

# Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad<sup>1</sup>

PLAN ANTIGUO 671

Accede al curso clicando desde el índice:

## Segundo curso (en extinción)

[1º y 2º semestre](#)

## Tercer curso (en extinción)

[1º y 2º semestre](#)

## Cuarto Curso

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

## Quinto curso

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

## Optativas

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

---

<sup>1</sup> La matrícula se realizará solo en el grupo general (tres cifras). La división en grupos de prácticas (4 cifras) la realizará el docente durante el curso, fuera del proceso de matriculación.

**2º CURSO EN EXTINCIÓN**

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2024-2025</b>	<b>2º Curso</b>	<b>Grupo de matrícula: 671</b>
---	------------------------	-----------------	------------------------------------

<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Coordinador/a</b>	<b>Periodo (SIN DOCENCIA OFICIAL)</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
17186	ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD	Gema Palomo Fernández	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17187	ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO	Ignacio González Cavero	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17770	LENGUA LATINA I Grupo matrícula: 210	Emilio Nieto Ballester	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17777	HISTORIA DE LA ROMA MONÁRQUICA Y REPUBLICANA	Esther Sánchez Medina	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
19226	ARTE DE GRECIA	Carmen Sánchez Fernández	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
19233	ARTE DE ASIA ORIENTAL	Aitana Merino Estebananz	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17192	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA	Vanessa de Cruz Medina	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17766	HISTORIA DE LA LITERATURA CLÁSICA	Jesús de la Villa Polo	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17774	LENGUA GRIEGA II Grupo matrícula: 210	Patricia Varona Codeso	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:



<b>17776</b>	<b>GRECIA Y EL MEDITERRÁNEO ARCAICO</b>	<b>Adolfo J. Domínguez Monedero</b>	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
<b>19231</b>	<b>ARTE DE ROMA</b>	<b>Jorge Tomás García</b>	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:

**3º CURSO EN EXTINCIÓN**

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2024-2025</b>	<b>3º Curso</b>	<b>Grupo de matrícula: 671</b>
---	------------------------	-----------------	------------------------------------

<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Coordinador/a</b>	<b>Periodo (SIN DOCENCIA OFICIAL)</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
17189	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA	María Teresa López de Guereño	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17779	LENGUA GRIEGA III Grupo matrícula: 310	Raquel Fornieles Sánchez	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17780	LENGUA LATINA III Grupo matrícula: 310	Antonio Cascón Dorado	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17782	HISTORIA DE GRECIA EN LA ÉPOCA CLÁSICA	José Pascual González	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17783	ARQUEOLOGÍA DE GRECIA	Javier Moralejo Ordax	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17792	ARQUEOLOGÍA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA: PAISAJES, CIUDADES Y CULTURAS	Silvia González Soutelo	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17188	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	Leticia Bermejo de Rueda	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17190	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	Marta Cuadrado Sánchez	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:

Código	Asignatura	Coordinador/a	Periodo (SIN DOCENCIA OFICIAL)	OBSERVACIONES
17203	<b>CORRIENTES METODOLÓGICAS DE LA HISTORIA DEL ARTE</b>	David Moriente Díaz	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17784	<b>LENGUA GRIEGA IV</b> Grupo matrícula: 310	Helena González Vaquerizo	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17785	<b>LENGUA LATINA IV</b> Grupo matrícula: 310	Javier del Hoyo Calleja	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17796	<b>HISTORIA DE LA ROMA IMPERIAL</b>	Esther Sánchez Medina	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17806	<b>MITOLOGÍA CLÁSICA</b>	Javier del Hoyo Calleja	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2024-2025</b>	<b>Curso 4º</b>	<b>1º semestre</b>
---	------------------------	-----------------	--------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
17191	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA	Historia del Arte	220	José Riello Velasco	José Riello Velasco	Obligatoria
17197	CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA	Historia del Arte	320	Juan Luis Blanco Mozo	Juan Luis Blanco Mozo	Obligatoria
17790	TEXTOS GRIEGOS I	CC. y LL. Antigüedad	420	Luz Conti Jiménez Daniel Caballero Payá	Luz Conti Jiménez	Obligatoria
17791	TEXTOS LATINOS I	CC. y LL. Antigüedad	420	Rosario López Gregoris	Rosario López Gregoris	Obligatoria

#### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17191	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA	12-13			10-12	X Bis-203		
17197	CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA	9-10	9-11			X Bis-204		
17790	TEXTOS GRIEGOS I	10-11	13-14		9-10	III-203		
17791	TEXTOS LATINOS I	10-11	13-14		9-10	III-202		

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2024-2025</b>	<b>Curso 4º</b>	<b>2º semestre</b>
---	------------------------	-----------------	--------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
17794	TEXTOS GRIEGOS II	CC. y LL. Antigüedad	420	Araceli Striano Corrochano	Jesús de la Villa Polo	Obligatoria
17795	TEXTOS LATINOS II	CC. y LL. Antigüedad	420	Carmen González Vázquez	Carmen González Vázquez	Obligatoria
19236	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	Historia del Arte	220	Miriam Cera Brea	Miriam Cera Brea	Obligatoria
19239	URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	Historia del Arte	320	Elisa Garrido Moreno	Elisa Garrido Moreno	Obligatoria
19247	MUSEOGRAFÍA Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES	Historia del Arte	810	Elena Alcalá Donegani	Elena Alcalá Donegani	Obligatoria

#### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17794	TEXTOS GRIEGOS II	10-11		9-10	9-10	Lunes: X-104 Miércoles y jueves: X-105		
17795	TEXTOS LATINOS II	10-11		9-10	9-10	Lunes y miércoles: X Bis-204 Jueves: X-203		
19236	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	11-12		10-12		X Bis-102		
19239	URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	9-10	9-11			X Bis-202		
19247	MUSEOGRAFÍA Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES	12-13			10-12	IX-104		

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2024-2025</b>	<b>5º Curso</b>	<b>1º Semestre</b>
---	------------------------	-----------------	--------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
17797	TRABAJO FIN DE GRADO CC. Y LL. DE LA ANTIGÜEDAD	CC. y LL. Antigüedad	410	Francisco L. Borrego Gallardo	Francisco L. Borrego Gallardo	Obligatoria ANUAL
19241	TRABAJO FIN DE GRADO HISTORIA DEL ARTE	Historia del Arte	410	Rafael Japón Franco	Rafael Japón Franco	Obligatoria ANUAL
17793	HISTORIA DE GRECIA EN ÉPOCA HELENÍSTICA	CC. y LL. Antigüedad	410	José Pascual González	José Pascual González	Obligatoria
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS	Historia del Arte	320	Ana Ávila Padrón	Ana Ávila Padrón	Obligatoria
19261	ARTE ANTIGUO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	Historia del Arte	810	Lourdes Roldán Gómez Paloma Martín-Esperanza Montilla	Paloma Martín-Esperanza Montilla	Obligatoria

#### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17793	HISTORIA DE GRECIA EN ÉPOCA HELENÍSTICA	11-12		10-12		III-202		
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS		13-14		12-14	X-Bis 204		
19261	ARTE ANTIGUO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA		11-13	12-13		V-203		



<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2024-2025</b>	<b>5º Curso</b>	<b>2º Semestre</b>
---	------------------------	-----------------	--------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
17201	ARTE DESDE 1945	Historia del Arte	320	Inés Plasencia Camps Diana Millán Pascual	Juan Albarrán Diego	Obligatoria
17788	ROMA ANTIGUA EN EL PATRIMONIO EUROPEO	CC. y LL. Antigüedad	459	Javier Salido Domínguez	Javier Salido Domínguez	Obligatoria
17800	HISTORIA Y GESTIÓN DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS	Doble Grado Hª Arte y CC.LL. Antigüedad	510	Julián Canorea Huete	Julián Canorea Huete	Obligatoria

#### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17201	ARTE DESDE 1945		13-14		12-14	X Bis-105		
17788	ROMA ANTIGUA EN EL PATRIMONIO EUROPEO			10-12	9-10	III-101		
17800	HISTORIA Y GESTIÓN DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS	12-13			10-12	VI-103		

