

GRADO EN LENGUAS MODERNAS, CULTURA Y COMUNICACIÓN

OFERTA ACADÉMICA 2019/2020

Estudios	Grado en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación (Plan de estudios publicado en BOE) ↗
Rama de conocimiento	Artes y Humanidades
Centro	Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cantoblanco 28049 – Madrid Teléfono: 914974354 Página Web ↗
Créditos ECTS	240

CRÉDITOS ECTS	
Formación Básica (FB)	60
Obligatorios (OB)	132
Optativas (OP)	42
Prácticas externas (PE)	-
Trabajo fin de Grado (TFG)	6
Totales	240

PRIMER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17323</u>	LENGUA ESPAÑOLA 1	6	FB	1
<u>17324</u>	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA COMUNICACIÓN 1	6	FB	1
<u>17328</u>	LITERATURAS EUROPEAS	6	FB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17325</u>	IDENTIDADES CULTURALES EUROPEAS	6	FB	2
<u>17326</u>	LENGUA ESPAÑOLA 2	6	FB	2
<u>17327</u>	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA COMUNICACIÓN 2	6	FB	2

**PRIMERA LENGUA MODERNA 1
(ELEGIR UNA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17329</u>	PRIMERA LENGUA MODERNA 1 (ESPAÑOL)	6	FB	1
<u>17330</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 1 (FRANÇAIS)	6	FB	1
<u>17331</u>	FIRST LANGUAGE 1 (ENGLISH)	6	FB	1

**SEGUNDA LENGUA MODERNA 1
(ELEGIR UNA DISTINTA A LA ELEGIDA COMO PRIMERA LENGUA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17332</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 1 (ESPAÑOL)	6	FB	1
<u>17333</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 1 (FRANCÉS)	6	FB	1
<u>17334</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 1 (INGLÉS)	6	FB	1
<u>17335</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 1 (ALEMÁN)	6	FB	1
<u>17336</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 1 (ÁRABE)	6	FB	1
<u>17337</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 1 (CHINO)	6	FB	1
<u>17338</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 1 (JAPONÉS)	6	FB	1

**PRIMERA LENGUA MODERNA 2
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO PRIMERA LENGUA MODERNA 1 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17340</u>	PRIMERA LENGUA MODERNA 2 (ESPAÑOL)	6	FB	2
<u>17341</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 2 (FRANÇAIS)	6	FB	2
<u>17342</u>	FIRST LANGUAGE 2 (ENGLISH)	6	FB	2

**SEGUNDA LENGUA MODERNA 2
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO SEGUNDA LENGUA MODERNA 1 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17343</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 2 (ESPAÑOL)	6	FB	2
<u>17344</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 2 (FRANCÉS)	6	FB	2
<u>17345</u>	SECOND LANGUAGE 2 (ENGLISH)	6	FB	2
<u>17346</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 2 (ALEMÁN)	6	FB	2
<u>17347</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 2 (ÁRABE)	6	FB	2
<u>17348</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 2 (CHINO)	6	FB	2
<u>17349</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 2 (JAPONÉS)	6	FB	2

SEGUNDO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17351</u>	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN	6	OB	1
<u>17352</u>	COMUNICACIÓN INTERCULTURAL	6	OB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17353</u>	RETÓRICA Y ARGUMENTACIÓN	6	OB	2
<u>17354</u>	MULTILINGÜISMO Y LENGUAS EN CONTACTO	6	OB	2

**PRIMERA LENGUA MODERNA 3
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO PRIMERA LENGUA MODERNA 2 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17355</u>	PRIMERA LENGUA MODERNA 3 (ESPAÑOL)	6	OB	1
<u>17356</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 3 (FRANÇAIS)	6	OB	1
<u>17357</u>	FIRST LANGUAGE 3 (ENGLISH)	6	OB	1

**SEGUNDA LENGUA MODERNA 3
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO SEGUNDA LENGUA MODERNA 2 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17358</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 3 (ESPAÑOL)	6	OB	1
<u>17359</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 3 (FRANCÉS)	6	OB	1
<u>17360</u>	SECOND LANGUAGE 3 (ENGLISH)	6	OB	1
<u>17361</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 3 (ALEMÁN)	6	OB	1
<u>17362</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 3 (ÁRABE)	6	OB	1
<u>17363</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 3 (CHINO)	6	OB	1
<u>17364</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 3 (JAPONÉS)	6	OB	1

**LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 1
(EL IDIOMA HA DE COINCIDIR CON LA PRIMERA LENGUA ELEGIDA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17366</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 1 (ESPAÑOL)	6	OB	1
<u>17367</u>	LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 1 (FRANÇAIS)	6	OB	1
<u>17368</u>	LITERATURE AND CULTURE OF THE FIRST LANGUAGE 1 (ENGLISH)	6	OB	1

