde la Antigüedad (en Egipto, al menos desde hace 4000 años) hace difícil valorar ese extremo. El epíteto *carica* del nombre científico se le aplica porque en la Roma clásica era de la comarca de Caria, en Asia Menor, de donde provenían los mejores higos. Se asilvestra con facilidad, bien en ambientes soleados y secos de suelos profundos, o bien en roquedos y grietas de muros o edificaciones.

A la higuera silvestre se la denomina cabrahigo (var. *caprificus*), y suele aparecer comúnmente en solitario, sin dar lugar a bosques o formaciones monoespecíficas.



# *Populus alba* L.

**NOMBRE COMÚN** Álamo

**FAMILIA** *Salicaceae*

**ORIGEN** Centro y sur de Europa,  
oeste de Asia y norte de África

## Descripción

Árbol caducifolio de hasta 30 m, con tronco de corteza lisa, grisáceo-blanquecina, que se resquebraja en grietas horizontales y rombos negruzcos. Hojas alternas, con peciolo poco o nada comprimido y limbo redondeado o elipsoidal, más o menos lobulado-dentado, y nerviación palmeada; en las adultas, el haz es lampiño y verde oscuro, mientras el envés aparece cubierto por una densa borra de pelos blancos que le confiere un aspecto argénteo.

Se trata de un árbol extendido por las llanuras aluviales euroasiáticas, aunque resulta difícil saber dónde es autóctono y en qué lugares ha sido introducido por el hombre. En la Península Ibérica se encuentra espontáneo en todas las provincias mediterráneas y, por tratarse de un valioso árbol ornamental, aparece plantado por doquier, a menudo orlando paseos y calles de pueblos y ciudades.

Es planta de crecimiento rápido y escasa longevidad, que raramente supera el centenar de años. Sus troncos frecuentemente se pudren tras 25 o 30 años de edad, pero forma renuevos con facilidad. Sus raíces a menudo causan graves problemas en las ciudades, pues ávidas de humedad llegan a introducirse en tuberías o canalizaciones y levantan las calles.

Diversas variedades y formas se emplean en jardinería. El álamo bolleana o var. *pyramidalis* es una de las más empleadas por la elegancia de su porte. Parece que esta raza procede de Turquestán y que no se introdujo en Europa hasta finales del siglo XIX.



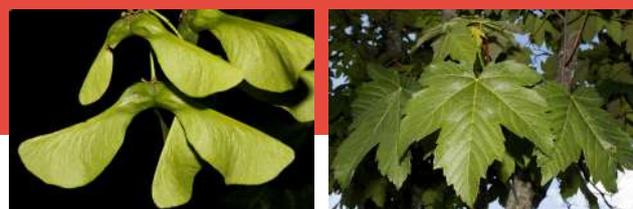


# *Acer pseudoplatanus* L.

**NOMBRE COMÚN** Plágano

**FAMILIA** *Sapindaceae*

**ORIGEN** Europa, salvo en el Norte  
y Asia Menor



## Descripción

Árbol de hasta 30 m, caducifolio, con hojas opuestas, simples y palmatinervias; lámina de 6-20 x 6-23 cm, no coriácea, de haz y envés glabros o con pelos solo en los nervios principales, con lóbulos aserrados o irregularmente dentados. El fruto es una disámara con las alas poco divergentes.

Este arce, nativo de gran parte de Europa, incluido el tercio norte de la Península Ibérica, es muy apreciado por su madera como materia prima para fabricar zuecos, silbatos o instrumentos musicales. Sus grandes hojas se han utilizado como forraje y para conservar diversos alimentos, entre los que destaca el famoso queso cabrales o el postre denominado pachón, propio de la cornisa cantábrica. Para ello, había que humedecer las hojas y envolver los alimentos. Además, se ha considerado que diversas partes del árbol son astringentes, así como su corteza vulneraria, extremos estos que no parecen estar claramente demostrados. Según Quer (siglo XVIII), algunas personas tomaban de forma habitual el líquido azucarado que brotaba del tronco si se le practicaba una incisión en primavera.

Es tan apreciado en el tercio norte peninsular, que algunos autores consideran que podría haber sufrido una selección positiva por parte de la mano del hombre y presentar una abundancia mayor de lo que hubiera sucedido en condiciones naturales.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Spartium junceum* L.

