



UN MONDE DE
RECHERCHE
UNA RECHERCHE
OUVERTE AU MONDE

FACULTÉ DE LETTRES ET SCIENCES
HUMAINES



Facultad de
Filosofía y Letras





LA MARQUE DISTINCTIVE DU SAVANT, C'EST SA CAPACITÉ D'ENSEIGNER

(ARISTOTE)

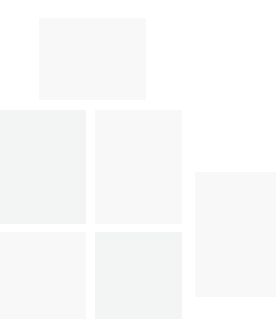




TABLE DE MATIÈRES

- | | |
|--|---|
| 4 ANTHROPOLOGIE SOCIALE ET PENSÉE PHILOSOPHIQUE ESPAGNOLE | 20 HISTOIRE DE L'ANTIQUITÉ, HISTOIRE MÉDIÉVALE, PALÉOGRAPHIE ET DIPLOMATIE |
| 6 ÉTUDES ARABES ET ISLAMIQUES. | 22 HISTOIRE CONTEMPORAINE |
| 8 PHILOGIE CLASSIQUE | 24 HISTOIRE MODERNE |
| 10 PHILOGIE ESPAGNOLE | 26 HISTOIRE ET THÉORIE DE L'ART |
| 12 PHILOGIE FRANÇAISE | 28 LINGUISTIQUE, LANGUES MODERNES, LOGIQUE ET PHILOSOPHIE DE LA SCIENCE, THÉORIE DE LA LITTÉRATURE ET LITTÉRATURE COMPARÉE |
| 14 PHILOGIE ANGLAISE | 30 MUSIQUE |
| 16 PHILOSOPHIE | 32 PRÉHISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE |
| 18 GÉOGRAPHIE | 34 INSTITUTS UNIVERSITAIRES ET CENTRES DE RECHERCHE |



ANTHROPOLOGIE SOCIALE ET PENSÉE PHILOSOPHIQUE ESPAGNOLE

Le Département compte deux domaines de recherche : anthropologie sociale et pensée philosophique espagnole.

ANTHROPOLOGIE SOCIALE



La section d'anthropologie propose un diplôme en Anthropologie sociale et culturelle, ainsi qu'un master en Anthropologie d'orientation publique.

La formation est structurée en 7 axes :

- + *migrations internationales et frontières*
- + *études féministes*
- + *études postcoloniales*
- + *anthropologie de la santé*
- + *anthropologie visuelle*
- + *études urbaines et droits de l'Homme.*

Elle accorde une attention particulière au monde arabe et musulman, en particulier au Maghreb et à l'Afrique de l'Ouest, à l'Amérique latine et à l'Europe du Sud.

Deux instituts de recherche sont dirigés depuis la section:

+ **Imedes** (Institut universitaire de recherche sur les migrations, l'ethnicité et le développement social)

+ **Demospaz** (Institut des droits de l'homme, démocratie, culture de la paix et non-violence).



Ses recherches s'articulent autour du Groupe de recherche en anthropologie d'orientation publique (GIAOP) et du Groupe d'études postcoloniales : Sahara occidental. Enfin, il convient de mentionner un projet stratégique:

+ EtnoLAB (www.etnolabuum.net), qui propose un séminaire permanent sur les Sciences humaines numériques.

PENSÉE PHILOSOPHIQUE ESPAGNOLE

Cette section assure des cours du niveau licence, master et doctorat dans des formations autres que l'anthropologie, aussi bien dans cette faculté que dans celle de Formation du professorat et de l'éducation.

Ce master compte avec la participation de professeurs de l'UAM, la fondation Zubiri et de l'Université Nationale Autonome du Mexique, de l'Université Autonome de Querétaro et de l'Université de Guanajuato.



Le master en Pensée espagnole et ibéro-américaine, coordonné par cette section, est hautement pertinent pour la formation de nos étudiants

La section Pensée philosophique espagnole constitue une référence dans le domaine de l'hispanisme et l'américanisme en Espagne. Ses axes de recherche sont organisés autour de l'histoire de la pensée philosophique espagnole et ibéro-américaine.



DÉPARTEMENT DES ÉTUDES ARABES ET ISLAMIQUES

Le Département des Études arabes et islamiques et des études orientales est constitué d'une équipe d'une quinzaine d'enseignants-chercheurs dont plusieurs en post-doctorat, des doctorants et d'une assistante administrative.

Il assure la formation du cursus sur le monde arabe et islamique de la licence en Études asiatiques et africaines (parcours arabe, chinois et japonais) et du master en Études arabes et islamiques contemporaines.

Le Département a également contribué à la création du doctorat en Sciences humaines : géographie, anthropologie et études africaines et asiatiques, qui propose un cursus d'Études arabes et islamiques. Il assure également des cours appartenant à son domaine de recherche dans d'autres formations dont les licences en Traduction et interprétation, en Langues modernes et communication, en Études internationales, en Sciences politiques

et administration publique, en Études anglaises et en Études hispaniques.

Les principaux axes de recherche du Département couvrent, dans une perspective contemporaine:





- + l'histoire du monde arabo-islamique
- + l'histoire de l'Islam
- + les idéologies et les expressions culturelles
- + la littérature arabe
- + la pensée islamique
- + les régimes politiques arabo-islamiques
- + les études iraniennes et turques contemporaines
- + la langue arabe
- + l'arabe marocain
- + la traduction
- + l'islam en Espagne et en Europe, et les migrations maghrébines vers l'Espagne

Le département réunit deux groupes de recherche:

- + TEIM (Atelier d'études internationales méditerranéennes)
- + IEXCUL (Idéologies et expressions culturelles arabes contemporaines)



Tous deux présentent des projets de recherche compétitifs, auxquels participent la plupart des membres du département. Le TEIM publie la *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*



PHILOGIE CLASSIQUE

Le Département de Philologie classique est constitué d'une trentaine d'enseignants rattachés aux domaines du latin et du grec, qui assurent des cours de la licence en Sciences et langues de l'antiquité, la double licence en Histoire de l'art et sciences et langues de l'antiquité, la licence en Traduction et interprétation, le master interuniversitaire en Études classiques et le Máster en Educación Secundaria Obligatoria (MESOB)

Des conférences, séminaires, ateliers et visites d'expositions et de musées sont organisés chaque année.

Les matières d'enseignement appartiennent aux domaines du grec ancien et moderne, du latin, du sumérien et de l'acadien, de la linguistique grecque et latine, de la littérature grecque et latine et de la mythologie classique.