**PRIMERA LENGUA MODERNA 4
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO PRIMERA LENGUA MODERNA 3 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17369</u>	PRIMERA LENGUA MODERNA 4 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17370</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 4 (FRANÇAIS)	6	OB	2
<u>17371</u>	FIRST LANGUAGE 4 (ENGLISH)	6	OB	2

**SEGUNDA LENGUA MODERNA 4
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO SEGUNDA LENGUA MODERNA 3 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17372</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 4 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17373</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 4 (FRANCÉS)	6	OB	2
<u>17374</u>	SECOND LANGUAGE 4 (ENGLISH)	6	OB	2

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17375</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 4 (ALEMÁN)	6	OB	2
<u>17376</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 4 (ÁRABE)	6	OB	2
<u>17377</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 4 (CHINO)	6	OB	2
<u>17378</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 4 (JAPONÉS)	6	OB	2

**LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 2
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 1 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17380</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 2 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17381</u>	LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 2 (FRANÇAIS)	6	OB	2
<u>17382</u>	LITERATURE AND CULTURE OF THE FIRST LANGUAGE 2 (ENGLISH)	6	OB	2

TERCER CURSO

**LENGUAS EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS 1
(EL IDIOMA HA DE COINCIDIR CON LA PRIMERA LENGUA ELEGIDA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17383</u>	LENGUAS EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS 1 (ESPAÑOL)	6	OB	1
<u>17921</u>	LA LANGUE EN CONTEXTES COMMUNICATIFS 1 (FRANÇAIS)	6	OB	1
<u>17934</u>	LANGUAGE IN COMMUNICATIVE CONTEXTS 1 (ENGLISH)	6	OB	1

**LENGUAS EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS 2
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO LENGUAS EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS 1 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17384</u>	LENGUAS EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS 2 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17925</u>	LA LANGUE EN CONTEXTES COMMUNICATIFS 2 (FRANÇAIS)	6	OB	2
<u>17935</u>	LANGUAGE IN COMMUNICATIVE CONTEXTS 2 (ENGLISH)	6	OB	2

**PRIMERA LENGUA MODERNA 5
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO PRIMERA LENGUA MODERNA 4 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17385</u>	PRIMERA LENGUA MODERNA 5 (ESPAÑOL)	6	OB	1
<u>17386</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 5 (FRANÇAIS)	6	OB	1
<u>17387</u>	FIRST LANGUAGE 5 (ENGLISH)	6	OB	1

**SEGUNDA LENGUA MODERNA 5
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO SEGUNDA LENGUA MODERNA 4 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17388</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 5 (ESPAÑOL)	6	OB	1
<u>17389</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 5 (FRANCÉS)	6	OB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17390</u>	SECOND LANGUAGE 5 (ENGLISH)	6	OB	1
<u>17391</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 5 (ALEMÁN)	6	OB	1
<u>17392</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 5 (ÁRABE)	6	OB	1
<u>17393</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 5 (CHINO)	6	OB	1
<u>17394</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 5 (JAPONÉS)	6	OB	1

**LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 3
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 2 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17396</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 3 (ESPAÑOL)	6	OB	1
<u>17397</u>	LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 3 (FRANÇAIS)	6	OB	1
<u>17398</u>	LITERATURE AND CULTURE OF THE FIRST LANGUAGE 3 (ENGLISH)	6	OB	1

**LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1
(EL IDIOMA HA DE COINCIDIR CON LA SEGUNDA LENGUA ELEGIDA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17399</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (ESPAÑOL)	6	OB	1
<u>17400</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (FRANCÉS)	6	OB	1
<u>17401</u>	LITERATURE AND CULTURE OF THE SECOND LANGUAGE 1 (ENGLISH)	6	OB	1
<u>17402</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (ALEMÁN)	6	OB	1
<u>17403</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (ÁRABE)	6	OB	1
<u>17404</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (CHINO)	6	OB	1
<u>17405</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (JAPONÉS)	6	OB	1

**PRIMERA LENGUA MODERNA 6
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO PRIMERA LENGUA MODERNA 5 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17407</u>	PRIMERA LENGUA MODERNA 6 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17408</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 6(FRANÇAIS)	6	OB	2
<u>17409</u>	FIRST LANGUAGE 6 (ENGLISH)	6	OB	2

**SEGUNDA LENGUA MODERNA 6
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO SEGUNDA LENGUA MODERNA 5 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17410</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 6 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17411</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 6 (FRANCÉS)	6	OB	2

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17412</u>	SECOND LANGUAGE 6 (ENGLISH)	6	OB	2
<u>17413</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 6 (ALEMÁN)	6	OB	2
<u>17414</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 6 (ÁRABE)	6	OB	2
<u>17415</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 6 (CHINO)	6	OB	2
<u>17416</u>	SEGUNDA LENGUA MODERNA 6 (JAPONÉS)	6	OB	2

**LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 4
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 3 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17418</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 4 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17419</u>	LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 4 (FRANÇAIS)	6	OB	2
<u>17420</u>	LITERATURE AND CULTURE OF THE FIRST LANGUAGE 4 ENGLISH)	6	OB	2

**LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17421</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17422</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (FRANCÉS)	6	OB	2
<u>17423</u>	LITERATURE AND CULTURE OF THE SECOND LANGUAGE 2 (ENGLISH)	6	OB	2
<u>17424</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (ALEMÁN)	6	OB	2
<u>17425</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (ÁRABE)	6	OB	2
<u>17426</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (CHINO)	6	OB	2
<u>17427</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (JAPONÉS)	6	OB	2

CUARTO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
	OPTATIVAS *	42	OP	1 o 2
<u>17429</u>	TRABAJO FIN DE GRADO	6	TFG	2

* Los estudiantes que no hayan alcanzado la competencia lingüística requerida en PRIMERA/SEGUNDA lengua, deberán cursar 12 créditos de destrezas en lengua moderna en lugar de 2 optativas (ver abajo).

**PRIMERA LENGUA MODERNA 7
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO PRIMERA LENGUA MODERNA 6 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17430</u>	PRIMERA LENGUA MODERNA 7 (ESPAÑOL)	6	OB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17431</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 7 (FRANÇAIS)	6	OB	1
<u>17432</u>	FIRST LANGUAGE 7 (ENGLISH)	6	OB	1

**PRIMERA LENGUA MODERNA 8
(NO SE PUEDE MATRICULAR ESTA ASIGNATURA SIN HABER MATRICULADO PRIMERA LENGUA MODERNA 7 EN EL MISMO IDIOMA)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17433</u>	PRIMERA LENGUA MODERNA 8 (ESPAÑOL)	6	OB	2
<u>17434</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 8 (FRANÇAIS)	6	OB	2
<u>17435</u>	FIRST LANGUAGE 8 (ENGLISH)	6	OB	2

ASIGNATURAS OPTATIVAS

ITINERARIO: CIENCIAS DEL LENGUAJE

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17438</u>	ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE Y LAS LENGUAS	6	OP	1
<u>17439</u>	PRAGMÁTICA INTERCULTURAL	6	OP	1
<u>17440</u>	PSICOLINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA CLÍNICA	6	OP	2
<u>17441</u>	TECNOLOGÍAS DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL	6	OP	2

ITINERARIO: ESCRITURA, EDICIÓN Y TRADUCCIÓN

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17443</u>	CRÍTICA LITERARIA	6	OP	1
<u>17444</u>	EDICIÓN LITERARIA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	6	OP	1
<u>17445</u>	EDICIÓN Y REVISIÓN DE TEXTOS	6	OP	1
<u>17446</u>	ESCRITURA CREATIVA	6	OP	2
<u>17447</u>	ESTILÍSTICA	6	OP	2
<u>17448</u>	LITERATURA, CINE Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	6	OP	2

NO ES PRECISO QUE EL IDIOMA COINCIDA CON LA PRIMERA LENGUA DEL ESTUDIANTE

ITINERARIO: ESPECIALIZACIÓN EN LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y CULTURA DE LA LENGUA MODERNA

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>19395</u>	TECHNIQUES DE COMMUNICATION EN LANGUE MODERNE (FRANÇAIS)	6	OP	1
<u>19407</u>	ENSEÑANZA DE LA LENGUA MODERNA (ESPAÑOL)	6	OP	1
<u>19410</u>	POSTCOLONIAL LITERATURES, CULTURES AND IDENTITIES IN ENGLISH	6	OP	1
<u>19412</u>	COMPARATIVE LINGUISTICS (ENGLISH-SPANISH)	6	OP	1
<u>19406</u>	LANGUAGE TEACHING (ENGLISH)	6	OP	2

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>19408</u>	ENSEIGNEMENT DE LA LANGUE MODERNE (FRANÇAIS)	6	OP	2

ITINERARIO: TÉCNICAS Y GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17474</u>	ASESORÍA LINGÜÍSTICA Y DE COMUNICACIÓN	6	OP	1
<u>17478</u>	POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS Y DE LA COMUNICACIÓN	6	OP	1
<u>17479</u>	RETÓRICA DE LA COMUNICACIÓN	6	OP	1
<u>17480</u>	INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES	6	OP	1
<u>17475</u>	ENGLISH AS AN INTERNATIONAL LANGUAGE	6	OP	2
<u>17476</u>	LENGUAJES AUDIOVISUALES	6	OP	2
<u>17477</u>	NEGOCIACIÓN Y COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	6	OP	2

