

# Doble Grado en Historia del Arte y Estudios Clásicos y de la Antigüedad<sup>1</sup>

PLAN NUEVO 780

Accede al grupo clicando desde el índice:

## Primer curso

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

## Segundo curso

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

---

<sup>1</sup> La matrícula se realizará solo en el grupo general (tres cifras). La división en los grupos de prácticas (4 cifras) lo resolverá el docente durante el curso (fuera del proceso de matrícula).

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Estudios Clásicos y de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2023-2024</b>	<b>1º Curso</b>	<b>1 semestre</b>
--	------------------------	-----------------	-------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
20101	GRIEGO I	Estudios Clásicos	120	Luis Calero Rodríguez Jesús Polo Arrondo	Luis Calero Rodríguez	Formación Básica
20102	LATÍN I	Estudios Clásicos	120	Sandra Romano Martín Emilio Nieto Ballester	Emilio Nieto Ballester	Formación Básica
20104	HISTORIA DE MESOPOTAMIA Y DEL ORIENTE PRÓXIMO ANTIGUO	Estudios Clásicos	110	Fernando Escribano Martín	Fernando Escribano Martín	Formación Básica
17773	ARQUEOLOGÍA DE ORIENTE Y EGIPTO	Estudios Clásicos	210	María Teresa Casal García	María Teresa Casal García	Obligatoria
19225	ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS	Hª. Arte	120	Concepción Abad Castro	Concepción Abad Castro	Obligatoria

#### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
20101	GRIEGO I		12-13	12-13	9-10	III-101 Martes III-301 Miércoles y Jueves III-105	18.01.24 (9:00)	11.06.24 (9:00)
							III-101 III-102	III-106
20102	LATÍN I		11-12	9-10	12-13	III-101 VII-201	22.01.24 (9:00)	17.06.24 (9:00)
							III-101	III-101
20104	HISTORIA DE MESOPOTAMIA Y DEL ORIENTE PRÓXIMO ANTIGUA	12-13			10-12	III-101	10.01.24 (9:00)	12.06.24 (9:00)
							III-101	III-101
17773	ARQUEOLOGÍA DE ORIENTE Y EGIPTO			10-12		II-207	17.01.24 (12:00)	19.06.24 (12:00)
							IV-102	IV-102
<b>Grupo 2101</b>		11-12				II-207		
19225	ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS		9-11			X-Bis 102	12.01.24 (9:00)	14.06.24 (9:00)
							Xbis-105	Xbis-105
<b>Grupo 1201</b>		10-11				X-Bis 105		

Doble Grado en Historia del Arte y Estudios Clásicos y de la Antigüedad	Curso 2023-2024	1º Curso	2 semestre
---	-----------------	----------	------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
19228	CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL	Hª. Arte	120	Concepción Abad Castro	Concepción Abad Castro	Formación Básica
19229	FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA	Hª. Arte	120	Vanessa de Cruz Medina	Margarita Vázquez Manassero	Formación Básica
19232	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	Hª. Arte	120	Patricia Mayayo Bost María Gómez López	Patricia Mayayo Bost	Formación Básica
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	Hª. Arte	220	Juliane Debeusscher	Ana Ávila Padrón	Obligatoria
20106	LATÍN II	Estudios Clásicos	120	Carlos Sánchez Pérez Mª Isabel Jiménez Martínez	Carlos Sánchez Pérez	Formación Básica
20105	GRIEGO II	Estudios Clásicos	120	Jesús Polo Arrondo Luis Calero Rodríguez	Jesús Polo Arrondo	Formación Básica

### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora) Aula	Fecha (Hora) Aula
19228	CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL		9-11			X-Bis 104	20.05.24 (9:00)	24.06.24 (9:00)
							XBis-202	XBis-202
<b>Grupo 1201</b>		9-10				X-Bis 104		
19229	FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA			10-12		X-Bis 104	22.05.24 (9:00)	20.06.24 (9:00)
							Xbis-104	Xbis-104
<b>Grupo 1201</b>		11-12				X-Bis 104		
19232	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO		11-13			X-Bis 104	30.05.24 (9:00)	26.06.24 (9:00)
							XBis-104	XBis-104
<b>Grupo 1201</b>				13-14		X-Bis 104		
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO				10-12	X-Bis 102	24.05.24 (12:00)	21.06.24 (12:00)
							X-104	X-104
<b>Grupo 2201</b>		12-13				X-Bis 102		
20106	LATÍN II	13-14		12-13	9-10	L y Mier. III-107 J III-202	28.05.24 (9:00)	28.06.24 (9:00)
							III-106	III-106
20105	GRIEGO II	10-11	13-14	9-10		III-106	31.05.24 (9:00)	25.06.24 (9:00)
							III-106	III-106