De plus, deux cours MOOC d'introduction à la langue grecque sont proposés.





Le poids et l'importance de la production scientifique du département a été une caractéristique essentielle depuis sa création. Les projets de recherche développés par ses membres sont financés par des organisations espagnoles et européennes. Les principaux axes de recherche du Département les :

- + langues classiques
- + les sciences humaines numériques
- + le théâtre latin
- + l'édition numérique de textes
- + l'épigraphie
- + l'onomastique, ainsi que la tradition et héritage classiques, et l'édition de textes sumériens.

Les enseignants se rendent régulièrement dans d'autres centres en Espagne, en Europe (Italie, Hollande, France, Grèce et Allemagne), aux États-Unis et en Amérique latine (Chili, Mexique, Argentine et Colombie) et

accueillent aussi des collègues venus de l'extérieur lors de séjours de recherche. Le Département organise chaque année des conférences scientifiques avec des chercheurs d'autres universités.





PHILOLOGIE ESPAGNOLE

Le Département de Philologie espagnole assure les cours de la licence en Études hispaniques et certains des cours appartenant à d'autres formations telles que la licence en Études asiatiques et africaines, en Études anglaises, en Relations internationales, en Langues modernes et communication, en Anthropologie et en Traduction et interprétation.

Son activité d'enseignement est complétée par les masters suivants :

- + Master en Langue espagnole: recherche et pratiques professionnelles.
- + Master en Littératures hispaniques: art, histoire et société.
- + Master en Traduction audiovisuelle et localisation.
- + Master en Métiers de l'enseignement et de l'éducation.

Il offre également un double master européen en Études ibériques et latino-américaines et littératures hispaniques. Ces masters ont été conçus comme des formations du deuxième cycle hautement spécialisées, en concurrence avec les études des universités européennes et américaines les plus prestigieuses. De plus, le département propose un diplôme spécifique, le Master en Édition UAM, et un prestigieux Doctorat en Études hispaniques : langue, littérature, histoire et pensée.





Ses axes de recherche sont organisés autour de la

- + langue espagnole .
- + littérature espagnole et latino-américaine.

et sont à la base de nombreux projets de recherche, ainsi que d'une multitude de publications dans des revues nationales et internationales à haut facteur d'impact.

Ses activités couvrent la collaboration avec plusieurs universités espagnoles et étrangères, une présence régulière dans l'organisation de congrès et d'événements scientifiques internationaux, et la direction de la revue *Edad de Oro*.

Riche d'activités d'enseignement de qualité et de recherche pointue, ce département est devenu une référence internationale et un centre de formation des plus prestigieux.

PHILOGOLOGIE FRANÇAISE

Le Département de Philologie française, composé d'une vingtaine de professeurs et qui compte plus de vingt-cinq ans d'histoire, est consacré aux études de langue, littérature, linguistique et culture françaises et francophones, ainsi qu'aux études transversales correspondantes.

Son corps enseignant assure des cours en licence Langues Modernes et Communication, et en Traduction et interprétation.

Il offre deux diplômes universitaires propres à l'UAM :

- ✦ *Le Cours de spécialisation en interprétation simultanée,*
- ✦ *Celui d'Expert en enseignement de la langue et de la culture espagnoles dans le système éducatif français (CAPES).*



Il propose deux masters : Máster en Estudios Internacionales Franceses y Francófonos (MEIF) [Master d'Études internationales françaises et francophones] et le double master, MESOB & MEIF.





Les pôles de recherche sont liés aux programmes de doctorat en Philosophie et sciences du langage et en Études artistiques, littéraires et de la culture, et couvrent les domaines suivants :

- + *Français sur objectifs spécifiques*
- + *Littérature française et francophone*
- + *Linguistique française*
- + *Théories et méthodes de recherche littéraire et en sciences humaines dans le domaine francophone*
- + *Didactique de la langue française*
- + *Culture, société et civilisation françaises et francophones*
- + *Traduction générale et spécialisée*

Le Département compte avec plusieurs groupes de recherche et un laboratoire d'innovation et transfert de connaissances:

- + Plurilinguisme et Littérature Transculturelle en Europe, ELITE.
- + Linguistique Argumentative et Énonciative et Culture Françaises, LAEC.
- + Laboratoire d'innovation et de transfert (Laboratoire des Sciences du Langage et de la Communication, TiLc&Com)



PHILOLOGIE ANGLAISE

Le Département est constitué d'une équipe d'enseignants-chercheurs parmi les plus prestigieux dans les domaines de la linguistique théorique et appliquée, les littératures de la modernité et la postmodernité, les études sur la liminalité, les études postcoloniales des pays anglophones, ainsi que les études de genre, les études de traduction et ceux de littérature dramatique.

Fort d'une expérience de plus de vingt ans, le Département participe dans les formations suivantes : Études anglaises, Langues modernes et communication, Traduction et interprétation, Tourisme, Études asiatiques et africaines, Études hispaniques et Histoire.

Le département est responsable du :

- + Master en Linguistique appliquée à l'anglais
- + Master en Études littéraires et culturelles britanniques et des pays anglophones.
- + De même, il assure et coordonne les cours d'anglais au sein du Máster en Educación Secundaria Obligatoria (MESOB)[master en Métiers de l'enseignement et de l'éducation] et les doctorats en Langues et manifestations artistiques et littéraires, et en Philosophie et sciences du langage

Réputé comme étant l'un des meilleurs départements d'Études anglaises en Espagne, il couvre plusieurs domaines de recherche et enseignement, dont la linguistique, la littérature, l'histoire et les différentes manifestations culturelles des pays anglophones.





