

Seguimiento Master de Didácticas Específicas en el Aula, Museos y Espacios Naturales

El presente informe tiene por objeto mantener el compromiso del Departamento de Didácticas Específicas para fortalecer los procesos del Sistema de Garantía Interna de Calidad del Máster Oficial de Didácticas Específicas en el Aula, Museos y Espacios Naturales, según requiere la Agencia de Calidad, Acreditación y Prospectiva de las Universidades (ACAP). Asimismo, conviene señalar que se ha tenido en cuenta el informe elaborado por el organismo de Gestión de la Acreditación de Títulos de la Agencia de Calidad y Acreditación (GATACA)

Se han considerado los siguientes indicadores de seguimiento del título de Máster para evaluar la calidad de dicho título:

- General del Máster
- Plan de Estudios
- Ordenación académica y Prácticum
- Difusión e información
- Salidas profesionales
- Acciones de mejora emprendidas.

Sobre estos indicadores se ha realizado un análisis de las fortalezas y debilidades y, por último, se ofrecen acciones y propuestas de mejora

Fortalezas

General

- El Máster está organizado en cuatro módulos donde se destacan la elección de asignaturas optativas en la elección del propio itinerarios, ya sea vinculado a las actividades del aula, o bien, a la propuesta de módulos didácticos en los museos y espacios naturales.
- El Máster fomenta el perfil investigador en las didácticas específicas y profesional en el ámbito del patrimonio, como muestra el carácter multidisciplinar de las áreas de conocimiento implicadas en la docencia.
- El Máster fomenta una metodología participativa en la enseñanza-aprendizaje, incluyendo docencia expositiva, elaboración de informes individuales, prácticas individuales y en grupo y trabajo en grupo finales para exponer

- Desde el Máster se proporcionan diversas áreas complementarias de formación con especialistas en seminarios, conferencias, itinerarios didácticos, visitas a museos, análisis de *focus-group*.
- La administración universitaria ha reducido los plazos de preinscripción y matrícula, permitiendo confeccionar los listados en firme de los estudiantes con suficiente antelación del comienzo de las clases.

Plan de estudios

- El Máster promueve un posgrado en la profundización de los conocimientos relacionados con las didácticas específicas, así como el ámbito profesional relacionado con los especialistas en museos y espacios naturales.
- Se trata de ampliar las líneas de investigación en las didácticas específicas y en elaborar recursos didácticos de los museos, gestores de la demanda escolar de museos.
- Asimismo, consiste en formar profesionales dedicados a la creación e implementación de módulos educativos vinculados con la educación formal (las visitas relacionadas con los centro educativos mediante el currículo prescriptivo) y no formal (las visitas dedicadas al público en general y familias en particular), así como la gestión y educación en los espacios naturales.

Ordenación académica

- El horario corresponde a la tarde, en la franja horaria situada entre las 16,30 y las 20,45 horas de lunes a jueves. Este horario fomenta la compatibilidad con el trabajo, como así ha sido en los cursos precedentes.
- La compatibilidad laboral se refuerza por la organización académica flexible de los 60 créditos ECTS en uno o dos cursos académicos. También la posibilidad de defender el Trabajo de Fin de Máster en dos convocatorias, julio o septiembre consiente afianzar más el trabajo realizado, o bien, llevar a cabo un trabajo de campo para consolidar la propuesta del TFM.

Prácticum

- A lo largo de los tres cursos académicos Se han establecido numerosos convenios con distintos centros vinculados al patrimonio, así como se han completado los existentes con centros educativos.
- La exigencia de numerosos centros de prácticas sobre el tiempo a realizar las mismas generó, inicialmente, un problema que se ha resuelto a favor del estudiante. Así, en un plazo de dos o tres meses, los estudiantes fidelizan el Centro de Prácticas elegido, desarrollando una labor profesional. Por tanto, el aprendizaje adquirido durante la estancia de prácticas resulta ser clave para la adquisición de las competencias definidas en el Máster.

- En algunos casos, la actividad entre los centros y la universidad ha promovido la contratación en período de prácticas remuneradas o como contratado laboral a determinados estudiantes que realizaron el Máster.

Difusión e información

- La información del máster se atiende al público desde el correo electrónico institucional y los dos teléfonos de dos responsables académicos. El proceso de información atañe al seguimiento de la preinscripción, admisión y matrícula del estudiante, a fin de agilizar y resolver los posibles errores y dificultades que pudieran surgir. En dicho procedimiento, la coordinación está en constante relación con la Dirección del Centro de Estudios de Posgrado y el secretariado administrativo del Departamento de Didácticas Específicas.
- El mantenimiento de la página web resulta clave en este proceso, donde se publican horarios, calendario, programa del máster, profesorado, centros de prácticum y guías docentes.

Salidas profesionales

- El Máster, inscrito en la formación de posgrado de la Facultad de Formación de Profesorado y Educación, fomenta la salida profesional relacionada con la educación y el patrimonio.
- En este sentido, el Máster consolida la formación profesional complementaria a diferentes carreras, no sólo las de educación, según se comprueba en el perfil de los estudiantes. Así, se adquieren unas competencias para ofrecer un perfil educativo en los gabinetes dedicados a la educación, divulgación y difusión del patrimonio.

Debilidades

Plan de estudios.

- El plan de estudios proporciona un desequilibrio en el número de los estudiantes matriculados en un itinerario u otro del módulo III. En este momento, el Departamento de Didácticas Específicas está revisando las posibilidades para ofertar un máster que aglutine las diferentes áreas de conocimiento. Para ello, trata de buscar temáticas globalizadoras, pues la oferta interdisciplinar, en este sentido, se ha convertido en un argumento de desequilibrio en los itinerarios, en vez de encontrar las claves de conocimiento comunes.

Ordenación Académica

- El intento de absorber la interdisciplinariedad en el Máster ha conducido a captar profesores de otros departamentos de la Universidad.
- El desequilibrio entre las asignaturas de Prácticum (5 créditos ECTS), que resulta ser un período muy reducido, y la carga académica del Trabajo de Fin de Máster (12 créditos ECTS) en un período de tiempo reducido.

Prácticum

- Las dificultades provienen de determinados museos que proponen períodos más largos de prácticas y, esto se contradice con la carga lectiva (5 créditos ECTS)

Salidas profesionales y de investigación

- El porcentaje tan bajo de acceso a centros vinculados al patrimonio

PROPUESTAS DE MEJORA

- 1) Obtener un estudiante del propio Máster como becario para atender las necesidades de difusión mediante la web del Máster.
- 2) Modificar el número de los créditos de algunas asignaturas, aumentando los créditos del Prácticum y reducir el Trabajo de Fin de Máster.
- 3) Ofrecer unas asignaturas de itinerario único en el módulo III, que atañen al ámbito educativo y de patrimonio.
- 4) Elaborar y proponer entre 3-6 créditos de libre configuración para seminarios o asignaturas de Máster de esta Universidad o bien de otras, con temáticas afines al Máster (medio ambiente, educación ambiental, patrimonio y arqueología, tecnologías de la información y comunicación en la educación...).
- 5) Promover, mediante convenios con empresas, fundaciones y centros patrimoniales, el acceso laboral en el perfil de la didáctica en los museos y espacios naturales
- 6) Fomentar las becas de inicio a la investigación y doctorado, así como promover la inclusión de los estudiantes en proyectos de investigación en temas afines al Master

Alfonso García de la Vega

Coordinador de Máster