



Asignatura: Historia de la literatura infantil y juvenil  
Código: 17055  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Maestro en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6  
Curso: 2018-2019

## 1. ASIGNATURA / **COURSE TITLE**

Historia de la literatura infantil y juvenil

### 1.1. Código / **Course number**

17055

### 1.2. Materia / **Content area**

MENCIÓN EN COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

### 1.3. Tipo / **Course type**

Optativa

### 1.4. Nivel / **Course level**

Grado

### 1.5. Curso / **Year**

4º

### 1.6. Semestre / **Semester**

1º

### 1.7. Número de créditos / **Credit allotment**

6 ECTS

### 1.8. Requisitos previos / **Prerequisites**

Sin requisitos

### 1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / **Minimum attendance requirement**

Asistencia obligatoria en un 80%



Asignatura: Historia de la literatura infantil y juvenil  
Código: 17055  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Maestro en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6  
Curso: 2018-2019

## 1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

**María Victoria Sotomayor Sáez**

Despacho: I- 211

Departamento de Filologías y su Didáctica

Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Teléfono: +34 91 497 7569

Correo electrónico: [mvictoria.sotomayor@uam.es](mailto:mvictoria.sotomayor@uam.es)

<https://portalcientifico.uam.es/ipublic/agent-personal/profile/iMarinaID/04-259446/name/SOTOMAYOR-SAEZ-VICTORIA>

Horario de atención al alumnado: quedará reflejado en la puerta del despacho del docente.

## 1.11. Competencias / Competences

### COMPETENCIAS BÁSICAS

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### COMPETENCIAS GENERALES



Asignatura: Historia de la literatura infantil y juvenil  
Código: 17055  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Maestro en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6  
Curso: 2018-2019

CG1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.

CG2 - Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia desde una perspectiva global e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

CG3 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.

CG4 - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

CG6 - Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

CG7 - Conocer las implicaciones educativas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y en particular de la televisión en la primera infancia.

CG11 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos.

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA**

CE22 - Conocer la tradición oral y el folklore.

CE23 - Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

CE27 - Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

CE28 - Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

1. Conocer la tradición oral y el folklore.
2. Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.



Asignatura: Historia de la literatura infantil y juvenil  
Código: 17055  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Maestro en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6  
Curso: 2018-2019

## 1.12. Contenidos del programa / **Course contents**

1. El nacimiento de la literatura infantil. Antecedentes y primeras manifestaciones.
2. La literatura infantil en el siglo XIX. Clásicos universales. La literatura infantil en España durante el siglo XIX.
3. El siglo XX (I). Vanguardias y otros movimientos artísticos en España y América. Los clásicos de la literatura infantil española.
4. El siglo XX (II). La literatura infantil a partir de los años 60: nuevos conceptos y tendencias destacadas.
5. La literatura infantil y juvenil en España 1975-2000. Panorama de actualidad.

## 1.13. Referencias de consulta / **Course bibliography**

- AAVV: Literatura infantil y enseñanza de la literatura. Cerrillo, P. y García Padrino, J. (coords.). Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 1992.
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen, Historia de la literatura infantil española, Madrid, Revista de Occidente, 1959; 4ª ed. Doncel, 1983.
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen, Historia y antología de la literatura infantil universal. 4 vol. Valladolid: Miñón, 1988.
- CENDÁN PAZOS, Fernando, Medio siglo de libros infantiles y juveniles en España (1935-1985), Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez/Pirámide, 1986.
- CERRILLO, P.: La literatura infantil en el siglo XXI. 2003.
- CERRILLO, Pedro, Literatura infantil y juvenil y educación literaria. Hacia una nueva enseñanza de la literatura, Barcelona, Octaedro, 2008.
- COLOMER, Teresa, Introducción a la literatura infantil y juvenil, Madrid, Síntesis, 1999.
- GARCÍA PADRINO, J.: Libros y Literatura para niños en la España contemporánea. Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez/Pirámide, 1992.
- GARCÍA PADRINO, Jaime, Formas y colores: la ilustración infantil en España. Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2004.
- GARRALÓN, Ana, Historia portátil de la literatura infantil. Madrid: Anaya, 2001
- LURIE, Alison, No se lo cuentes a los mayores. Literatura infantil, espacio subversivo. Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1998.
- MUÑOZ CÁLIZ, Berta, Panorama de los libros teatrales para niños y jóvenes. Madrid: ASSITEJ España, 2006
- PARMEGIANI, Claude-Anne (dir.), Lecturas, Libros y bibliotecas para niños. Traducción de Mauro Armiño. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1997.