PRÁCTICAS EXTERNAS *

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18805</u>	PRÁCTICAS EXTERNAS I	6	OP	1 o 2
<u>18807</u>	PRÁCTICAS EXTERNAS	12	OP	1 o 2

* Hasta 12 créditos

DESTREZAS EN LENGUA MODERNA

Los estudiantes que a juicio del equipo docente necesiten un refuerzo lingüístico para alcanzar los objetivos de aprendizaje del grado, deberán cursar obligatoriamente las asignaturas de destrezas. El listado de estudiantes que tienen que matricular obligatoriamente las asignaturas de destrezas se publicará antes de que comience el plazo de matrícula. En 2019-2020 sólo se ofrecerán asignaturas de destrezas en francés e inglés. Si hubiera plazas, podrán cursar las asignaturas de destrezas como optativas de libre elección tanto los estudiantes de primera como de segunda lengua. En el caso de que la demanda fuera mayor que la oferta, los estudiantes de primera lengua tendrán prioridad de matrícula sobre los de segunda lengua.

LOS ESTUDIANTES QUE MATRICULEN EN DESTREZAS 1 (INGLÉS) TENDRÁN TAMBIÉN QUE MATRICULAR OBLIGATORIAMENTE DESTREZAS 2 (INGLÉS)

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>19415</u>	COMPETENCES EN LANGUE MODERNE (FRANÇAIS) 1	6	OP	1
<u>19416</u>	MAIN LANGUAGE SKILLS 1 (ENGLISH)	6	OP	1

DESTREZAS EN LENGUA MODERNA 2 (ELEGIR EL MISMO IDIOMA QUE EN DESTREZAS EN LENGUA MODERNA 1)

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>19418</u>	COMPETENCES EN LANGUE MODERNE (FRANÇAIS) 2	6	OP	2
<u>19419</u>	MAIN LANGUAGE SKILLS 2 (ENGLISH)	6	OP	2

OBSERVACIONES

El plan de estudios consta de 240 créditos: 60 créditos de formación básica, 138 obligatorios y 42 optativos. Los 138 créditos obligatorios corresponden a Primera lengua, su literatura y su cultura (60 créditos); Segunda lengua, su literatura y su cultura (36 créditos); Lingüística y comunicación (36 créditos); y al trabajo de fin de Grado (6 créditos).

OBSERVACIONES SOBRE CRÉDITOS OPTATIVOS:

Para completar los 42 créditos optativos los estudiantes pueden configurar su propio currículum combinando libremente: (a) asignaturas de los itinerarios del grado, (b) **asignaturas de otros grados** de la UAM de las ramas de Artes y Humanidades o Ciencias Sociales y Jurídicas (máximo 18 créditos), (c) **asignaturas transversales** propuestas por la UAM (máximo 6 créditos), (d) créditos por participación en **actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación** (máximo 6 créditos), o (e) Prácticas externas (hasta 12 créditos).

De las posibilidades optativas enunciadas de (b) a (d) los estudiantes podrán realizar un máximo de 18 créditos. En caso de que se quiera ampliar ese número deberá presentarse instancia ante el Decanato.

En cuarto curso el estudiante puede iniciarse en el estudio de una tercera lengua, para la que no se requieren conocimientos previos. La relación de lenguas ofrecidas se publica antes de que comience el periodo de matrícula dentro del listado de asignaturas de otros grados abiertas a los estudiantes de Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación.

Los itinerarios de optativas del grado son los siguientes: Ciencias del lenguaje; Escritura, edición y traducción; Especialización en Lingüística, Literatura y Cultura de la Lengua Moderna y Técnicas y gestión de la comunicación. No es necesario completar un itinerario, aunque se entenderá que se ha completado un perfil cuando se hayan cursado al menos cuatro asignaturas de un mismo itinerario (24 créditos).

REQUISITOS DE ASIGNATURAS:

Las prácticas externas deben realizarse en la segunda mitad del grado. El trabajo de fin de Grado debe realizarse en el 2º semestre del 4º curso.

OTRAS OBSERVACIONES:

CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS PREVIOS

Al concluir el grado, el estudiante deberá haber adquirido una competencia lingüística equivalente a un nivel C del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en su primera lengua y a un nivel B en su segunda lengua. Para alcanzar estos niveles de competencia lingüística se asume que el estudiante ingresará con un nivel muy avanzado (equivalente al nivel C) en español y un nivel intermedio (equivalente al nivel B 1 si su primera lengua es inglés, y un A2 si su primera lengua es Francés en su primera lengua del grado. No se requieren conocimientos previos de la segunda lengua (excepto inglés, que arranca de un nivel B1 tanto en primera como en segunda lengua).