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Estudios Clásicos y de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2023-2024</b>	<b>2º Curso</b>	<b>1 semestre</b>
--	------------------------	-----------------	-------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
17186	ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD	Hª. Arte	220	Gema Palomo Fernández	Gema Palomo Fernández	Obligatoria
17187	ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO	Hª. Arte	220	Ignacio González Cavero	Ignacio González Cavero	Obligatoria
20109	LECTURA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS GRIEGOS I	Estudios Clásicos	220	Jesús Polo Arrondo Pilar Hualde Pascual	Jesús Polo Arrondo	Obligatoria
20110	LECTURA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS LATINOS I	Estudios Clásicos	220	Zoa Alonso Fernández Carmen González Vázquez Carlos Sánchez Pérez	Zoa Alonso Fernández	Obligatoria
20112	HISTORIA DE GRECIA Y EL MEDITERRÁNEO ARCAICO	Estudios Clásicos	210	Adolfo Domínguez Monedero	Adolfo Domínguez Monedero	Obligatoria
19226	ARTE DE GRECIA	Hª. Arte	120	Carmen Sánchez Fernández	Carmen Sánchez Fernández	Formación Básica
19233	ARTE DE ASIA ORIENTAL	Hª. Arte	220	Aitana Merino Estebanz	David Moriente Díaz	Formación Básica

### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora) Aula	Fecha (Hora) Aula
17186	ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD			10-12		X-Bis 105	11.01.24 (12:00)	13.06.24 (12:00)
							Xbis-104	Xbis-104
<b>Grupo 2201</b>		11-12				X-Bis 105		
17187	ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO		11-13			X-Bis 203	19.01.24 (12:00)	10.06.24 (12:00)
							X-203	X-203
<b>Grupo 2201</b>				12-13		X-Bis 203		
20109	LECTURA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS GRIEGOS I	10-11	14-15	9-10		II-207 II-203	09.01.24 (12:00)	11.06.24 (12:00)
							II-207	II-207
20110	LECTURA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS LATINOS I		13-14	13-14	9-10	II-207 X-103	10.01.24 (12:00)	12.06.24 (12:00)
							II-207	II-207

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
20112	HISTORIA DE GRECIA Y EL MEDITERRÁNEO ARCAICO	12-13			10-12	II-207	12.01.24 (12:00)	14.06.24 (12:00)
							II-Bis-101	II-Bis-101
19226	ARTE DE GRECIA				12-14	X-Bis 202	16.01.24 (9:00)	18.06.24 (9:00)
							Xbis-202	Xbis-202
<b>Grupo 1201</b>		13-14				X-Bis 202		
19233	ARTE DE ASIA ORIENTAL		9-11			X-Bis 203	17.01.24 (12:00)	19.06.24 (12:00)
							XBis-104	XBis-104
<b>Grupo 2201</b>		9-10				X-Bis 203		

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Estudios Clásicos y de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2023-2024</b>	<b>2º Curso</b>	<b>2 semestre</b>
--	------------------------	-----------------	-------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
17192	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA	Hª. Arte	220	Vanessa de Cruz Medina	Miriam Cera Brea	Obligatoria
20107	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CLÁSICA	Estudios Clásicos	110	Jesús de la Villa Polo Rosario López Gregoris	Jesús de la Villa Polo	Obligatoria
20113	LECTURA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS GRIEGOS II	Estudios Clásicos	220	Jesús Polo Arrondo Patricia Varona Codeso	Jesús Polo Arrondo	Obligatoria
20114	LECTURA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS LATINOS II	Estudios Clásicos	220	Sandra Romano Martín M.ª Isabel Jiménez Martínez	Sandra Romano Martín	Obligatoria
20115	HISTORIA DE LA REPÚBLICA ROMANA	Estudios Clásicos	210	Tomás Aguilera Durán Jorge Barbero Barroso (PDF)	Tomás Aguilera Durán	Obligatoria
19231	ARTE DE ROMA	Hª. Arte	120	Jorge Tomás García	Jorge Tomás García	Obligatoria

### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
						Aula	Aula	
17192	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA		11-13			X-Bis 202	23.05.24 (12:00)	20.06.24 (12:00)
							XBis-104	XBis-104
<b>Grupo 2201</b>				13-14		X-Bis 202		
20107	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CLÁSICA	11-12		10-11	10-11	III-106	20.05.24 (9:00)	24.06.24 (9:00)
							III-102	III-102
20113	LECTURA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS GRIEGOS II	9-10		12-13	9-10	L y J III-103; III-301 Miércoles III-103; IV-103	22.05.24 (12:00)	28.06.24 (12:00)
							III-102	III-101
20114	LECTURA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS LATINOS II	12-13	13-14	11-12		Lunes y Miércoles III-103; III-106 Martes III-105; III-107	27.05.24 (12:00)	27.06.24 (12:00)
							III-102	III-102
20115	HISTORIA DE LA REPÚBLICA ROMANA	10-11	9-11			III-201	29.05.24 (12:00)	26.06.24 (12:00)
							III-201	III-201
19231	ARTE DE ROMA				12-14	X-Bis 104	28.05.24 (9:00)	28.06.24 (9:00)
							Xbis-203	Xbis-203
<b>Grupo 1201</b>		13-14				X-Bis 104		