

# “Visiones de William James. Conciencia: vida y adaptación” Exposición bibliográfica de la Biblioteca de la Facultad de Psicología de la UAM. Noviembre-diciembre de 2010

Biblioteca de Psicología-UAM

“Visiones de **William James**. Conciencia: vida y adaptación”, es el título de la exposición bibliográfica que ha organizado la Biblioteca de Psicología de la UAM, en el centenario de la muerte del padre de la psicología norteamericana. Los trabajos de tan prolífica personalidad cubren diferentes áreas como medicina, filosofía, psicología o religión y son reflejo de su inquieta personalidad en constante cambio.

La **exposición** se nutre de los fondos bibliográficos de las bibliotecas de psicología, humanidades y económicas de la UAM y de colecciones particulares. Además cuenta con las aportaciones de los profesores de la Facultad para ilustrar las diferentes facetas de W. James.

Las actividades propuestas se enmarcan dentro de la X Semana de la Ciencia que, como en años anteriores, se celebra del 10 al 21 de noviembre.

## Itinerario:

## Contexto

Como antecedentes de la Psicología de James, desde el punto de vista biológico, encontramos la teoría darwinista de la evolución de las especies. Desde el punto de vista filosófico, es Charles S. Peirce el que sienta las bases del pragmatismo americano.

William James es cofundador de la **Psicología funcional**, junto con Stanley Hall y George Trumbull Ladd.

## La figura de W. James

Dentro del **James clásico** encontramos su gran contribución a la Psicología. Con la publicación de la obra “Principios de Psicología” (1890) convierte a la Psicología en una disciplina científica. Además cabe destacar su aportación a la teoría de las emociones junto con el fisiólogo Carl Lange.

Dentro del segundo itinerario emerge el “**otro James**” con diferentes facetas en las que su personalidad se desglosa en múltiples yo: el psicólogo, filósofo, religioso, educador y el james extra-científico que incluso abraza algunas de las técnicas de hipnosis, telepatía...

## Proyección

Es en la década de 1890 cuando en Estados Unidos surge la polémica entre los **psicólogos del contenido** y los **psicólogos de la función**, es decir, entre los **psicólogos estructuralistas** liderados por Edward Titchener (discípulo de Wundt), y los **psicólogos funcionalistas**.

La sombra de James es alargada y por eso, nos acordamos de él 100 años después de su muerte. Gracias a él la Psicología pasó a ser reconocida como disciplina independiente de la Filosofía. Ese fue uno de sus principales méritos, aunque si algo hemos de agradecerle al James artista, psicólogo, profesor y filósofo es su humanismo.

## Otras actividades

Además de la exposición física también estará disponible una **exposición virtual** en la página web de la biblioteca.

Para el día **10 de noviembre** está prevista una **Mesa redonda** en el salón de actos de la **Facultad de Psicología**, de 10:00 a 11:30 h. Interviene como invitado el prof. José María Gondra, de la Universidad del País Vasco.

Por parte de la UAM, participan como ponentes: José Miguel Fernández Dols y José Quintana; como moderador, el prof. Florentino Blanco.



William James a lo Warhol, dispuesto a ser exhibido en la Biblioteca de Psicología.

## OTROS ACTOS PARA RECORDAR EL CENTENARIO DE WILLIAM JAMES (1910-2010)

Este año, son numerosas las actividades que se vienen desarrollando:

Destacable es, por ejemplo, la exposición: “**Life is in the transitions. William James, 1842-1910**”, organizada por la biblioteca de la Universidad de Harvard para recordar la figura no sólo de un gran científico, sino de un gran humanista.

Además, la *William James Society* organizó los días 13 y 16 de agosto, la conferencia “**In the Footsteps of William James**”, copatrocinada por la *Houghton Library* y el *Chocorua Community Association*.