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2024-2025</b>	<b>Optativas</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
---	------------------------	------------------	--------------------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo	Docente	Coordinador/a	Tipo
17219	ARQUITECTURA MODERNA ENTRE DOS CONTINENTES	Historia del Arte	810	Miriam Cera Brea	Miriam Cera Brea	Optativa
17770	LENGUA LATINA I	CC y LL. Antigüedad	810 matrícula 210	Carmen González Vázquez Carlos Sánchez Pérez	Zoa Alonso Fernández	Optativa
17779	LENGUA GRIEGA III	CC. y LL. Antigüedad	810 matrícula 310	Raquel Fornieles Sánchez	Raquel Fornieles Sánchez	Optativa
17780	LENGUA LATINA III	CC. y LL. Antigüedad	810 matrícula 310	Antonio Cascón Dorado	Antonio Cascón Dorado	Optativa
17790	TEXTOS GRIEGOS I	CC. y LL. Antigüedad	810 matrícula 410	Patricia Varona Codeso	Luz Conti Jiménez	Optativa
17791	TEXTOS LATINOS I	CC. y LL. Antigüedad	810 matrícula 410	Rosario López Gregoris	Rosario López Gregoris	Optativa
17803	NUMISMÁTICA DEL MUNDO ANTIGUO	CC. y LL. Antigüedad	810	Javier Moralejo Ordax	Javier Moralejo Ordax	Optativa
17807	LENGUAS Y PUEBLOS INDOEUROPEOS	CC. y LL. Antigüedad	810	Luz Conti Jiménez	Luz Conti Jiménez	Optativa
17811	INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS ANTIGUAS DEL PRÓXIMO ORIENTE	CC. y LL. Antigüedad	810	Marcos Such Gutiérrez	Marcos Such Gutiérrez	Optativa
17812	HISTORIA DE ORIENTE: DEL IMPERIO ASIRIO A LOS IMPERIOS IRANIOS	CC. y LL. Antigüedad	820	Fernando Escribano Martín	Fernando Escribano Martín	Optativa
18782	PRÁCTICAS EXTERNAS I	CC. y LL. Antigüedad	810	Carlos Sánchez Pérez	Carlos Sánchez Pérez	Optativa
18783	PRÁCTICAS EXTERNAS II	CC. y LL. Antigüedad	810	Carlos Sánchez Pérez	Carlos Sánchez Pérez	Optativa
19246	GESTIÓN CULTURAL Y DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO	Historia del Arte	810	Ignacio González Caveró	Ignacio González Caveró	Optativa
19248	CRÍTICA ARTÍSTICA	Historia del Arte	810	Fernando Castro Flórez Julio Pérez Manzanares	Fernando Castro Flórez	Optativa
19253	IMAGEN RELIGIOSA	Historia del Arte	810	Francisco de Asís García García	Francisco de Asís García García	Optativa
19254	PODER Y REPRESENTACIÓN	Historia del Arte	810	Juan Luis Blanco Mozo	Juan Luis Blanco Mozo	Optativa

<b>19260</b>	<b>MODERNIDAD Y ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA</b>	Historia del Arte	810	<b>David Moriente Díaz</b>	David Moriente Díaz	Optativa
<b>19262</b>	<b>PRÁCTICAS PROFESIONALES I</b>	Historia del Arte	810	<b>Ignacio González Caveró</b>	Ignacio González Caveró	Optativa

### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
<b>17219</b>	<b>ARQUITECTURA MODERNA ENTRE DOS CONTINENTES</b>	9-10	9-11			IX-108		
<b>17770</b>	<b>LENGUA LATINA I</b>		13-14	13-14	9-10	II-207		
<b>17779</b>	<b>LENGUA GRIEGA III</b>	11-12	13-14		12-13	III-106		
<b>17780</b>	<b>LENGUA LATINA III</b>	10-11		11-12	13-14	III-106		
<b>17790</b>	<b>TEXTOS GRIEGOS I</b>		12-13	12-13	12-13	III-202		
<b>17791</b>	<b>TEXTOS LATINOS I</b>	10-11	11-12		9-10	III-202		
<b>17803</b>	<b>NUMISMÁTICA DEL MUNDO ANTIGUO</b>	13-14:30		13-14:30		III-202		
<b>17807</b>	<b>LENGUAS Y PUEBLOS INDOEUROPEOS</b>	12-13			10-12	III-102		
<b>17811</b>	<b>INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS ANTIGUAS DEL PRÓXIMO ORIENTE</b>	12-13			10-12	III-202		

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17812	HISTORIA DE ORIENTE: DEL IMPERIO ASIRIO A LOS IMPERIOS IRANIOS	13-14:30		13-14:30		III-102		
19246	GESTIÓN CULTURAL Y DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO	11-12		10-12		III-203		
19248	CRÍTICA ARTÍSTICA	12-13			10-12	X Bis-204		
19253	IMAGEN RELIGIOSA		11-13	12-13		X Bis-204		
19254	PODER Y REPRESENTACIÓN	13-14			12-14	X Bis-102		
19260	MODERNIDAD Y ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA	12-13			10-12	IX-101		

