

Doble Grado en Traducción e Interpretación y Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación (Francés)

PLAN 789

Accede al curso clicando desde el índice:

Primer curso

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

Segundo curso

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

Generalmente, las asignaturas del turno de mañana se impartirán con las asignaturas del Grado en Lenguas Modernas y las asignaturas del turno de tarde se impartirán con las asignaturas del Grado en Traducción e Interpretación.

| | | | |
|---|------------------------|-----------------|-------------------|
| Doble Grado en Traducción e Interpretación y en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación (Francés) | Curso 2024-2025 | 1º Curso | 1 semestre |
|---|------------------------|-----------------|-------------------|

| Código | Asignatura | Plan de estudios | Grupo de matrícula | Docente | Coordinador/a | Tipo |
|--------|--|-----------------------------|--------------------|---|-----------------------------|------------------|
| 17328 | LITERATURAS EUROPEAS | Lenguas Modernas | 120 | Iván Martín Cerezo | Iván Martín Cerezo | Formación Básica |
| 18006 | LENGUA ESPAÑOLA 1 | Traducción e Interpretación | 180 | Mere Ortiz Martínez | Ángel Alberto Anula Rebollo | Formación Básica |
| 18013 | LANGUE ET CULTURE B1: FRANÇAIS | Traducción e Interpretación | 180 | Bracq Laure Gemma Sanz Espinar | Bracq Laure | Formación Básica |
| 18014* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: INGLÉS | Traducción e Interpretación | 180 | Francisco Godoy Tena | Francisco Godoy Tena | Obligatoria |
| 18016* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: ALEMÁN | Traducción e Interpretación | 180 | Roberto Bravo de la Varga | Ana Ruiz Sánchez | Obligatoria |
| 18017* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: ÁRABE | Traducción e Interpretación | 180 | Pablo García Suárez | Pablo García Suárez | Obligatoria |
| 19588 | TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN LENGUA B: FRANCÉS | Traducción e Interpretación | 180 | Isabel Veloso Santamaría | Isabel Veloso Santamaría | Formación Básica |
| 19616 | LINGÜÍSTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN | Traducción e Interpretación | 180 | Antonio Moreno Sandoval Blanca Carbajo Coronado | Antonio Moreno Sandoval | Formación Básica |

***ELEGIR UNA LENGUA C, LA MISMA PARA CADA SEMESTRE. EL IDIOMA ELEGIDO SE MANTENDRÁ A LO LARGO DE TODO EL PLAN DE ESTUDIOS.**

HORARIOS

| Código | Nombre | L | M | X | J | V | Aula de Docencia | Ordinaria | Extraordinaria |
|-------------------|--|-------|-------|-------|-------|---|---------------------|--------------|----------------|
| | | | | | | | | Fecha (Hora) | Fecha (Hora) |
| | | | | | | | | Aula | Aula |
| 17328 | LITERATURAS EUROPEAS | 12-13 | 9-11 | | | | VII-102 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18006 | LENGUA ESPAÑOLA 1 | 18-19 | 16-18 | | | | III-107 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18013 | LANGUE ET CULTURE B1: FRANÇAIS | 15-17 | | | | | III-201 | | |
| | | | | | | | | | |
| Grupo 1801 | | | | | 14-15 | | III-201 | | |
| Grupo 1802 | | | | | 17-18 | | III-201 | | |
| 18014 | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: INGLÉS | | 15-16 | | 15-17 | | III-201 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18016 | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: ALEMÁN | | 15-16 | | 15-17 | | III-106 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18017 | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: ÁRABE | | 15-16 | | 15-17 | | IV-104 | | |
| | | | | | | | | | |
| 19588 | TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN LENGUA B: FRANCÉS | 14-15 | 14-15 | 14-15 | | | III-201 | | |
| | | | | | | | | | |
| 19616 | LINGÜÍSTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN | 17-18 | | 17-19 | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | |
|---|------------------------|-----------------|-------------------|
| Doble Grado en Traducción e Interpretación y en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación (Francés) | Curso 2024-2025 | 1º Curso | 2 semestre |
|---|------------------------|-----------------|-------------------|

