

ORGANIZADORES:

Instituto Universitario "la Corte en Europa" (IULCE)
Dpto. de Historia Moderna, Facultad de Filosofía y Letras, UAM
Proyecto PID2020-113380GB-I00: CARCEM "Cartografías de la ciudad en la Edad Moderna: relatos, imágenes, interpretaciones"

DIRECCIÓN:

Francesco Caprioli, David Quiles Albero y Margarita A. Vázquez Manassero (UAM)

SECRETARÍA TÉCNICA:

Gloria Alonso de la Higuera y Jesús Tadeo Solero Perea (UAM)

COMITÉ CIENTÍFICO:

Rubén González Cuerva (CSIC), Natalia González Heras (UCM), Rocío Martínez López, (UAM), Álvaro Molina Martín (UNED), Manuel Rivero Rodríguez (UAM) y Mercedes Simal López (UJA)

LUGAR DE CELBRACIÓN:

Sala de Conferencias, Facultad de Filosofía y Letras, UAM

INSCRIPCIÓN GRATUITA:

El seminario se podrá seguir de forma online a través de Microsoft Teams. Se ruega a los interesados en asistir que rellenen el siguiente formulario: <https://forms.gle/nkmFho2S5gWk9raY9>

II SEMINARIO INTERNACIONAL CORTE Y DIPLOMACIA

Entre público y privado. La cotidianidad de los agentes diplomáticos en las cortes europeas (siglos XVI-XVIII)

23 y 24 de abril de 2024



Facultad de
Filosofía y Letras



MARTES, 23 de ABRIL de 2024

9:30 PRESENTACIÓN

9:45 PONENCIA INAUGURAL: Gloria Franco Rubio (UCM): Madrid, Villa y Corte, como escenario de la sociabilidad ilustrada.

MESA I: SOCIABILIDAD

Presidenta de mesa: Alejandra Franganillo Álvarez (UCM)

10:30 Elvira Tamus (University of Cambridge): The 'everyday craft' of anti-Habsburg diplomatic actors and European great power politics, c. 1522-1542.

10:45 Ana Aznar Rodríguez (UV): Las tensiones entre el Senado de Génova y la monarquía hispánica a través de las visitas mutuas.

11:00 Stefano Ferrari (Accademia Roveretana degli Agiati): Tra pubblico e privato. L'esperienza dell'ambasciatore imperiale Carlo Firmian alla corte di Napoli (1754-1758).

11:15 Mar García Arenas (UA): La actuación de la legación portuguesa en Roma en la construcción y difusión del mito antijesuita en la segunda mitad del siglo XVIII.

MESA II: ESPACIOS & PRÁCTICAS COTIDIANAS

Presidenta de mesa: Natalia González Heras (UCM)

12:00 Ekaterina Domnina (MSLU): An English Florentine at the Habsburg Courts: Tommaso Spinelli's Daily Life as a Diplomatic Agent.

12:15 Caroline Fish (Purdue University): The Politics of Health: Ambassadors, Illness, and the Spanish Diplomacy in Early Modern Europe.

12:30 Jaime Harguindey García (UAM): La comitiva de la embajada otomana de Ahmed Aga a Madrid, 1649-1650.

12:45 Mathilde Albisson (Université Catholique de Louvain): La cotidianidad del agente de la Inquisición española en Roma (s. XVII-XVIII).

MESA III: EL BOLSILLO DEL EMBAJADOR

Presidente de mesa: Rubén González Cuerva (CCHS-CSIC)

16:30 Arantxa Blázquez Pérez (UNED): La embajada de Diego Hurtado de Mendoza en Venecia. Cotidianidad y segundos planos de un Tendilla al servicio de Carlos V.

16:45 Javier Hipólito Villanueva (Universidad de los Andes): Dinero, mercedes y rentas en la "política del Norte" Felipe II: el sostenimiento económico del embajador Chantonnay y sus criados, 1559-1570.

17:00 Javier Gómez Mesas (UPF): Negociar el crédito desde la lejanía: los agentes financieros de Manuel de Sentmenat y de Lanuza en Madrid durante las embajadas de Portugal y Francia (1691-1703).

17:15 Maria Zecchin (Università di Genova/Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne): I diplomatici francesi tra vertenze commerciali e contrabbando nella Venezia del secondo Settecento.

MIÉRCOLES, 24 de ABRIL de 2024

MESA IV: ARTE & PROPAGANDA

Presidente de mesa: Álvaro Molina Martín (UNED)

10:00 Carme Narvárez Cases (UB): Reflejos culturales y artísticos de la embajada de Juan de Zúñiga en Roma (1568-1579).

10:15 Ángel Campos Perales (UV-UNED): El Archivo de los Condes de Faura en San Sebastián. Nuevas fuentes para el estudio de la embajada genovesa de Juan Vivas de Cañamás (1601-1622).

10:30 Cristina Fernandes (Universidade Nova de Lisboa): Entre público y privado: el mecenazgo musical de los embajadores portugueses en Roma a principios del siglo XVIII.

10:45 Pilar Díez del Corral y Marta I. Sánchez Vasco (UNED): Un "rinfresco" veneciano del marqués de Castromonte, primer embajador de las Dos Sicilias: la celebración de las bodas de Carlos de Borbón y María Amalia de Sajonia.

MESA V: CULTURA MATERIAL

Presidenta de mesa: Mercedes Simal López (UJA)

11:30 Elena Mazzola (UNED): Una aproximación a la cultura material de los cardenales protectores españoles de Castilla de la segunda mitad del siglo XVI.

11:45 Daniel Ochoa Rudi (Universidad de Zaragoza): Francisco Dávila (1535-1606), cardenal protector de Castilla: vida cotidiana, propaganda y mecenazgo entre Roma y España.

12:00 Álvaro García Moreno (UCLM): Guantes, especerías y un elefante: paz y diplomacia hispano-británicas a través del equipaje de sus agentes (1604-1624).

12:15 Ana Minguito Palomares (Investigadora independiente): Imagen, poder y diplomacia. Bienes y adquisiciones del V conde de Oñate, embajador en Europa de Felipe III y Felipe IV.

13:00 CLAUSURA