Parmi les domaines de pointe de pointe du Département on peut compter:

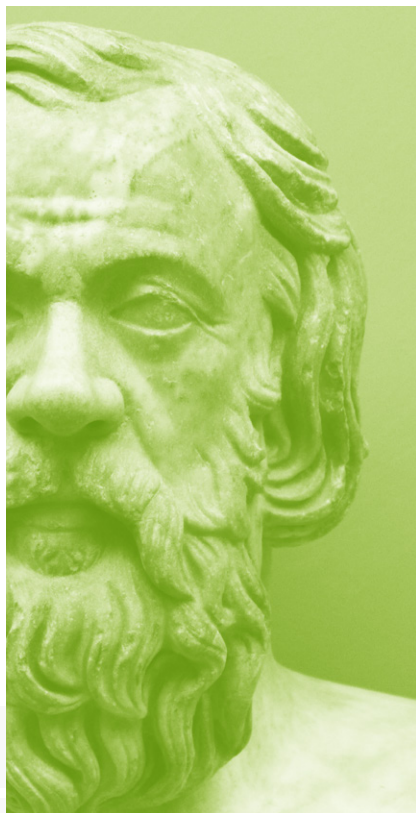
- + la linguistique théorique et appliquée
- + les littératures de la modernité et la postmodernité
- + les études sur la liminalité
- + les études postcoloniales des pays anglophones
- + les études sur le genre
- + la traduction et la littérature dramatique



Dans le domaine de la linguistique appliquée, l'apprentissage intégré de contenus et de l'anglais langue étrangère (CLIL), le groupe de recherche UAM-CLIL constitue un pionnier international (<http://www.uam-clil.org>) ayant dirigé six projets compétitifs (dont trois nationaux) ; il a participé à la coordination du Research Network on Content and Language Integrated Learning d'AILA et a remporté le Prix aux chercheurs seniors d'AESLA pour le livre *Applied Linguistics Perspectives on CLIL*, Llinares, A. & Morton, T (2017). Amsterdam : John Benjamins.

PHILOSOPHIE

Le Département de Philosophie est formé d'une équipe enseignante responsable de la formation en licence de Philosophie. Le personnel enseignant-chercheur, doctorant ou en post-doctorat (dont des chercheurs sous contrat Juan de la Cierva) développent leurs activités dans les domaines de la philosophie, la philosophie morale et esthétique et la théorie des arts.



Le corps enseignant du Département assure plusieurs cours aussi en licence d'Anthropologie sociale et culturelle, de Sciences et langues de l'Antiquité, d'Histoire de l'art, d'Études anglaises, d'Histoire, de Sciences de la musique et technologie musicale et en licence de Philosophie, politique et économie appartenant à la Faculté de Sciences économiques et de l'entreprise.



Le Département participe aussi aux masters de Critique et argumentation philosophique et de Philosophie de l'histoire : démocratie et ordre mondial (tous deux rattachés au département). Il collabore enfin à d'autres masters dont le Máster en Educación Secundaria Obligatoria (MESOB) [Master en métiers de l'enseignement et de l'éducation], celui de Estudios de Género [Master en Études sur le genre] et celui de Historia del Arte contemporáneo y Cultura Visual [Histoire de l'art contemporain et culture visuelle]

Actuellement, l'activité de recherche est organisée autour de trois groupes:

- + Généalogies de la pensée contemporaine (GENNEO).
- + Philosophie géopolitique de l'histoire (GEOPOLHIS).
- + Influences des éthiques grecques dans la philosophie contemporaine.

Qui ont travaillé sur de nombreux projets compétitifs et qui suscitent des événements universitaires de toutes sortes. Grâce à cette intense activité de recherche, le Département s'est fortement engagé dans la formation de jeunes chercheurs, ce dont témoigne le nombre de doctorants et de thèses soutenues.



GÉOGRAPHIE

Le Département de Géographie est constitué d'une équipe d'une quarantaine d'enseignants-chercheurs, chercheurs en post-doctorat et doctorants, regroupés en trois domaines de connaissances :

- + analyse géographique régionale.
- + géographie physique.
- + géographie humaine.

Ses nombreux projets et axes de recherche couvrent les

- + études sur le paysage et les espaces naturels, ruraux et urbains
- + les sources géo-historiques,
- + la cartographie,
- + les études socio-économiques et la géographie du tourisme et de la culture.



Il entretient des contacts académiques et professionnels avec d'autres universités, des organismes de politique et gestion urbaine, territoriale et environnementale, des mairies, des centres cartographiques, etc. qui favorisent les synergies et le transfert de connaissances.



Il assure des cours en licence:

- + Licence en Géographie et aménagement du territoire et en Double Licence de Sciences de l'environnement et Géographie et aménagement du territoire);
- + Master en Planification et

développement territorial durable et le master 4Cities (Erasmus Mundus Euromaster in Urban Studies)

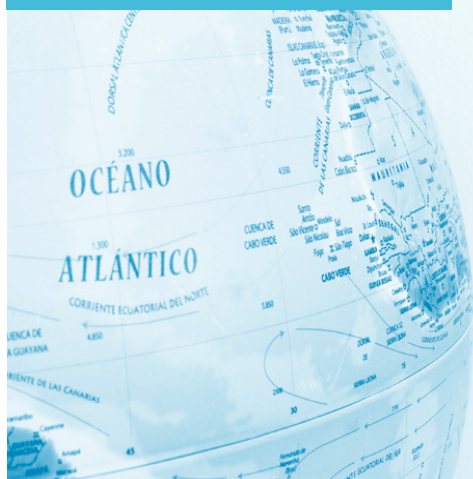
+ Doctorat (Sciences humaines: géographie, anthropologie et Etudes d'Afrique et Asie).

Ses principaux groupes de recherche:

IDE-GEOHIS (sources géohistoriques)
GEOHUMEDAL (paysage)
PAYTEMAL (Espagne et Amérique Latine)
URByTUR (études urbaines)
GEOTAPLAN (géotechnologies)
GLOBALRISK (risques naturels)
GEOCLIMA (recherche climatique)

Ces parcours ont pour mission de former des géographes compétents en matière territoriale, capables de faire des propositions et de planifier, évaluer et gérer, sans oublier les contenus fondamentaux pour l'analyse critique et l'explication des processus territoriaux, ni l'utilisation des nouveaux outils d'information géographique.

Les programmes de deuxième et troisième cycle forment des professionnels et des chercheurs dans le domaine de l'analyse, la planification et le développement territorial. Il met en valeur la contribution de la géographie à la connaissance scientifique et à la pratique professionnelle dans les domaines des études territoriales intégrées, des processus environnementaux et sociaux à tous les niveaux, de l'aménagement du territoire et de la promotion et la gestion du développement territorial.





HISTOIRE DE L'ANTIQUITÉ, HISTOIRE MÉDIÉVALE, PALÉOGRAPHIE ET DIPLOMATIE

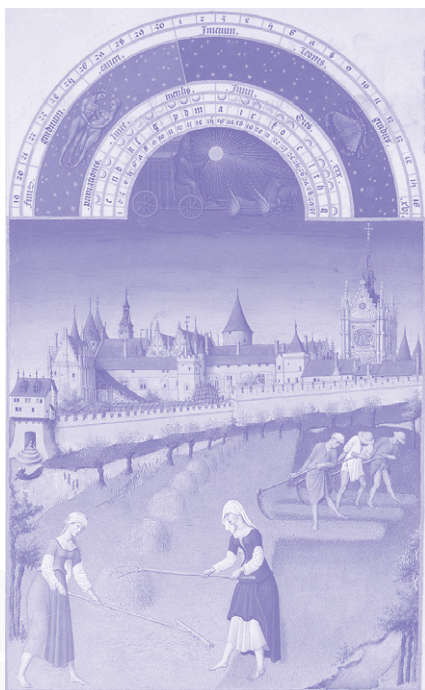
Les activités d'enseignement et de recherche du Département Histoire de Antiquité, Histoire médiévale, Paléographie et Diplomatie couvrent le domaine de l'Antiquité aussi bien que celui du Moyen-Âge.