| Código | Asignatura | Plan de estudios | Grupo de matrícula | Docente | Coordinador/a | Tipo |
|--------|---|-----------------------------|--------------------|--|--------------------------|------------------|
| 17325 | IDENTIDADES CULTURALES EUROPEAS | Lenguas Modernas | 120 | Huberto Marraud Cristina Díaz David Nogales Henry Vásquez | Clara Molina Ávila | Formación Básica |
| 17327 | LINGÜÍSTICA APLICADA A LA COMUNICACIÓN 2 | Lenguas Modernas | 120 | Manuel Alcántara Plá | Manuel Alcántara Plá | Formación Básica |
| 18009 | LENGUA ESPAÑOLA 2 | Traducción e Interpretación | 160 | Mere Ortiz Martínez | Josefa Martín García | Formación Básica |
| 18011 | DOCUMENTACIÓN APLICADA A LA TRADUCCIÓN | Traducción e Interpretación | 160 | Rosa Navarro Romero Carolina Fernández Cordero | Rosa Navarro Romero | Formación Básica |
| 18019 | LANGUE ET CULTURE B2: FRANÇAIS | Traducción e Interpretación | 180 | María Álvarez de la Cruz | María Álvarez de la Cruz | Formación Básica |
| 18020* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: INGLÉS | Traducción e Interpretación | 180 | Matthew Boyson | Matthew Boyson | Obligatoria |
| 18022* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: ALEMÁN | Traducción e Interpretación | 180 | Roberto Bravo de la Varga | Ana Luisa Ruiz Sánchez | Obligatoria |
| 18023* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: ÁRABE | Traducción e Interpretación | 180 | Pablo García Suárez | Pablo García Suárez | Obligatoria |

***ELEGIR UNA LENGUA C, LA MISMA PARA CADA SEMESTRE. EL IDIOMA ELEGIDO SE MANTENDRÁ A LO LARGO DE TODO EL PLAN DE ESTUDIOS.**

HORARIOS

| Código | Nombre | L | M | X | J | V | Aula de Docencia | Ordinaria | Extraordinaria |
|--------|--|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------|--------------|----------------|
| | | | | | | | | Fecha (Hora) | Fecha (Hora) |
| | | | | | | | | Aula | Aula |
| 17325 | IDENTIDADES CULTURALES EUROPEAS | | | 12-14 | | 10-11 | IV-105 | | |
| 17327 | LINGÜÍSTICA APLICADA A LA COMUNUCACIÓN 2 | 9-10 | 9-11 | | | | II-206 | | |
| 18009 | LENGUA ESPAÑOLA 2 | 17-18 | 16-18 | | | | | | |
| 18011 | DOCUMENTACIÓN APLICADA A LA TRADUCCIÓN | 16-17 | | | 17-19 | | III-202 | | |
| 18019 | LANGUE ET CULTURE B2: FRANÇAIS | | 18-20 | | | | III-102 | | |
| | Grupo 1801 | 19-20 | | | | | III-102 | | |
| | Grupo 1802 | | | | 14-15 | | III-102 | | |
| 18020 | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: INGLÉS | | | 19-21 | 16-17 | | III-102 | | |
| 18022 | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: ALEMÁN | | 15-16 | | 15-17 | | III-106 | | |
| 18023 | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: ÁRABE | | 15-16 | | 15-17 | | II-205 | | |

| | | | |
|---|------------------------|-----------------|-------------------|
| Doble Grado en Traducción e Interpretación y en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación (Francés) | Curso 2023-2024 | 2º Curso | 1 semestre |
|---|------------------------|-----------------|-------------------|

| Código | Asignatura | Plan de estudios | Grupo de matrícula | Docente | Coordinador/a | Tipo |
|--------|---|-----------------------------|--------------------|---|-----------------------------|------------------|
| 17367 | LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 1 (FRANÇAIS) | Lenguas Modernas | 220 | María Pilar Suarez Pascual | María Pilar Suarez Pascual | Obligatoria |
| 18024 | LENGUA ESPAÑOLA 3 | Traducción e Interpretación | 280 | Gerardo Gonzalo López | Emilio Cabezas Holgado | Formación Básica |
| 18028 | LANGUE ET CULTURE B3: FRANÇAIS | Traducción e Interpretación | 280 | Aranzazu Gil Casadomet, | Aranzazu Gil Casadomet | Obligatoria |
| 18034 | TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA B1: FRANCÉS | Traducción e Interpretación | 280 | Gemma Sanz Espinar, | Gemma Sanz Espinar | Obligatoria |
| 19590 | INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN LENGUA B: FRANCÉS | Traducción e Interpretación | 280 | Marcelo Rodríguez Rivollier Diana Soliverdi Garrigos | Marcelo Rodríguez Rivollier | Obligatoria |
| 18029* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: INGLÉS | Traducción e Interpretación | 280 | Matthew Boyson | Matthew Boyson | Obligatoria |
| 18031* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: ALEMÁN | Traducción e Interpretación | 280 | Marisol Benito Rey | Marisol Benito Rey | Obligatoria |
| 18032* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: ÁRABE | Traducción e Interpretación | 280 | Luz Gómez García | Luz Gómez García | Obligatoria |

***ELEGIR UNA LENGUA C, LA MISMA PARA CADA SEMESTRE. EL IDIOMA ELEGIDO SE MANTENDRÁ A LO LARGO DE TODO EL PLAN DE ESTUDIOS.**

