

GRUPO DE POESIA DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UAM

POESÍA COMENTADA (27)

En el Recetario II, en su página 144, encontramos este poema y su contemplativo comentario escrito por Pablo Sobrino. Los refrescantes versos de Ángel González hacen que nos detengamos en una persona, y así se deleita Pablo en esta imagen enmarcada por el paisaje. A nuestro paso cobran vida las aguas, las espaldas, los versos...

POR AQUÍ PASA UN RÍO (Ángel GONZÁLEZ)

Por aquí pasa un río.
Por aquí tus pisadas
fueron embelleciendo las arenas,
aclarando las aguas,
puliendo los guijarros, perdonando
a las embelesadas
azucenas...
No vas tú por el río:
es el río el que anda
detrás de ti, buscando en ti
el reflejo, mirándose en tu espalda.
Si vas de prisa, el río se apresura.
Si vas despacio, el agua se remansa



Comentario:

La magia de la poesía está en expresar con palabras, cosas que parecían inexpresables. A veces, el viento la despeina, y parece que lo haga a propósito, como si disfrutara perdiéndose en su pelo. A veces, parece que el Sol se duerme en su piel, mientras ella se mueve distraída, ingrávida, suave, como los pájaros cuando planean, como si el Universo entero sólo estuviera allí para verla caminar.

Probablemente, este poema es mágico porque cada palabra ha sido elegida con suma precisión, para expresar una sensación inexpresable, como quien describe un color, un sabor, o un beso. De todas formas, un poema es tantos poemas como veces sea leído, y todo esto es sólo mi impresión, porque, al fin y al cabo, los poemas están vivos.

Pablo Sobrino
(Médico)