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2024-2025</b>	<b>Optativas</b>	<b>2º semestre</b>
---	------------------------	------------------	--------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo	Docente	Coordinador/a	Tipo
17798	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	CC. y LL. Antigüedad	810	María Teresa Carrasco Lazareno	María Teresa Carrasco Lazareno	Optativa
19249	ARTE Y GÉNERO	Historia del Arte	810	Patricia Mayayo Bost	Patricia Mayayo Bost	Optativa
19255	ARTE, CIENCIA Y CULTURA VISUAL	Historia del Arte	810	María Jesús Vega González	María Jesús Vega González	Optativa
17210	PINTURA E IMAGINERÍA EN EL SIGLO DE ORO	Historia del Arte	810	Vanessa de Cruz Medina Rafael Japón Franco	Rafael Japón Franco	Optativa
19257	IDEOLOGÍA Y CREACIÓN DE LA IMAGEN EN LA EDAD MEDIA HISPANA	Historia del Arte	810	Francisco de Asís García García Francesc Granell Sales	Gema Palomo Fernández	Optativa
19245	MUSEALIZACIÓN Y RESTAURACIÓN DE SITIOS Y MONUMENTOS	Historia del Arte	810	Sandra Sáenz-López Pérez	Sandra Sáenz-López Pérez	Optativa
19263	PRÁCTICAS PROFESIONALES II	Historia del Arte	810	Ignacio González Cavero	Ignacio González Cavero	Optativa
17774	LENGUA GRIEGA II	CC. y LL. Antigüedad	810 matrícula 210	Jesús Polo Arrondo	Patricia Varona Codeso	Optativa
17784	LENGUA GRIEGA IV	CC. y LL. Antigüedad	810 matrícula 310	Antonio Revuelta Puigdollers	Antonio Revuelta Puigdollers	Optativa
17785	LENGUA LATINA IV	CC. y LL. Antigüedad	810 matrícula 310	Sandra Romano Martín	Sandra Romano Martín	Optativa
17794	TEXTOS GRIEGOS II	CC. y LL. Antigüedad	810 matrícula 410	Raquel Fornieles Sánchez	Araceli Striano Corrochano	Optativa
17795	TEXTOS LATINOS II	CC. y LL. Antigüedad	810	Luis Unceta Gómez	Luis Unceta Gómez	Optativa
17810	MENTALIDAD Y VALORES	CC. y LL. Antigüedad	810	Antonio Cascón Dorado Patricia Varona Codeso	Antonio Cascón Dorado	Optativa
18782	PRÁCTICAS EXTERNAS I	CC. y LL. Antigüedad	820	Carlos Sánchez Pérez	Carlos Sánchez Pérez	Optativa
18783	PRÁCTICAS EXTERNAS II	CC. y LL. Antigüedad	820	Carlos Sánchez Pérez	Carlos Sánchez Pérez	Optativa

**HORARIOS**

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora) Aula	Fecha (Hora) Aula
17798	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	13- 14:30		13- 14:30		III-101		
19249	ARTE Y GÉNERO	9-10	9-11			IX-104		
19255	ARTE, CIENCIA Y CULTURA VISUAL		11-13	12-13		VII-101		
17210	PINTURA E IMAGINERÍA EN EL SIGLO DE ORO		13-14		12-14	IX-104		
19257	IDEOLOGÍA Y CREACIÓN DE LA IMAGEN EN LA EDAD MEDIA HISPANA		11-13	12-13		VII-301		
19245	MUSEALIZACIÓN Y RESTAURACIÓN DE SITIOS Y MONUMENTOS	11-12		10-12		VII-101		
17774	LENGUA GRIEGA II	9-10		12-13	9-10	III-201		
17784	LENGUA GRIEGA IV	10-11	11-12	9-10		III-101		
17785	LENGUA LATINA IV	11-12	12-13	12-13		III-101		
17794	TEXTOS GRIEGOS II	10-11	11-12	12-13		III-102		
17795	TEXTOS LATINOS II	11-12	12-13	11-12		III-102		
17810	MENTALIDAD Y VALORES	12-13			10-12	III-202		