Le personnel de la section d'Histoire de l'Antiquité compte avec des

spécialistes en histoire de l'Égypte, du Proche Orient antique, de la Grèce, de Rome, de la Péninsule ibérique, ainsi que de la survie et de la réception du monde antique en temps ultérieurs. Il propose une formation complète dans tous ces domaines de l'Antiquité, de la licence au doctorat.

Les enseignants de la section d'Histoire médiévale collaborent à plusieurs formations, notamment à la licence en Histoire. Ils intègrent le groupe de recherche Ressources, idéologie et relations de pouvoir au Moyen-Âge péninsulaire .

Cette section abrite plusieurs projets de recherche R+D+I qui abordent l'étude du Haut et du Bas Moyen Âge depuis différentes approches de la vie urbaine, de la fiscalité, des relations entre élites, de la culture et des manifestations funéraires, en relation également avec la frontière, la violence religieuse, la croisade et la Reconquête dans l'Espagne médiévale, tant du point de vue chrétien qu'andalusi. Deux séminaires permanents sont également organisés dans le domaine:



- + Frontière, fortification et territoire
- + Histoire et religion.

La section de Paléographie et diplomatique dispose de spécialistes dans l'étude des sources manuscrites latines et romanes, notamment des codex et des documents qui, analysés dans leurs dimensions paléographiques, documentaires et archivistiques, constituent un outil multidisciplinaire précieux pour les études d'histoire, philologie, art, ainsi que pour toute discipline scientifique intéressée aux sources archivistiques.

Ses enseignants participent à plusieurs projets de R+D d'Excellence dans le domaine de la culture écrite du Moyen Âge et de l'âge moderne dans la péninsule qui mettent en valeur l'excellence des formations offertes aux futurs chercheurs au niveau licence et master.

Enfin, les projets de recherche du Plan National de R+D+I des trois sections assurent la qualité dans la formation offerte aux futurs chercheurs.





HISTOIRE CONTEMPORAINE

Le professorat du Département d'histoire contemporaine de l'UAM assure plusieurs cours dans les différentes formations de la Faculté de Lettres, avec une attention particulière portée aux licences en Histoire et en Études internationales. Ils collaborent également à des formations offertes par d'autres facultés telles que la faculté de Droit et celle des Sciences économiques. Ils coordonnent ou participent à divers projets d'innovation pédagogique.

En ce qui concerne le deuxième cycle, le Département a contribué à la création du Master interuniversitaire en Histoire contemporaine où il assure toujours des cours et développe actuellement un programme de doctorat interuniversitaire en Histoire contemporaine.

Parmi ses principaux pôles de recherche on trouve:

- + histoire des relations internationales
- + histoire économique et agricole
- + histoire sociale, politique et culturelle
- + histoire comparée et transnationale.

Certains de ses professeurs font partie du groupe de recherche Histoire sociale et culturelle contemporaine, actif depuis 2006.

Plusieurs projets de recherche sont en cours, financés par des appels concurrentiels, tant au niveau national qu'international.





Outre la dimension européenne, largement développée depuis le début des années 1990 et qui comprend la récente collaboration au projet européen Teaching European History in the 21st Century (Erasmus Strategic Partnership), le Département a mis en place une ouverture complémentaire vers l'Amérique à la fin de cette même décennie.

Plusieurs de ses enseignants ont effectué des séjours de recherche et d'enseignement, et développé des projets communs, dans des universités au Chili, au Mexique, en Argentine, à Cuba, au Pérou et aux États-Unis.

Le Département a participé activement à la création et au développement de l'Association d'histoire contemporaine, dont le premier président a été M. Miguel Artola, qui a également créé sa revue *Ayer*.





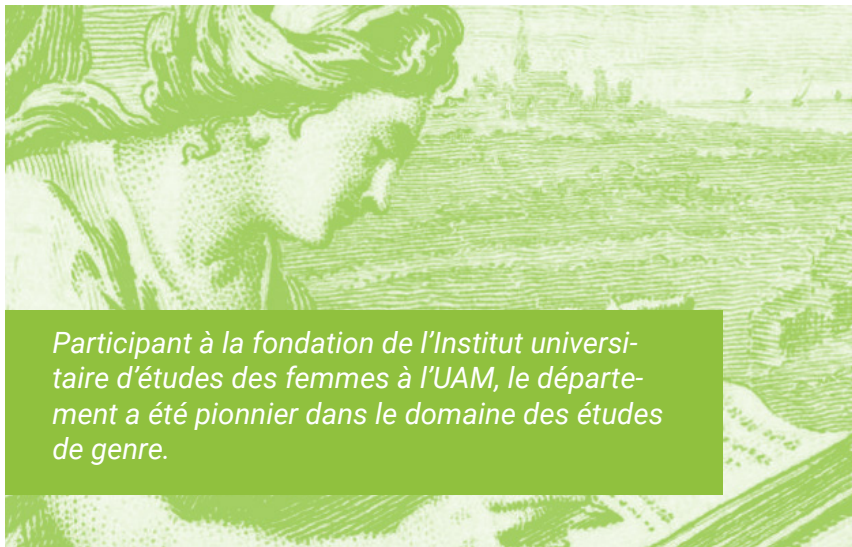
HISTOIRE MODERNE

Le Département d'Histoire moderne, qui comprend la section d'Histoire Américaine, compte avec des experts reconnus dans les deux domaines de connaissance.

L'orientation pratique et interdisciplinaire de son large éventail de formations dans les différents cycles permet aux étudiants de poursuivre des carrières professionnelles variées, axées sur l'enseignement et la recherche en histoire, ainsi que sur le travail dans les archives, la documentation, les maisons d'édition, le conseil journalistique et en entreprise ou les services culturels et touristiques.