**NOMBRE COMÚN** Gayomba

**FAMILIA** *Fabaceae*

**ORIGEN** Región mediterránea

## Descripción

Arbusto elevado, ramoso e inerme, de 1-3 m de altura. Las ramas son estriadas (20-35 costillas poco marcadas), las más jóvenes algo infladas y fáciles de aplastar, lo que recuerda a los juncos. Pierden rápido las hojas, que pueden ser alternas u opuestas. Las flores amarillas, grandes y muy olorosas, aparecen en racimos terminales de 5-28 flores.

Es un arbusto considerado autóctono de Andalucía pero que se encuentra naturalizado en toda la Península. Su vistosa y olorosa flor amarilla la convirtieron antaño en una codiciada planta ornamental, utilizada también en numerosas celebraciones religiosas. Era muy común en las alfombras del día del Corpus, en procesiones de Semana Santa o en romerías y fiestas patronales. Hoy en día es muy común en las medianas de las autopistas. Por lo demás, tal y como sucede con la mayoría de las retamas, sus resistentes y flexibles ramas se han utilizado en la elaboración de escobas. Esas mismas ramas, se han utilizado también como cuerdas y para la extracción de una fibra que servía como un hilo de coser, de características similares al cáñamo. De hecho, en la Antigüedad fue una importante planta en el ámbito textil, de la que se

conseguían muy finas hilaturas para vestidos y ropa de cama, tal y como recogieron autores como Homero, Plinio y Columela. Finalmente, también ha sido una planta de cierta importancia en la medicina popular pues la tisana se ha usado como diurético y para romper las piedras del riñón. En diferentes comarcas de Cataluña se ha usado como ingrediente para la elaboración de un licor típico denominado ratafía.





# Melia azedarach L.

**NOMBRE COMÚN** Melia

**FAMILIA** *Meliaceae*

**ORIGEN** China, Bután, India, Indonesia, Vietnam, Australia tropical



## Descripción

Árbol caducifolio, generalmente de hasta 15 m. Hojas opuestas, de largos peciolo y doblemente pinnadas. Las flores, de color púrpura, se agrupan en panículas terminales de hasta 20 cm. Fruto en drupa de 1 cm, de color amarillo pálido, que caracterizan el aspecto invernal del árbol al permanecer en gran número en la copa desnuda de hojas.

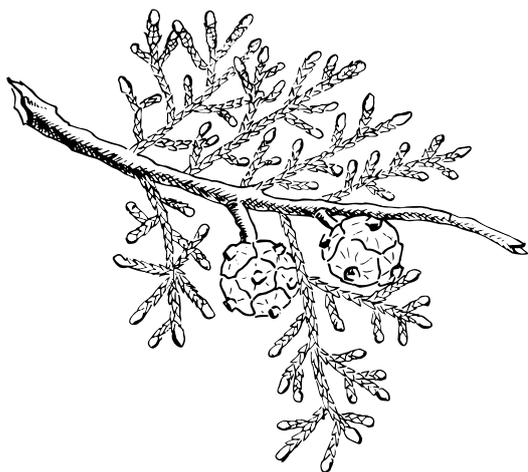
La melia o cinamomo, árbol sagrado en Persia, India y el archipiélago malayo, se usa ampliamente como árbol de sombra en parques y jardines. Como el hueso de sus frutos tiene una perforación natural que permite atravesarlos de un extremo a otro, se ha empleado por parte de los monjes de Europa meridional para confeccionar rosarios.

Por el contenido en alcaloides (azaridina y margosina) y terpenoides de sus frutos, estos son buenos insecticidas y se han usado en medicina popular como antiparasitarios y vermífugos. Sin embargo, esa composición la convierte en planta tóxica, que actúa sobre el sistema nervioso central y tiene consecuencias narcóticas y abortivas. De esos mismos frutos se extrae un gas inflamable e inodoro que arde con llama clara y que llegó a usarse para el alumbrado.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Cupressus arizonica* Greene

**NOMBRE COMÚN** Arizónica

**FAMILIA** *Cupressaceae*

**ORIGEN** Norte de México, sur de Arizona y Nuevo México

## Descripción

Árbol piramidal, resinoso, de hasta 20 m, de corteza que se exfolia con el tiempo en tiras y escamas. Hojas escamosas opuestas, imbricadas, de verdes a glaucas. Conos femeninos globosos, leñosos, con 4-5 pares de escamas. Se cultiva sobre toda una variedad de follaje verdeazulado.

