

GRUPO DE POESÍA DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UAM

POESÍA COMENTADA (13)

El poema “Despedida” y su comentario tienen como protagonistas dos estudiantes de medicina, una que termina la carrera (Lara) y otra que la comienza (Sandra). Lara tiene madera de poeta y ha ganado algún premio en el “Concurso de Poesía de los Estudiantes de Medicina de la UAM”. El poema y comentario se recogen en el Recetario III (pp. 120).

LOCUS AMOENUS (Lara FUENTES Gómez)



Mientras tanto, en otro lugar,
las horas pasan desapercibidas
entre las largas estaciones
y apenas se siente cómo,
borrascas y ciclones, bailan
sobre los continentes
dejando a su paso el tóxico
paisaje de pies fríos, amores frutales
anheladas sombras o calles ámbar
que, en un círculo vital,
se reponen y renuevan año tras año.

Mientras tanto, en este lugar,
las mismas horas deshilachan
la esperanza de que llegue
el momento preciso
en que el círculo se estire
y podamos, al fin, compartir
la luz eternamente cambiante
de los días que resisten
las variadas temperaturas
y el capricho de la naturaleza
que suavemente nos envuelve.

Comentario:

Locus Amoenus nos transporta, en su primera parte, a un sitio idílico donde el tiempo parece detenerse. La escritora resalta desde el principio que se trata de “otro lugar”, posicionando este espacio paradisiaco lejos de su realidad. Pinta con pocas palabras una imagen de las cuatro estaciones transcurriendo en perfecta armonía una tras otra, desde los “pies fríos” del invierno hasta las “anheladas sombras” en pleno verano. Por otra parte, en la segunda mitad del poema nos sumergimos en lo que la autora manifiesta como su realidad. Este, en contraposición con el primero, es un lugar donde reina el desaliento traído por el brusco paso del tiempo. Estos agrídulces últimos versos ruegan, casi de rodillas, por un momento que sea inmune al inevitable vuelo de las horas.

Sandra Verónica Cabrera López
(1º Curso)