

DOBLE GRADO EN HISTORIA DEL ARTE Y CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD

OFERTA ACADÉMICA 2019/2020

Estudios	Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad
Rama de conocimiento	Artes y Humanidades
Centro	Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cantoblanco 28049 – Madrid Teléfono: 914974354 Página Web ↗
Créditos ECTS	336

CRÉDITOS ECTS	
Formación Básica (FB)	60
Obligatorios (OB)	216
Optativas (OP)	48
Prácticas externas (PE)	--
Trabajo fin de Grado (TFG)	12
Totales	336

PRIMER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17762</u>	FUNDAMENTOS DE LENGUA LATINA	6	FB	Anual
<u>17764</u>	FUNDAMENTOS DE LENGUA GRIEGA	6	FB	Anual
<u>17760</u>	PREHISTORIA RECIENTE DEL MEDITERRÁNEO	6	FB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17761</u>	HISTORIA DEL MUNDO ANTIGUO: MESOPOTAMIA Y EL ORIENTE PRÓXIMO ANTIGUO	6	FB	1
<u>17773</u>	ARQUEOLOGÍA DE ORIENTE Y EGIPTO	6	OB	1
<u>19225</u>	ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS	6	OB	1
<u>16904</u>	ARTE PREHISTÓRICO Y SU SIMBOLOGÍA	6	OB	2
<u>19228</u>	CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL	6	FB	2
<u>19229</u>	FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA	6	FB	2
<u>19232</u>	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	6	FB	2
<u>19237</u>	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	6	OB	2

SEGUNDO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17186</u>	ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD	6	OB	1
<u>17187</u>	ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO	6	OB	1
<u>17769</u>	LENGUA GRIEGA I (*)	6	OB	1
<u>17770</u>	LENGUA LATINA I (*)	6	OB	1
<u>17777</u>	HISTORIA DE LA ROMA MONÁRQUICA Y REPUBLICANA	6	OB	1
<u>19226</u>	ARTE DE GRECIA	6	FB	1
<u>19233</u>	ARTE DE ASIA ORIENTAL	6	FB	1
<u>17192</u>	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA	6	OB	2
<u>17766</u>	HISTORIA DE LA LITERATURA CLÁSICA	6	FB	2
<u>17774</u>	LENGUA GRIEGA II (**)	6	OB	2
<u>17775</u>	LENGUA LATINA II (**)	6	OB	2
<u>17776</u>	GRECIA Y EL MEDITERRÁNEO ARCAICO	6	OB	2
<u>19231</u>	ARTE DE ROMA	6	OB	2

(*) Elegir una de las dos asignaturas, pudiendo cursar la otra como optativa.

(**) Elegir una de las dos asignaturas, pudiendo cursar la otra como optativa.

TERCER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17189</u>	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA	6	OB	1
<u>17779</u>	LENGUA GRIEGA III (*)	6	OB	1
<u>17780</u>	LENGUA LATINA III (*)	6	OB	1
<u>17782</u>	HISTORIA DE GRECIA EN LA ÉPOCA CLÁSICA	6	OB	1
<u>17783</u>	ARQUEOLOGÍA DE GRECIA	6	OB	1
<u>17792</u>	ARQUEOLOGÍA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA: PAISAJES, CIUDADES Y CULTURAS	6	OB	1
<u>17188</u>	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	6	OB	2
<u>17190</u>	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	6	OB	2
<u>17203</u>	CORRIENTES METODOLÓGICAS EN HISTORIA DEL ARTE	6	OB	2
<u>17784</u>	LENGUA GRIEGA IV (**)	6	OB	2

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17785</u>	LENGUA LATINA IV (**)	6	OB	2
<u>17796</u>	HISTORIA DE LA ROMA IMPERIAL	6	OB	2
<u>17806</u>	MITOLOGÍA CLÁSICA	6	OB	2

(*) Elegir una de las dos asignaturas, pudiendo cursar la otra como optativa

(**) Elegir una de las dos asignaturas, pudiendo cursar la otra como optativa

CUARTO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17191</u>	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA	6	OB	1
<u>17197</u>	CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA	6	OB	1
<u>17790</u>	TEXTOS GRIEGOS I (*)	6	OB	1
<u>17791</u>	TEXTOS LATINOS I (*)	6	OB	1
<u>17794</u>	TEXTOS GRIEGOS II (**)	6	OB	2
<u>17795</u>	TEXTOS LATINOS II (**)	6	OB	2
<u>19236</u>	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	6	OB	2
<u>19239</u>	URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	6	OB	2
<u>19247</u>	MUSEOGRAFÍA Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES	6	OB	2
	OPTATIVAS HISTORIA DEL ARTE	12	OP	1 o 2
	OPTATIVAS CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD	12	OP	1 o 2