HORARIOS

| Código | Nombre | L | M | X | J | V | Aula de Docencia | Ordinaria | Extraordinaria |
|-------------------|---|-------|-------|-------|-------|------|------------------|--------------|----------------|
| | | | | | | | | Fecha (Hora) | Fecha (Hora) |
| | | | | | | | | Aula | Aula |
| 17367 | LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 1 (FRANÇAIS) | | | | 10-12 | 9-10 | VI Bis-201 | | |
| 18024 | LENGUA ESPAÑOLA 3 | | | 17-19 | | | III-107 | | |
| Grupo 2801 | | 19-20 | | | | | III-107 | | |
| Grupo 2802 | | | | | 19-20 | | III-107 | | |
| 18028 | LANGUE ET CULTURE B3: FRANÇAIS | 16-17 | | | 17-19 | | ADI.1 II Bis | | |
| 18034 | TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA B1: FRANCÉS | | 15-16 | | 15-17 | | ADI.2 II Bis | | |
| 19590 | INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN LENGUA B: FRANCÉS | | 16-18 | 19-20 | | | Sala cabinas | | |
| 18029* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: INGLÉS | 15-16 | | 15-17 | | | | | |
| 18031* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: ALEMÁN | 15-16 | | 15-17 | | | | | |
| 18032* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: ÁRABE | 15-16 | | 15-17 | | | III-102 | | |

| | | | |
|---|------------------------|-----------------|-------------------|
| Doble Grado en Traducción e Interpretación y en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación (Francés) | Curso 2024-2025 | 2º Curso | 2 semestre |
|---|------------------------|-----------------|-------------------|

| Código | Asignatura | Plan de estudios | Grupo de matrícula | Docente | Coordinador/a | Tipo |
|--------|---|-----------------------------|--------------------|---|-----------------------------------|---------------------|
| 17354 | MULTILINGÜISMO Y LENGUAS EN CONTACTO | Lenguas Modernas | 220 | Laura Villa Galán Miren Otxotoren Aranguren | Luisa Martín Rojo | Obligatoria |
| 17381 | LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 2 (FRANÇAIS) | Lenguas Modernas | 220 | Patricia Martínez García Ana Belén Soto Cano | Ana Belén Soto Cano | Obligatoria |
| 18025 | COMUNICACIÓN INTERCULTURAL | Traducción e Interpretación | 280 | Por determinar | Héctor Mario Grad Fuchsel | Formación Básica |
| 18036 | LANGUE ET CULTURE B4: FRANÇAIS | Traducción e Interpretación | 280 | Irene Atalaya Fernández | Irene Atalaya Fernández | Obligatoria |
| 18042 | TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA B2: FRANCÉS | Traducción e Interpretación | 280 | Marcelo Rodríguez Rivollier | Marcelo Rodríguez Rivollier | Obligatoria |
| 18037* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: INGLÉS | Traducción e Interpretación | 280 | Belén Piqueras Cabrerizo | Belén Piqueras Cabrerizo | Obligatoria |
| 18039* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: ALEMÁN | Traducción e Interpretación | 280 | Marisol Benito Rey | Marisol Benito Rey | Obligatoria |
| 18040* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: ÁRABE | Traducción e Interpretación | 280 | Ricardo F. Albert Reyna | Ricardo F. Albert Reyna | Obligatoria |

***ELEGIR UNA LENGUA C, LA MISMA PARA CADA SEMESTRE. EL IDIOMA ELEGIDO SE MANTENDRÁ A LO LARGO DE TODO EL PLAN DE ESTUDIOS.**

HORARIOS

| Código | Nombre | L | M | X | J | V | Aula de Docencia | Ordinaria | Extraordinaria |
|-------------------|---|-------|-------|-------|-------|------|------------------|--------------|----------------|
| | | | | | | | | Fecha (Hora) | Fecha (Hora) |
| | | | | | | | | Aula | Aula |
| 17354 | MULTILINGÜISMO Y LENGUAS EN CONTACTO | 12-13 | 9-11 | | | | III-203 | | |
| | | | | | | | | | |
| 17381 | LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 2 (FRANÇAIS) | | | | 10-12 | 9-10 | II-206 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18025 | COMUNICACIÓN INTERCULTURAL | | | | 17-19 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Grupo 2801 | | | 18-19 | | | | | | |
| Grupo 2802 | | | 19-20 | | | | | | |
| 18036 | LANGUE ET CULTURE B4: FRANÇAIS | | 15-16 | | 15-17 | | III-107 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18042 | TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA B2: FRANCÉS | 16-17 | | 17-19 | | | II Bis-205 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18037* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: INGLÉS | 15-16 | | 15-17 | | | III-301 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18039* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: ALEMÁN | 15-16 | | 15-17 | | | III-203 | | |
| | | | | | | | | | |
| 18040* | LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: ÁRABE | 15-16 | | 15-17 | | | Sem. III-104 | | |
| | | | | | | | | | |