



TÍTULO PROPIO DE MÁSTER EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LA DANZA
3^a EDICIÓN. Septiembre 2024 – enero 2026



Facultad de Formación
de Profesorado y Educación

Organigrama y Calendario

Unidades temporales	Carácter	Fechas	Horario
Fase I	Módulo Intensivo (una semana)	Del 2 al 5 de septiembre 2024	De 9:00-14:00 y 15-18:00h.
Fase II	Módulos Fin de Semana (de viernes a domingo) Primer semestre: 5 fines de semana con 16 horas c/u. Segundo semestre: 7 fines de semana con 16 horas c/u.	De septiembre 2024 a junio 2025 2024: 27/29 de septiembre, 25/27 de octubre, 15/17 de noviembre, 13/15 de diciembre 2025: 17/19 de enero 2025: 7/9 de febrero, 28 de febrero/2 de marzo, 21/23 de marzo, 11/13 de abril, 9/11 de mayo, 30 de mayo/1 de junio, 20/22 de junio	Vie de 18:00-21:00h. Sáb de 9:30-14:00 y de 15:00-19:00h. Dom de 9:30-14:00h.
	Módulo de Prácticas docentes	Entre febrero y diciembre de 2025	A convenir con la Institución colaboradora
Fase III	Módulo Intensivo (dos semanas)	Del 7 al 12 y del 14 al 19 de julio 2025	De lunes a viernes de 9:00-14:00 y 15-18:00h. Sáb de 9:00-14:00h.
Fase IV	Módulos Fin de Semana (de viernes a domingo) Tercer semestre: 6 fines de semana con 16 horas c/u.	De septiembre 2025 a enero 2026 2025: 5/7 de septiembre, 26/28 de septiembre, 24/26 de octubre, 14/16 de noviembre, 12/14 de diciembre 2026: 23/25 de enero	Vie de 18:00-21:00h. Sáb de 9:30-14:00 y de 15:00-19:00h. Dom de 9:30-14:00h.
	Módulo de Trabajo fin de Máster	Entre junio de 2025 y enero de 2026	Trabajo académicamente dirigido. Tutorías individualizadas y trabajo autónomo del estudiante.