+ Son excellence en recherche a abouti à l'attribution de multiples projets nationaux et internationaux de R+D+I (le premier projet RISE de la Faculté de Lettres remis par l'UE : FAILURE: Reversing the Genealogies of Unsuccess, 16th-19th centuries) ; à un nombre important de publications qui sont une référence internationale obligatoire dans la recherche sur l'empire espagnol moderne dans différents domaines essentiels : histoire politique et intellectuelle, études sur la Cour, histoire de Madrid, histoire culturelle

ou structures sociales ; et à l'incorporation des chercheurs sous contrat Ricardo de la Cierva, Tomás y Valiente, Ramón y Cajal. En outre, il organise un séminaire international actif sur les études culturelles et un doctorat et un master, tous les deux interuniversitaires et avec mention de qualité officielle : le Master d'Études avancées en histoire moderne : monarchie de l'Espagne aux XVIe-XVIIIe siècles, et le Programme de Doctorat en Histoire moderne, UAM.



Participant à la fondation de l'Institut universitaire d'études des femmes à l'UAM, le département a été pionnier dans le domaine des études de genre.

Certains de ses enseignants-chercheurs occupent des postes de haute responsabilité à l'institut universitaire La Corte en Europa (IULCE). De même, plusieurs de ses professeurs ont fondé en 1989, et participent activement, au Centre de documentation et d'études pour l'histoire de Madrid.





DÉPARTEMENT D'HISTOIRE ET DE THÉORIE DE L'ART

La formation offerte par le Département d'Histoire et de théorie de l'art porte une attention particulière aux nouvelles exigences sociales de la profession :

- + conservation et gestion du patrimoine historique et artistique.
- + muséologie et pratique des expositions artistiques et culturelles.
- + enseignement, recherche et marché artistique. .

Ses axes de recherche et enseignement couvrent pratiquement tous les domaines liés à l'histoire et à la théorie de l'art, aux cultures visuelles et aux espaces disciplinaires associés. Fermement engagé dans la production de connaissances, le département promeut une grande variété d'événements scientifiques et culturels et soutient la carrière de jeunes chercheurs dans un environnement intellectuel stimulant.





Le professorat participe à plusieurs groupes et projets de recherche financés. Leurs doctorants développent des travaux depuis une grande variété d'approches intellectuelles, dans plusieurs domaines de recherche : cultures visuelles, histoire de l'art et théorie de l'art. Le Département participe aussi au Programme de master et de doctorat « Études artistiques, littéraires et de la culture » Le département assure aussi des cours dans le Master d'Histoire de l'art contemporain et culture visuelle (UAM / UCM / musée Reina Sofía).

Ce cadre est également destiné à l'accueil de chercheurs nationaux et internationaux qui disposeront d'un poste de travail (bureau et ordinateur), d'un accès à la bibliothèque de l'UAM, et qui pourront collaborer à l'animation des séminaires et autres activités du département. Un certificat officiel leur sera délivré à la fin du séjour s'ils le désirent.

Le Département, en collaboration avec le Service des Publications de l'UAM, est le principal promoteur de la revue *Anuario de la Historia del Arte*, fondée en 1989, et consacrée à la diffusion des recherches en histoire de l'art et la culture visuelle





LINGUISTIQUE, LANGUES MODERNES, LOGIQUE ET PHILOSOPHIE DE LA SCIENCE, THÉORIE DE LA LITTÉRATURE ET LITTÉRATURE COMPARÉE

Le département assure des cours dans plusieurs licences de la Faculté de Lettres : Langues modernes et Communication, Traduction et interprétation, Philosophie, Études asiatiques et africaines : arabe, chinois, japonais et Études hispaniques.

Il participe aussi à d'autres formations dont le Master en Logique et philosophie des sciences et un Doctorat en Philosophie et sciences du langage, le Master en Études artistiques, littéraires et de la culture, le programme de doctorat du même nom et à d'autres cours de troisième cycle de la Faculté.

Les axes de recherche du département sont regroupés autour de la linguistique théorique, la linguistique de corpus, le traitement du langage naturel, la traductologie, les langues, cultures et littératures allemande, chinoise, coréenne, finlandaise, japonaise, italienne et portugaise, les études asiatiques, la logique et philosophie de la science, la théorie littéraire et Littérature comparée.

Le département dispose d'un laboratoire de linguistique informatique et fait également partie du Centre d'études de l'Asie Orientale.

Tous ces axes de recherche et d'enseignement ont donné lieu aux groupes de recherche suivants :

- ✦ Herméneutique et Littérature comparée (Helicom)
- ✦ Multilinguisme, Identités sociales, Relations interculturelles et Communication (MIRCO).
- ✦ Le Groupe d'Épistémologie Appliquée (du Réseau Thématique EPISOC. Épistémologie et Société : de la connaissance personnelle à la connaissance distribuée).
- ✦ Wor(l)ds Lab, qui suit les axes de la communication interculturelle, la communication numérique, l'analyse du discours, la mémoire historique et la linguistique de corpus.
- ✦ Communication, Poétique et Rhétorique.



En plus de cette activité d'enseignement et de recherche, le département s'occupe de quatre revues :

+ *Actio Nova (Revista de teoría de la literatura y literatura comparada)*

+ *Revista Iberoamericana de Argumentación*

+ *CHIMERA: Romance Corpora and Linguistic Studies*

+ *Revista de Estudios Africanos (REA).*





MUSIQUE

Le Département Inter-facultés de Musique à l'UAM conçoit la musique d'un point de vue scientifique et académique avancé, ouvert et multidisciplinaire, projeté vers le XXIème siècle. Ses activités et son offre de formation ont pour mission de former des professionnels dans:

- + le domaine de la conservation et la diffusion du patrimoine
- + l'édition
- + la critique
- + la documentation musicale
- + le travail à la radio et la télévision ou dans des maisons de production multimédia
- + en utilisant les nouvelles technologies électroacoustiques et audiovisuelles
- + la gestion et la production musicale.

Ses études visent à fournir une formation intégrale dans tous les domaines de l'histoire de la musique et dans les méthodologies et techniques spécifiques des professions de nature musicale, en plus d'offrir une haute qualification pour l'analyse,

l'interprétation et le diagnostic de processus. Tout cela favorise l'intégration et le développement de la vie professionnelle et scientifique des étudiants.





Les axes d'enseignement développés se concrétisent dans des projets de recherche sur le théâtre musical, l'informatique musicale, les espaces et les paysages sonores et la musique instrumentale du XVIIIème siècle espagnol, qui donnent lieu à une vaste série d'activités centrées sur la production scientifique et la diffusion (publications, congrès, cours, séminaires, enregistrements, concerts...).