Asignatura: Historia de la literatura infantil y juvenil  
Código: 17055  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Maestro en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6  
Curso: 2018-2019

SORIANO, Marc, La literatura para niños y jóvenes. Guía de exploración de sus grandes temas. Traducción, adaptación y notas de Graciela Montes. Buenos Aires: Colihue, 1995.

SOTOMAYOR, M<sup>a</sup> Victoria, “Lenguaje literario, géneros y literatura infantil”, en CERRILLO, P. y GARCÍA PADRINO, J. (coords.) Presente y futuro de la literatura infantil, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2000, pp. 27-65.

Enlaces de interés:

- **BIBLIOTECA DE EDUCACIÓN**  
<http://biblioteca.uam.es/educacion/>
- **CENTRO DE ESCRITURA DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍAS Y SU DIDÁCTICA**  
<https://goo.gl/1Xjg3S>  
Los estudiantes que lo deseen podrán solicitar tutorías de escritura académica (organización de ideas, ortografía y gramática...) a través del correo [centro.escritura@uam.es](mailto:centro.escritura@uam.es).

## 2. Métodos docentes / Teaching methodology

Elaboración de trabajos escritos en pequeño grupo.

Asistencia activa a clases presenciales y tutorías específicas.

Participación en actividades didácticas y de interacción oral y escrita a lo largo del curso.

Construcción de proyectos didácticos específicos que integren las TIC

A modo de ejemplo se indican algunos métodos docentes, que serán variados, centrados en la actividad del alumno y orientados hacia el trabajo en equipo:

- Clase magistral en gran grupo
- Seminarios
- Talleres
- Debate
- Trabajo practico en biblioteca o laboratorio
- Asistencia a obras de teatro, conferencias y exposiciones

## 3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	45 h	40%=60horas
	Clases prácticas		



Asignatura: Historia de la literatura infantil y juvenil  
 Código: 17055  
 Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
 Titulación: Maestro en Educación Infantil  
 Nivel: Grado  
 Tipo: Optativa  
 N° de créditos: 6  
 Curso: 2018-2019

	Tutorías programadas a lo largo del semestre	5 h	
	Seminarios	4 h	
	Otros (especificar añadiendo tantas filas como actividades se hayan incluido en la metodología docente)	4 h	
	Realización del examen final	2 h	
No presencial	Realización de actividades prácticas	48 h	60%= 90 horas
	Estudio semanal	4hx 8 semanas 32 h	
	Preparación del examen	10 h	
<b>Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS</b>		<b>150 h</b>	

#### 4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

La calificación final de cada estudiante contempla varias fuentes de evaluación, a cada una de las cuales se le concede el siguiente porcentaje en la nota definitiva:

- Controles de lecturas, trabajos por escrito y presentaciones: hasta el 30% (expresión y contenido)
- Examen final: hasta el 55% (expresión y contenido). Debe estar aprobado para superar la asignatura.
- Asistencia y participación en clase: hasta el 15%

El estudiante que no acredite el 80% de asistencia mediante los controles que se efectúen no será calificado en la evaluación ordinaria.

Para la evaluación extraordinaria el profesor dará al estudiante normas concretas sobre el examen y / o trabajos que deba presentar.

#### 5. Cronograma de actividades / Activities Cronogram

Semana Week	Contenido Contents	Actividades Activities	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	Tema 1	Actividad teórico-práctica	3.5	7
2	Tema 1	Actividad teórico-práctica	3.5	7
3	Tema 2	Actividad teórico-práctica	3.5	7
4	Tema 2	Seminarios	3.5	7
5	Tema 2	Clases teórico-prácticas Y presentaciones	3.5	7
6	Tema 2	Clases teórico-prácticas Y presentaciones	3.5	7



Asignatura: Historia de la literatura infantil y juvenil  
Código: 17055  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Maestro en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6  
Curso: 2018-2019

<b>Semana Week</b>	<b>Contenido Contents</b>	<b>Actividades Activities</b>	<b>Horas presenciales Contact hours</b>	<b>Horas no presenciales Independent study time</b>
7-9	Tema 3	Clases teórico-prácticas Y presentaciones	3.5	7
8	Tema 3	Clases teórico-prácticas Y presentaciones	3.5	7
9	Tema 3	Clases teórico-prácticas Y presentaciones	3.5	7
10	Tema 4	Clases teórico-prácticas Y presentaciones	3.5	7
11	Tema 4	Clases teórico-prácticas Y presentaciones	3.5	7
12	Tema 4	Clases teórico-prácticas Y presentaciones	3.5	7
13	Tema 5	Actividad teórico-práctica	3.5	7
14	Tema 5	Actividad teórico-práctica	3.5	7
15	Tema 5	Examen final	3.5	7