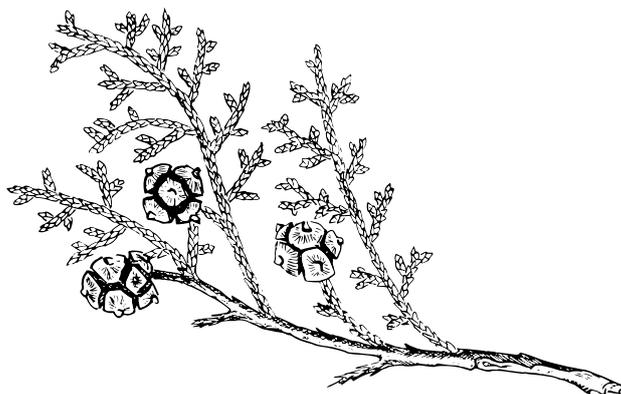
En estado natural vive disperso o formando pequeños bosquetes y se encuentra naturalizado en muchos lugares. Es muy usado en jardinería en todo el mundo por ser de crecimiento rápido y resistir bien la polución urbana. Se planta sobre todo para hacer setos y delimitar fincas, pues soporta bien los recortes, es resistente y muy tupido; es por ello, una buena pantalla visual y sonora. Además, en España se ha usado para reforestar en lugares tan emblemáticos como La Pedriza (Madrid) o Despeñaperros (Jaén).

Es una de las especies alergógenas más importantes en ciudades como Madrid pues sus flores producen una gran cantidad de polen que se dispersa con el viento. Florece en invierno y la máxima concentración de polen suele darse en febrero.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Cupressus sempervirens* L.

**NOMBRE COMÚN** Ciprés

**FAMILIA** Cupressaceae

**ORIGEN** Este del Mediterráneo



## Descripción

Árbol perennifolio de hasta 30 m. Corteza fibrosa, sin exfoliaciones. Hojas escamosas de 2-5 mm, no resinosas, en ramillas redondeadas. Conos femeninos de color gris verdoso, de 2-3 cm de diámetro, con 8-14 escamas.

Es un árbol típicamente mediterráneo que, sin embargo, presenta dificultades en cuanto al establecimiento preciso de su área de origen. Cultivado y expandido con gran profusión desde la Antigüedad, parece tener su lugar de origen en torno al mar Egeo, en donde resiste muy bien la sequía, aunque no tanto las heladas.

En lugares como Creta crece espontáneamente en crestas y roquedos, en donde sus troncos retorcidos y porte achaparrado distan mucho de la esbelta figura (var. *pyramidalis*) que presentan en nuestros cementerios.



Cincuenta  
Aniversario

**UAM** Universidad Autónoma  
de Madrid



# *Nerium oleander* L.

**NOMBRE COMÚN** Adelfa

**FAMILIA** *Apocynaceae*

**ORIGEN** Región mediterránea  
y Oriente Medio



## Descripción

Arbusto perennifolio de hasta 6 m. Hojas lineal lanceoladas, de nerviación muy apretada, coriáceas, glabras, normalmente en verticilos de 3. Flores grandes, con cinco pétalos rosas, que brotan abundantes a finales de la primavera y durante el verano. El fruto es una cápsula alargada, fusiforme, que se abre por dos valvas para liberar grandes semillas pelosas que se dispersan por el viento y el agua.

Existe controversia respecto al área original de la adelfa, ya que con frecuencia se encuentra en zonas donde difícilmente se puede dilucidar si es autóctona o naturalizada. No obstante, sí que se la puede considerar nativa en ramblas y barrancos a lo largo de toda la cuenca mediterránea, siempre cerca de la costa, ya que rehúye la continentalidad. Es un arbusto muy común en los tarayales pero también domina otras formaciones de rambla, los adelfares, que a veces son de gran porte, como los del río Algar (Alicante) o los presentes en algunas torrenteras del macizo de Mágina (Jaén). También se puede presentar asociado a alamedas, fresnedas y alisedas en el sur y este peninsular.

Como defensa química ante los herbívoros, la adelfa contiene un fuerte veneno de cuya toxicidad se tiene conocimiento desde antiguo. Es una planta muy tóxica que posee heterósidos similares a los de la digital (*Digitalis purpurea*), por lo que la intoxicación es parecida: entre 4-12 horas después de la ingesta se producen alteraciones gastrointestinales, convulsiones, fibrilación auricular y finalmente parada cardíaca. La cultura popular ha exagerado su toxicidad hasta el punto de indicar que sestear a su sombra es suficiente para notar sus efectos. Los mismos principios activos que contiene pueden usarse en medicina como cardiotónicos y diuréticos.



Cincuenta  
Aniversario

UAM Universidad Autónoma  
de Madrid