Nous disposons dans nos salles de classe de spécialistes nationaux et internationaux renommés qui assurent l'ouverture à la communauté scientifique internationale au moyen de l'organisation de congrès et de séminaires annuels, ce qui constitue un signe d'identité du Département. Dans la planification de ces activités, on remarque le soutien et la collaboration avec le Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música [Centre Supérieur de Recherche et Promotion de la Musique], à l'UAM.





PRÉHISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE

L'étude de l'Humanité par l'intermédiaire de sa culture matérielle satisfait et suscite l'intérêt de la société au sujet de la découverte de son passé.

Le personnel du Département est constitué d'une quarantaine d'enseignants-chercheurs dont certains sous contrat (Tomas y Valiente de Atracción de Talento de la CAM ; FPI [Personnel chercheur en formation] et FPU [personnel universitaire ne formation] du MICINN et CAM ; du Plan de Empleo Juvenil, etc.)

Les axes de recherche et d'enseignement du Département sont organisés autour de plusieurs

domaines, notamment la préhistoire et l'archéologie de la Péninsule Ibérique dont le but ultime est de connaître, comprendre et expliquer comment ont vécu les anciennes sociétés humaines au moyen du recouvrement, l'étude, la restauration et la mise en valeur du patrimoine matériel qu'elles ont laissé.

L'un de ses points forts est sa capacité à développer un large éventail d'axes de recherche et d'enseignement de haut niveau, allant de la préhistoire ancienne à l'archéologie médiévale de la Péninsule, avec une forte tradition au sujet du paléolithique moyen, l'âge du Bronze, l'âge du Fer, l'archéologie de Rome.



En outre, de nouveaux axes de recherche sont en cours de développement tels que la méthodologie, l'archéologie militaire, l'archéologie de genre, la restauration (notamment



des métaux), l'archéologie expérimentale, l'épigraphie numismatique. Le département mène régulièrement des travaux de recherche à l'étranger (Égypte, Afrique du Nord, Amérique latine).

Le département gère en moyenne quatre à cinq projets de recherche R+D+I du Plan National d'Excellence, en plus de nombreux accords et

fouilles archéologiques. Une de ses publications périodiques, la revue scientifique Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la UAM, active depuis 1974, est la doyenne des publications à l'université. Il faut noter aussi sa collaboration régulière avec diverses entités scientifiques par le biais d'une Unité Associée avec le CSIC et d'autres accords.





01 CENTRE SUPÉRIEUR D'ÉTUDES SUR LE PROCHE ORIENT ET L'ÉGYPTE

Le Centre Supérieur d'Études sur le Proche Orient et l'Égypte est une création originale de l'Université Autonome de Madrid. Il est né comme corollaire d'un effort continu et pionnier de l'université, initié au milieu des années 1980, qui soutenait la diffusion et la mise en œuvre de certaines branches de la recherche scientifique alors sans tradition universitaire en Espagne. Il a été approuvé par le Conseil d'Administration de l'Université Autonome de Madrid lors d'une réunion tenue le 30 avril 1998.

02 INSTITUT DEMOS-PAZ

L'Institut des Droits de l'Homme, Démocratie, Culture de la Paix et Non-Violence, créé en 2006 par l'UAM et la Fundación Cultura de Paz, a pour but de promouvoir la recherche multidisciplinaire sur un large éventail de programmes et de projets se rapportant à la culture de la paix, la démocratie, les droits de l'Homme et la non violence ainsi que de diffuser ces recherches à travers des programmes de doctorat, des enseignements spécialisés, des publications et des conseils scientifiques et techniques.

03 CENTRE D'ÉTUDES SUR L'ASIE ORIENTALE

Le Centre d'Études sur l'Asie Orientale] de l'Université Autonome de Madrid a été approuvé par le Conseil d'Administration le 9 octobre 1992. Il s'agit de la première et la seule institution de ce genre créée dans la Communauté de Madrid et en Espagne, dans le but de promouvoir la recherche et l'enseignement sur les différentes facettes sociales, culturelles, économiques et politiques qui caractérisent les pays d'Asie Orientale, avec une attention particulière à la Chine, le Japon et la Corée.



04

INSTITUT UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE EN SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

L'Institut Universitaire de Recherche en Sciences de l'Antiquité de l'Université Autonome de Madrid est un centre consacré principalement à la recherche sur le Monde Antique. L'Institut présente un caractère nettement pluridisciplinaire, il rassemble toutes les sciences et disciplines consacrées à l'étude de l'Antiquité, il intègre différents domaines du savoir et départements universitaires et il vise à devenir une référence obligatoire en ce qui concerne les études sur le Monde Antique.

05

INSTITUT UNIVERSITAIRE SUR LES MIGRATIONS, L'ÉTHNICITÉ ET LE DÉVELOPPEMENT SOCIAL

L'Institut Universitaire sur les Migrations, l'Éthnicité et le Développement Social est un espace universitaire multidisciplinaire de recherche, enseignement et autres activités professionnelles sur le phénomène des migrations, la diversité culturelle, linguistique et religieuse,

les relations interculturelles et les dimensions du développement humain. Diverses traditions académiques et culturelles se côtoient à l'IMEDES. Des anthropologues, linguistes, économistes, arabisants, sociologues, politologues, juristes, psychologues et spécialistes des sciences de la santé forment un groupe de membres et de collaborateurs engagés dans la cohabitation sociale et interculturelle, qui travaillent avec et pour la société.

06

INSTITUT UNIVERSITAIRE LA CORTE EN EUROPA (IULCE)

Sólo Madrid es Corte est un réseau de recherche composé d'un groupe de professeurs d'université appartenant pour la plupart à l'Institut « La Corte en Europa » de l'Université Autonome de Madrid, auquel s'est joint un autre groupe de chercheurs appartenant au projet « Dynamic Complexity of Cooperation-Based Self-Organizing Commercial Networks in First Global Age » financé par le programme EUROCORES et dirigé par le Dr. Ana Crespo Solana (CSIC).



07

INSTITUT UNIVERSITAIRE DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION (IUCE)

L'Institut Universitaire des Sciences de l'Éducation est un centre consacré à la recherche en éducation, à l'innovation pédagogique, au conseil technique et au développement de programmes de formation continue. L'IUCE conçoit l'éducation comme un moteur de changement social et, en tant que tel, il s'efforce de contribuer à l'élimination des inégalités sociales.

08

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ÉTUDES DES FEMMES (IUEM)

L'Institut Universitaire d'Études des Femmes soutient et systématise la contribution des femmes à la recherche dans tous les domaines scientifiques. Son but ultime est de contribuer à la présence active des femmes dans l'élaboration des connaissances scientifiques et de promouvoir des approches théoriques et intellectuelles du féminisme. Depuis sa création en 1993, l'IUEM s'est concentrée en particulier sur la

recherche interdisciplinaire sur le savoir féministe et l'enseignement en tant que vecteurs des progrès scientifiques.

