

# EN CONSTRUCCIÓN

Seminario de Posgrado  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE

Sala de Juntas (Módulo X-Bis)

## SEMINARIO METODOLÓGICO:

22 de Noviembre de 2018 de 10:30 a 12:00



INÉS PLASENCIA

“Investigar la imagen en/de Guinea Ecuatorial: dónde empieza una tesis y dónde termina”.



JUAN LUÍS GONZÁLEZ GARCÍA

“Retórica visual e investigación histórico-artística: memorias inconclusas”.

Aula 202 (IV-Bis)

## PRESENTACIÓN DE PÓSTERS:

22 de Noviembre de 2018 de 12:30 en adelante



Mireia A. Puigventós, Mónica Calderón Acedo, Mario Ernesto Fernández Andrade, Justine François, Ana Galán Sanz, Santiago González Villajos, Madeleine Haddon, Daniel Lavin González, Eduardo Muñoz Baudot, Anita Orzes, Keiko Ozaki, Melania Ruiz Sanz de Bremond y Lola Visglerio Gómez.

## MESAS DE TRABAJO:

21 de Febrero de 2019



Sesión de feedback recíproco entre doctorandxs alrededor de las mesas temáticas surgidas de la sesión anterior. Cada mesa contará con un moderador y el apoyo de un docente.