(*) Elegir una de las dos asignaturas, pudiendo cursar la otra como optativa

(**) Elegir una de las dos asignaturas, pudiendo cursar la otra como optativa

QUINTO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>19241</u>	TRABAJO FIN DE GRADO Hª DEL ARTE	6	TFG	Anual
<u>17797</u>	TRABAJO FIN DE GRADO CC. Y LL. DE LA ANTIGÜEDAD	6	TFG	Anual
<u>17793</u>	HISTORIA DE GRECIA EN ÉPOCA HELENÍSTICA	6	OB	1
<u>19238</u>	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS	6	OB	1
<u>19261</u>	ARTE ANTIGUO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	6	OB	1
<u>17201</u>	ARTE DESDE 1945	6	OB	2
<u>17788</u>	ROMA ANTIGUA EN EL PATRIMONIO EUROPEO	6	OB	2
<u>17800</u>	HISTORIA Y GESTIÓN DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS	6	OB	2
	OPTATIVAS HISTORIA DEL ARTE	12	OP	1 o 2
	OPTATIVAS CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD	12	OP	1 o 2

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE HISTORIA DEL ARTE

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17210</u>	PINTURA E IMAGINERÍA DEL SIGLO DE ORO	6	OP	1
<u>17219</u>	ARQUITECTURA MODERNA ENTRE DOS CONTINENTES	6	OP	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>19243</u>	INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OBRA DE ARTE	6	OP	1
<u>19244</u>	MERCADO DEL ARTE, CATALOGACIÓN Y COLECCIONISMO	6	OP	1
<u>19250</u>	DISCURSOS E IMÁGENES DE LA ALTERIDAD	6	OP	1
<u>19252</u>	PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y AUDIOVISUALES EN LA ACTUALIDAD	6	OP	1
<u>19262</u>	PRACTICAS PROFESIONALES I	6	OP	1
<u>19248</u>	CRÍTICA ARTÍSTICA	6	OP	2
<u>19249</u>	ARTE Y GÉNERO	6	OP	2
<u>19251</u>	CONCEPTOS Y PROBLEMAS DE LA CULTURA VISUAL	6	OP	2
<u>19256</u>	EDIFICIOS DE LA EDAD MEDIA HISPANA	6	OP	2
<u>19258</u>	ARTE DE AL ANDALUS	6	OP	2
<u>19263</u>	PRACTICAS PROFESIONALES II	6	OP	2

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17769</u>	LENGUA GRIEGA I	6	OP	1
<u>17770</u>	LENGUA LATINA I	6	OP	1
<u>17779</u>	LENGUA GRIEGA III	6	OP	1
<u>17780</u>	LENGUA LATINA III	6	OP	1
<u>17790</u>	TEXTOS GRIEGOS I	6	OP	1
<u>17791</u>	TEXTOS LATINOS I	6	OP	1
<u>17799</u>	HISTORIA DE LA ESCRITURA: DEL CÓDICE A LA IMPRENTA	6	OP	1
<u>17802</u>	EPIGRAFÍA DEL MUNDO ANTIGUO	6	OP	1
<u>17811</u>	INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS ANTIGUAS DEL PRÓXIMO ORIENTE	6	OP	1
<u>17774</u>	LENGUA GRIEGA II	6	OP	2
<u>17775</u>	LENGUA LATINA II	6	OP	2
<u>17784</u>	LENGUA GRIEGA IV	6	OP	2
<u>17785</u>	LENGUA LATINA IV	6	OP	2
<u>17794</u>	TEXTOS GRIEGOS II	6	OP	2
<u>17795</u>	TEXTOS LATINOS II	6	OP	2
<u>17798</u>	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	6	OP	2
<u>17805</u>	LINGÜÍSTICA LATINA	6	OP	2
<u>17812</u>	HISTORIA DE ORIENTE: DEL IMPERIO ASIRIO A LOS IMPERIOS IRANIOS	6	OP	2

OBSERVACIONES

OBSERVACIONES SOBRE CRÉDITOS OPTATIVOS:

Los créditos optativos podrán superarse también cursando: a) **asignaturas optativas de otros grados** de las ramas de Artes y Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas (hasta un máximo de 12 ECTS), b)



por **asignaturas transversales** de la Universidad (hasta un máximo de 6 ECTS), o c) por la participación en **actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación** (hasta un máximo de 6 ECTS).

REQUISITOS DE ASIGNATURAS:

Las asignaturas de textos griegos y/o latinos deberán cursarse secuencialmente de la siguiente manera: Fundamentos de la lengua Griega, Lengua Griega I, Lengua Griega II, Lengua Griega III, Lengua Griega IV, Textos Griegos I y Textos Griegos II (en el caso de griego); Fundamentos de la lengua Latina, Lengua Latina I, Lengua Latina II, Lengua Latina III, Lengua Latina IV, Textos Latinos I y Textos Latinos II (en el caso de latín).

Los dos trabajos de fin de Grado se realizarán obligatoriamente en 5º curso.

Para poder matricular el trabajo de fin de Grado correspondiente al Grado en Historia del Arte los estudiantes deberán tener ya superados 264 créditos.

Para poder matricular el trabajo de fin de Grado correspondiente al Grado en Ciencias y Lenguas de la Antigüedad los estudiantes deberán matricular todas las asignaturas pendientes para la finalización de sus estudios.