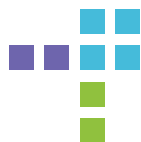
09

MADRID INSTITUTE FOR ADVANCED STUDY (MIAS)

Le MIAS est un centre hispano-français créé conjointement par l'UAM et la Casa de Velázquez. Il s'agit du premier institut d'études avancées de l'aire hispano-américaine reconnu par le prestigieux réseau européen NetIAS (Network of European for Advanced Studies) et par l'UBIAS (University Based institutes for Advanced Studies). Il vise à renforcer et à internationaliser la recherche dans le domaine des Sciences Humaines, Sociales et Juridiques, à travers une politique d'invitation de chercheurs de toutes nationalités, exemptés de toute obligation académique ou administrative pendant leur séjour à Madrid. Depuis 2019, le MIAS coordonne également le projet européen FAILURE: Reversing the Genealogies of Unsuccess, 16th - 19th centuries, dans le cadre du programme H2020 - Marie Skłodowska-Curie actions.

**10****MULTILINGUISME,
DISCOURS ET
COMMUNICATION
(MIRCo)**

MIRCo es un centre de recherche interdisciplinaire qui siège à l'UAM et qui étudie le multilinguisme, le discours et la communication en rapport avec les transformations politiques, sociales, culturelles et économiques de notre temps. Les activités du MIRCo sont axées sur trois domaines: discours, création de communs, et intervention. Pour plus d'information consultez notre site <https://www.mircouam.com/> ou complétez le buletin d'abonnement que vous trouverez ici www.mircouam.com/boletin/



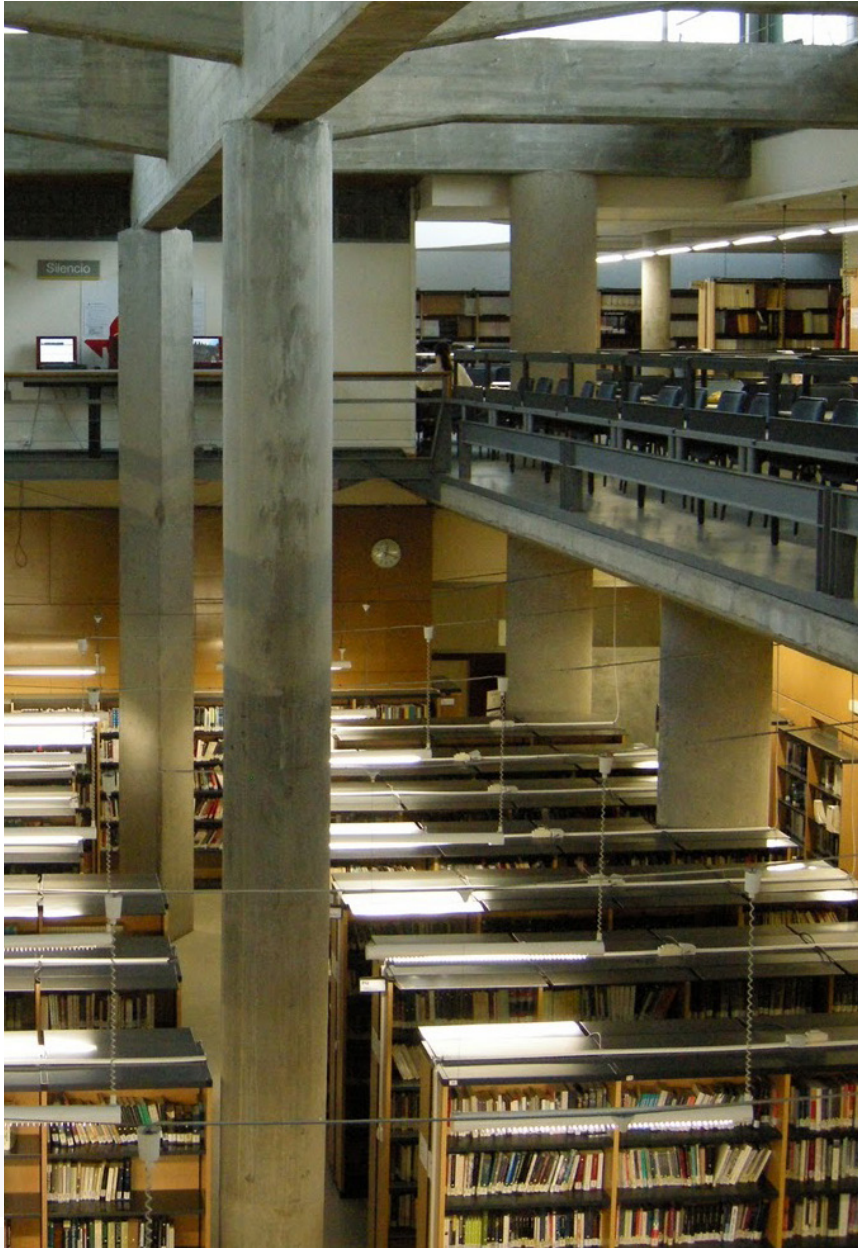
BIBLIOTHÈQUE DE LETTRES ET SCIENCES HUMAINES

La bibliothèque de Lettres et Sciences Humaines offre tous les moyens d'information nécessaires à l'apprentissage, l'enseignement et la recherche dans le domaine des études de lettres et sciences humaines couvrant toutes les disciplines de Faculté de Philosophie et Lettres.

Elle dispose d'un très large fonds général, aussi bien imprimé que numérique, une hémérothèque avec un vaste fonds de revues format papier et des abonnements à des milliers de revues électroniques version intégrale, un fonds ancien composé d'ouvrages édités jusqu'en 1900 et une section de livres rares (entre 1901-1940).

Les soutiens à la recherche intègrent la gestion des profils de nos chercheurs dans les différentes bases de données, l'inclusion dans la base de données Dialnet de livres et de chapitres d'ouvrages produits par le personnel enseignant et chercheur de la Faculté, l'élaboration d'un rapport annuel de recherche ainsi que l'aide à l'indexation de documents scientifiques nécessaires au montage de projets de recherche, à l'habilitation des enseignants-chercheurs et à l'évaluation de la recherche scientifique tous les six ans.







LA RECHERCHE EN CHIFFRES

SOURCE: MEMOIRE DE RECHERCHE. BIBLIOTECA DE HUMANIDADES-UAM.

COLLABORATION SCIENTIFIQUE NATIONALE

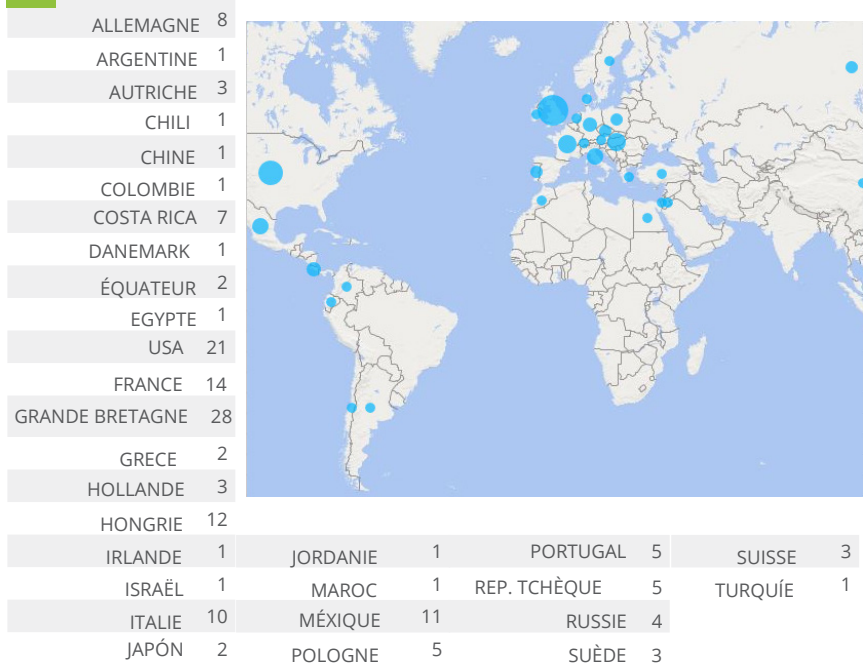


© 2020 HERE/© 2020 Microsoft Corporation

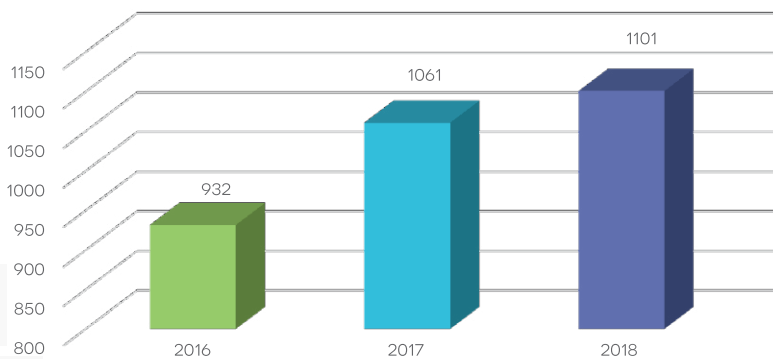
| | | | |
|---------------------|----|------------------------|------------|
| ALBACETE | 7 | MÉRIDA | 10 |
| ALICANTE | 2 | MURCIA | 10 |
| ALMERÍA | 2 | OVIEDO | 7 |
| BARCELONA | 14 | PALMA DE MALLORCA | 3 |
| BILBAO | 3 | PONTEVEDRA | 1 |
| CÁDIZ | 1 | SALAMANCA | 6 |
| CÓRDOBA | 8 | SAN SEBASTIÁN | 1 |
| GIRONA | 1 | SANTANDER | 6 |
| GRANADA | 9 | SANTIAGO DE COMPOSTELA | 2 |
| HUELVA | 2 | SEVILLA | 9 |
| IBIZA | 3 | TARRAGONA | 10 |
| JÁÉN | 11 | TOLEDO | 3 |
| LA LAGUNA, TENERIFE | 4 | VALENCIA | 19 |
| LAS PALMAS | 5 | VALLADOLID | 8 |
| LEÓN | 5 | VIGO | 3 |
| MADRID | 92 | ZARAGOZA | 7 |
| | | TOTAL | 274 |



COLLABORATION SCIENTIFIQUE INTERNATIONALE

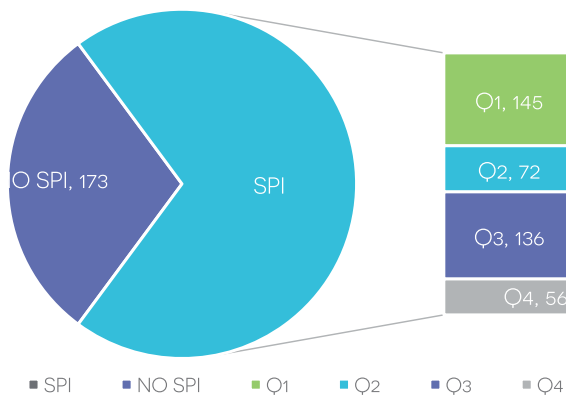


PUBLICATIONS GLOBALES FACULTÉ





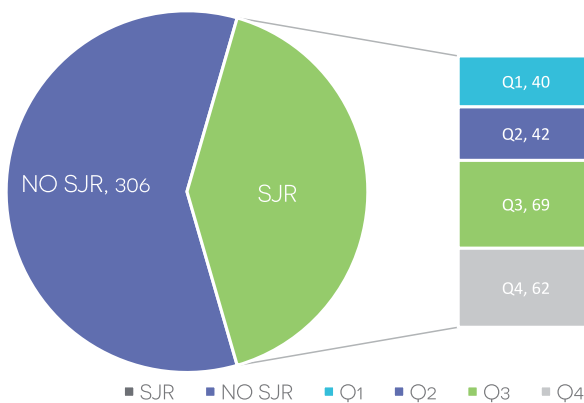
INDICATEURS PRESTIGE EDITORIAL LIVRES Y CHAPITRES (2018)



+ source: SPI SCHOLARLY PUBLISHERS INDICATORS



INDICATEURS D'IMPACT REVUES (2018)



+ source: SJR SCIMAGO JOURNAL RANK



UAM



Facultad de
Filosofía y Letras

FILOSOFÍA Y LETRAS, CAMPUS DE CANTOBLANCO
CALLE FRANCISCO TOMÁS Y VALIENTE, 1,
28049 MADRID

www.uam.es/fyl/



IMPRESO EN PAPEL RECICLADO

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: DAVID GARCÍA
MEMORIA DE INVESTIGACIÓN, PUBLICACIONES 2018.
ELABORACIÓN: BIBLIOTECA DE HUMANIDADES_UAM